

表 3-1 115 學年度臺中市立東峰國民中學 七年級第一學期學校課程計畫進度總表

週次:21 週

製表日期：115 年 5 月 20 日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)										彈性學習課程(5 節)		
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(2)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(2)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
一~七	115/8/31~115/10/16	8/28(五)暑假結束 8/31(一)開學日(正式上課) 第一週 祖孫週、友善校園週 第二週 品德教育週 9/25(五)中秋節 9/28(一)教師節 10/09(五)國慶日調整放假 10/10(六)國慶日 10/13(二)-10/16(五)第一次定期評量	單元/主題名稱	第一課 夏夜 第二課 生之歌選 第三課 吃冰的滋味 語文天地一、標點符號使用法	複習國小 Starter Unit 親屬關係、職業、年紀、人物特徵描述 Unit 1 Who’s That Handsome Boy? 位置、房間、事物特徵描述 Unit 2 Where Are My Pencils? 複習 Review 1	第一課 永遠 ê 故鄉 第二課 你 kám ē-hiáu 揣台語？	第 1 章 數與數線 1-1 正數與負數 1-2 正負數的加減 1-3 正負數的乘除 1-4 指數記法與科學記號	第一單元 基本概念與臺灣 第 1 課位置、地圖與座標系統 第二單元 臺灣的歷史(上) 第 1 課史前文化與原住民族 第三單元 融入群體的個人生活 第 1 課人性尊嚴與人權保障 第一單元 基本概念與臺灣 第 2 課位置對臺灣的影響 第二單元 臺灣的歷史(上) 第 2 課大航海時代各方勢力在臺灣 第三單元 融入群體的個人生活 第 2 課性別平等	第 1 章 生命世界與科學方法 1-1 多采多姿的 生世界 1-2 探究自然的科學方法 1-3 進入實驗室 第 2 章 生物體的組成 2-1 生物體的基本單位 2-2 細胞的構造 2-3 物質進出細胞的方式 2-4 生物體的組成層次 跨科主題 微觀與巨觀 尺度與單位 比例尺 微觀世界的觀察	視覺 藝遊未盡 1. 趣遊美術館 視覺藝術 1. 美的藝想視界 音樂 藝遊未盡 2. 音樂花路米 音樂 1. 動次動次玩節奏 表藝 藝遊未盡 3. 燈亮，請上臺 表演藝術 1. 甦醒吧！小宇宙	童軍 主題一當我們童在一起 單元一攜手童行 單 元二遇見・Scout 家政 主題三衣 Q 魔法師 單元一衣 Q 養成計畫 單元二衣物保養 輔導 主題五國中新時代 單元一國中生友會 單元二校園交流站 單元三國中萬事通	生科 第一冊關卡 1 生活科技導論 挑戰 1 生活科技教室使用規範 挑戰 2 創意與思考 挑戰 3 科技問題解決 關卡 2 認識科技 挑戰 1 看見科技 I see you 資料 第一冊第 1 章資訊科技導論 1-1 資訊科技與人類生活~1-2 資訊科技及其相關議題 第 2 章基礎程式設計 習作第 1 章 2-1 認識演算法與程式語言 2-2Scratch 程式設計-基礎篇、習作第 2 章 2-3Scratch 程式設計-計算	健康 第一篇 nn 健康滿點 第一章健康舒適角 第二章健康靠自己 第三章身體的奧妙 第二篇健康照護 第一寵 eye 百分百 體育 第四篇運動好健康 第一章體適能 第二章運動安全 第五篇健康動起來 第一章籃球 第六篇就是愛運動 第一章游泳 第二章水上安全與自救 第三章體操	關鍵解碼 1. 圖書館資源運用 2. 數位閱讀的打開方式 認識自我-TF tube 1. Introduction 2. About Myself	社團活動 1. 籃球社 2. 吉他社 3. 童軍社 4. 熱舞社 5. 智高積木社 6. 陶笛社 7. 本土語言-手語社 8. 新住民語言-新住民語(越南語)社 9. 體適能訓練社-軟網 10. 體適能訓練社-輕艇 11. 體適能訓練社-空手道	團隊建造 團隊建造-紀律 團隊建造-公德 團隊建造-助人 團隊建造-誠信 團隊建造-反省 適性學習 建立學習鷹架 1. 認識讀書計畫與擬定計畫之原則 2. 建立屬於自己的讀書計畫 3. 讀書計畫執行與反思 4. K 書霸與數位閱讀體驗

				教學重點	第一課 夏夜 1. 聽出新詩的韻律感。 2. 將情感融入詩意，學習以適度的語調朗誦。 3. 領略擬人化動詞所呈現的活潑氣息。 4. 將構思轉換成畫面，重新改寫詩句。 第二課 生之歌選 1. 掌握「珍珠」與「手」代表的意義。 2. 正向思考，感恩惜福。 3. 培養樂於助人的態度。 第三課 吃冰的滋味 1. 分享美好的生活體驗。 2. 聽出文中不同冰品的特色。 3. 說明飲用冰品的得失。 4. 了解臺灣社會今昔變遷的情形。 語文天地一、標點符號使用法 1. 了解標點符號在	1. 能聽說讀寫 26 個英文字母 2. 能了解英文第一、二、三人稱單數的不同，並能搭配正確的 be 動詞。 3. 能了解對話的主要內容並應用到實際生活情境中。 4. 能使用 I/You/He/She/It+is+名詞的直述句說明人物關係。 5. 能依課本的引導，介紹一位人物。能觀察並發現「動詞+er」會變成「名詞」，並能認識更多符合此規則的職業名稱。 6. 能聽說讀寫 in、on、under、near、next to、between、behind、in front of 等地方介系詞的字彙。 7. 能認識本篇文章為說明文（expository essay），乃以客觀事實	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。 4-IV-4 能仿寫閩南語文藝文作品。	1. 藉由氣溫的生活情境，認識負數。 2. 熟練＋、－號的記法 3. 藉由數線上與原點距離相等、方向相反的兩個點，了解相反數的意義。 4. 藉由數線的輔助，判別數的大小關係。 5. 由向量模式表徵兩異號數的加法。 6. 利用絕對值符號表徵數線上 A（a）、B（b）兩點的距離等於 a－b 。 7. 熟練兩整數相乘的規則，並計算其值。 8. 熟練正負數的四則運算與計算機的括號運算功能。 9. 透過生活中的實例，認識科學記號，並能使用科學記號記錄數字。	地 Aa-IV-1 全球經緯度座標系統 地 Aa-IV-2 全球海陸分布。 歷 A-IV-1 紀年與分期。 歷 Ba-IV-1 考古發掘與史前文化。 歷 Ba-IV-2 臺灣原住民族的遷徙與傳說 公 Ad-IV-1 為什麼保障人權與維護人性尊嚴有關？ 公 Ad-IV-2 為什麼人權應超越國籍、種族、族群、區域、文化、性別、性傾向與身心障礙等界限，受到普遍性的保障？ 公 Db-IV-1 個人的基本生活受到保障，和人性尊嚴及選擇自由有什麼關聯？ 地 Aa-IV-3 臺灣地理位置的特性及其影響 歷 Bb-IV-1 十六、十七世紀東亞海域的各方勢力。 歷 D-IV-1 地方史探究（一）。 歷 D-IV-2 從主題 B 或 C 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。 公 Da-IV-1 日常生活中所說的「不公平」有哪些例子？ 公 Da-IV-2 日常生活中，個人或群體可能面臨哪些不公平處境？ 公 Da-IV-3 日常生活中，僅依賴個人或團體行善可以促成社會公平正義的實現嗎？	【1-1】多采多姿的生命世界 1. 探討生命現象，進而了解生物和非生物的差異。 2. 說明生物生存所需的生存要素。 3. 說明地球上生物分布的範圍及生物圈的定義。 4. 探討生物具有不同的外觀、構造和習性，可適應不同的生存環境。 5. 省思人類應該珍惜及保護環境的理由。 【1-2】探究自然的科學方法 1. 說明科學方法及其應用的範疇。 2. 探討設計實驗時應注意的重點。 3. 科學家日誌：介紹巴斯德生平及生源論，進而討論即便是學說，也有可能被修正或推翻。 【1-3】探究自然的科學方法 1. 說明應遵守的實驗室安全守則。 2. 認識實驗室常用器材，熟悉器材的使用方法。 3. 科學大事記：認識各種顯微鏡的功能，了解各種長度單位間的關係。 實驗 1-1 1. 認識複式與解剖顯微鏡的構造。 2. 能正確製作玻	視覺藝遊未盡 1. 趣遊美術館 1. 認識美術館空間配置。 2. 學習以操作手機 APP 欣賞藝術作品。 3. 認識藝術作品的創方式及過程。 4. 認識全臺各地美術館。 5. 瞭解科技典藏與藝術修復的內容。 6. 完成學習單與檢核表內容。 視覺藝術 1. 美的藝想視界 1. 欣賞自然之美、人為創作。 2. 認識美的形式原則——探索美。 3. 認識美感分類——思辨美。 4. 認識抽象藝術作品——發現美。 5. 參與小組討論，增進美感知能。 6. 嘗試設計式思考，探索藝術如何反應現實現象。例如：建築結構、地景藝術。 7. 嘗試描繪藝術作品，並因應美感原則而發揮創意。 8. 應用造形的基本元素，表達情意觀點與風格。 9. 理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。例如：民族服飾色彩。 10. 使用資訊軟體蒐集藝術相關資料。	童軍 1. 請製作自己的名片卡，寫下自我介紹的資訊：找幾個不太熟的同學交換名片，互相介紹後，彼此分享進入國中校園的第一印象。 2. 教師引導學生能克服害羞認識較不熟悉的同學，發現彼此的異同，互相了解。 3. 藉由挑戰活動，培養對團隊的認同感，以及伙伴間的默契，增加團隊向心力，培養對團體與自我的認同感，並運用分工的技巧改善團體活動。 4. 小隊伙伴根據課本上的各種記號進行討論與分享，教師提供更多不同形式的「追蹤記號」讓學生認識與思考。 家政 1. 以小組為單位，進行情境練習，思考不同人物在此情境時，有哪些特殊需求，需要的衣物特性為何。 2. 請同學回想過去經驗，在這些情境時，自己或家人會選擇何種材質、觸感、織法及功能性的衣物。 3. 教師引導學生檢視衣物吊牌和洗標的資訊和政府相關規定。 4. 進行洗衣經驗分享，並歸納整理洗衣步驟順序。	生科 1. 介紹生活科技教室的環境、現有機具設備、安全設備以及急救箱等位置。 2. 介紹創意思考的方法。 3. 介紹日常生活中的創新思維案例，例如：揚名國際的小綠人、會呼吸的道路、超便利的物流等。 4. 介紹科技問題解決歷程的應用時機。 5. 進行闖關任務，請學生依據習作 1-3 創意防撞車的科技問題解決歷程以進行設計與製作。 6. 進行闖關任務，請學生依據習作 1-3 創意防撞車的科技問題解決歷程以進行設計與製作。 7. 說明科技的定義與功能。可搭配不同產品的發明影片讓學生進行思考（參考主題 1 科技的定義、主題 2 科技的功能）。 資科 1. 介紹資訊科技對生活的影響，並以食衣住行育樂舉例說明。	健康 1. 藉由健康偵查隊的活動，讓大家去省思自己的健康問題，才能從生活中逐步改變，哪怕只是小改變，都是促進健康的開始，做好自我保健來提升自己的健康。 2. 請分析人體機器出現健康問題的原因是什麼？ 3. 藉由活動引導學生思考平時是否也有和漫畫中類似的症狀？其實這些健康問題如腰痠背痛和駝背都會影響外型，再介紹人體外部構造。 4. 良好的姿勢需要靠自己維持，且持續一段時間後，才能察覺身體的改變。鼓勵學生做紀錄，提醒自己每天做到正確姿勢，維持一段時間後，同學們再來彼此分享身體的改變。 5. 配合課本上的「人體系統運作圖」，和同學討論每個系統包含哪些器官。 6. 在定期健檢方面，可說明成人健檢的年齡、檢查項目。在良好健康形態方面，可以請學				
--	--	--	--	--------------------	--	--	--	--	---	---	---	---	---	--	--	--	--	--

				文章中的不同效果。 2. 學習運用標點符號增進情感表達及說服力。	(fact) 描述與解釋事物。 能找出文中的形容詞，說出對房子的描述，完成 While You Read。 能以「人、事、時、地、物」等不同的角度來進行 Predicting 提問。				片標本。 3. 能正確操作複式與解剖顯微鏡，以觀察玻片標本與實物。 【2-1】生物的基本單位、 【2-2】細胞的構造 1. 能說出細胞的發現者與其所提出細胞的概念。 2. 能說出細胞學說發展的經過，並闡述細胞學說的內容。 3. 了解細胞是生物的構造與生理機能的基本單位。 4. 學會使用複式顯微鏡觀察動、植物的細胞。 5. 能從實驗中了解動物細胞與植物細胞的基本構造。 6. 能說出細胞的形態及其功能。 7. 能說出細胞的基本構造和功能。 8. 能比較動、植物細胞的異同。 【2-3】物質進出細胞的方式 1. 能說明物質進出細胞膜的方式。 2. 能了解擴散作用與滲透作用的原理。 【2-4】生物體的組成層次 1. 能比較單細胞生物的細胞與多細胞生物細胞的異同。 2. 能列舉數種單	音樂 藝遊未盡 2. 音樂花路米 1. 認識不同的音樂演奏形式。 2. 能透過各種媒介尋找音樂會資訊。 3. 認識臺灣各地的音樂廳。 4. 瞭解聆聽音樂會的禮儀與注意事項。 5. 聆賞〈拉黛斯基進行曲〉，並介紹維也納新年音樂會。 6. 認識音名、唱名及五線譜記譜方式。 7. 認識中音直笛構造與指法及直笛家族。 8. 認識中音直笛基本吹奏技巧 9. 認識中音直笛運舌方式。 10. 吹奏中音直笛練習曲〈瑪莉有隻小綿羊〉、〈河水〉。 11. 習唱〈靜夜星空〉，感受歌詞意境之美。 音樂 1. 動次動次玩節奏 1. 發現生活周遭各種事物的節奏。 2. 聽辨各類節奏聲響。 3. 認識音符時值——音符與休止符。 4. 認識節拍與節拍的種類。 5. 認識拍號的類型與小節線。 6. 學習新的中音直笛指法，並吹奏練習曲與中音直笛曲〈掀起你的蓋頭來〉。 表藝 藝遊未盡	5. 教師說明國中生活不只有學業方面，還有各方面的挑戰，如：人際、家庭、健康等其他課題，每個人重視與想完成的比重不一樣，但若缺乏目標，等到畢業時才發現荒廢了三年，那太可惜了!讓我們一起想一想，國中生活樣貌可以怎麼更精彩?	2. 介紹資訊倫理的意涵。 3. 完成習作第1章電腦及網路使用經驗問卷，使老師了解同學對電腦的使用或上網的經驗。 4. 介紹演算法與程式語言的意義。 5. 練習習作第2章素養題，透過情境了解流程圖的應用，以培養科技素養。 6. 1. 介紹常見的程式語言及其用途。 認識循序結構、循序結構的流程圖與對應的Scratch 範例程式碼	生說說看如何改變自己的生活型態讓自己更健康。另，也可邀請學生學習查找正確的健康資訊。 7. 詢問學生是否知道「視覺」如何產生? 體育 1. 利用課本的學習引導內容說明體適能檢測的目的，以及分析科技與生活的進步造成現代人缺乏運動或是運動量不足的情形。 2. 想要健康就必須從改變不利健康的生活習慣開始，想改變積習已久的壞習慣當然不容易，因此我們必須運用一些生活技能與方法來著手改變，擬訂計畫後，更重要的就是要能持續下去。 3. 歸納進體適能。體適：有計劃有規律的運動參與才能發揮效益，根據自己的目的，評估個人健康、體能狀況，再依照運動安全或有效原則，有計劃的達到運動目標。 4. 生病、疲勞、睡眠不足、過於緊張、情緒不佳、注意力不集中、對運動		
--	--	--	--	-------------------------------------	---	--	--	--	---	--	--	---	---	--	--

									細胞生物與數種多細胞生物。 3. 能理解、歸納與說出動、植物體的組成層次，並能舉例說明。 【跨科主題】 微觀與巨觀尺度與單位 了解微觀與巨觀差異 比例尺 微觀世界的觀察 1. 比例尺的學習 2. 觀察水中小生物	3. 燈亮，請上臺 1. 瞭解日常生活中所接觸過的表演。 2. 認識什麼是「表演」以及表演如何成為藝術？ 3. 學習透過簡單肢體與聲音的表演來表達自己的想法。 4. 瞭解表演與表演藝術間的差異。 5. 理解表演藝術需要分工合作才得以完成作品。 6. 認識各種不同類型的劇場舞臺。 7. 從「殿堂級的劇院」課程內容認識國家戲劇院的舞臺構造及各項功能。 8. 瞭解「現場演出」及「媒體播放」的不同。 9. 練習欣賞表演藝術，並能分享箇中之美。 10. 學習欣賞更多元的表演場域。 11. 透過課堂活動「肢體對對碰」、「人體ABC」等活動，培養與同儕間的默契及如何共同完成動作的方法。 12. 能夠分享欣賞演出的經驗，並討論如何成為一流的觀眾。 13. 學習在日常生活中透過表演藝術來認識自己及別人。 14. 學習觀賞表演作品時應有的禮節。 表演藝術 1. 甦醒吧！小宇宙			缺乏自覺性和積極性，或過度重視輸贏，皆會增加運動傷害的發生率。 5. 每位同學都有自己喜愛的運動項目，但是不同的運動傷害，如何能夠快樂地從事喜愛的運動，對於運動的性質以及周邊環境的了解，甚至未雨綢繆的選擇適當護具，來降低運動傷害的發生，是極為重要的。 6. 同學是否知道有哪些APP可以用來查詢空氣品質？ 7. 講解籃球在何種環境下誕生，球場的規格與畫線的名稱與功用。 8. 說明身體應放鬆漂於水上。 9. 說明：藉由划手換氣練習，提升換氣表現。			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)									彈性學習課程(5 節)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(2)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(2)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
							1. 以隨機分組的觀察活動，使學生更瞭解自己。 2. 藉由觀察他人及優缺點的展現，使大家更加瞭解彼此的個性。 3. 透過表演藝術的活動練習，認識自己「肢體」、「聲音」、「情緒」等表達元素。									
			評量方式	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核 5. 課堂問答 6. 檔案評量	1. 觀察評量 2. 書寫評量 3. 口語評量 4. 聽寫評量	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口語評量 4. 作業評量 5. 命題系統光碟 6. 觀察 7. 蒐集資料	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6 活動報告	1. 口頭詢問 2. 觀察 3. 實作評量 4. 紙筆測驗 5. 專題報告 6. 作業評量	視覺藝術 1. 態度評量 2. 發表評量 3. 討論評量 4. 欣賞評量 5. 學習單評量 音樂 1. 表現評量 2. 實作評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 發表評量 表演藝術 1. 教師評量 2. 發表評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 討論評量	1. 實作評量 2. 學習單 3. 小組討論	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	1. 技能 2. 討論 3. 問答 4. 情意 5. 測驗 6. 發表 7. 實作 8. 認知 9. 觀察			
第一次定期評量																

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)									彈性學習課程(5 節)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(2)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(2)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
八~十四	115/10/19 ~ 115/12/4	10/25(日) 光復節 10/26(一) 光復節彈性放假一天 12/1(二)-12/4(五) 第二次定期評量	單元/主題名稱	第四課 差不多先生傳 第五課 論語選 第六課 那默默的一群 語文天地二、閱讀策略與資料檢索	圖像符號、建議與規範 Unit 3 Open the magic door 星期、時間、見面會、報導 Unit 4 What Time Is the Concert? 複習 2 R2	第二課 你 kām ē-hiá u 揣台語? 第三課 勇敢 ê Haipis - Bunun ê大水傳說 充電一下、歇睏一下、知就好	第 2 章 標準分解式與分數運算 2-1 質因數分解 2-2 最大公因數與最小公倍數 2-3 分數的四則運算 2-4 指數律	第一單元 基本概念與臺灣 第 3 課臺灣的地形 第二單元 臺灣的歷史(上) 第 3 課大航海時代臺灣原住民與外來者 第三單元 融入群體的個人生活 第 3 課我們都是一家人 第一單元 基本概念與臺灣 第 4 課臺灣的海域 第二單元 臺灣的歷史(上) 第 4 課清帝國時期的行政治理 第三單元 融入群體的個人生活 第 4 課平權家庭	第 3 章生物體的營養 3-1 食物中的養分與能量 3-2 酵素 3-3 植物如何製造養分 3-4 人體如何獲得養分 第 4 章生物體的運輸作用 4-1 植物的運輸構造 4-2 植物體內物質的運輸 4-3 人體血液循環的組成	視覺 1. 美的藝想視界 2. 我手繪我見 3. 玩色生活 音樂 1. 動次動次玩節奏 2. 樂音生活 表藝 1. 甦醒吧！小宇宙 2. 身體會說話	童軍 主題一當我們童在一起 單元二遇見・Scout 主題二吾愛吾校 單元一地圖搜查線 單元二美好的校園時代 家政 主題三衣 Q 魔法師 單元二衣物保養 主題四料理新鮮人 單元一烹調「硬」實力 輔導 主題五國中新時代 單元三國中萬事通 主題六生涯魔法精靈 單元一神祕魔法石	生科 第一冊關卡 2 認識科技 挑戰 2 建立科技挑戰 3 探索科技的發展與影響 挑戰 4 聰明的科技產品選用者 關卡 3 設計與製作的基礎 挑戰 1 無所不在的視圖與製圖 資科 第一冊第 2 章基礎程式設計(1) 2-2Scratch 程式設計-基礎篇 2-3Scratch 程式設計-計算篇 2-4Scratch 程式設計-繪圖篇 習作第 2 章	健康 第二篇健康照護 第一章寵 eye 百分百 第二章健康從齒開始 第三章護膚保衛戰 第四章聽力保健 體育 第五篇健康動起來 第一章籃球 第二章排球 第三章羽球	關鍵解碼 3. 庖丁解牛找關鍵：簡化句子、提煉重點 認識自我-TF tube 3. My Family and I 4. My Friends	社團活動 1. 籃球社 2. 吉他社 3. 童軍社 4. 熱舞社 5. 智高積木社 6. 陶笛社 7. 本土語言-手語社 8. 新住民語言-新住民語(越南語)社 9. 體適能訓練社-軟網 10. 體適能訓練社-輕艇 11. 體適能訓練社-空手道	團隊建造 團隊建造- 尊重 團隊建造- 合作 團隊建造- 有恆 團隊建造- 勤儉 團隊建造- 性剝削教育 適性學習 議題融入與與生涯探討 1. 認識安全教育 2. 性別教育——自我保護概念 3. 家庭教育：親職教育座談會-親子關係 4. 戶外活動參與的正確態度 5. 生涯初探索 6. 職業百百種：家長入班職業分享 7. 心理韌性與壓力調適課

				的能力。					作用，且產生氧氣提供生物呼吸作用。 【3-4】人體如何獲得養分 1. 了解人體無法製造養分，須藉由攝食以獲得養分；可以將大分子的食物消化成小分子的養分，以利吸收。 2. 認識人體的消化系統及各器官的消化功能。 3. 了解消化管蠕動現象，有助於消化管內物質的前進，而高纖維的食物有助於常為的蠕動。 【4-1】植物的運輸構造 1. 藉由觀察植物體內水分輸送的情形，了解植物維管束的組成與功能。 2. 經由對樹木莖剖面的觀察，推知年輪形成的原因。 【4-2】植物體內物質的運輸 1. 了解植物吸收水分與水分蒸散的過程，以及其中作用的機制。 2. 藉由觀察植物水分運輸的情形，了解植物運輸水分的構造與其作用方式。 【4-3】人體血液循環的組成 1. 了解循環系統與心跳和脈搏的關係。 2. 學習人體血液循環的組成與功能。	1. 認識安德森生平並聆賞〈打字機〉。 2. 認識速度術語。 3. 認識節拍器。 4. 透過樂曲聆賞感受速度對樂曲的影響。 5. 認識指揮。 6. 練習基本指揮法。 7. 認識電影《歌喉讚》並習唱歌曲〈當我離去〉。 8. 練習杯子歌節奏。 9. 教師播放樂曲，讓學生搭配節奏敲打杯子。 10. 複習速度術語。 11. 教師帶領學生練習歌曲〈杯子歌〉，熟悉其旋律及歌詞，並掌握節奏、換氣點及音高。 12. 教師帶領學生練習歌曲〈杯子歌〉的節奏。 13. 分組討論還有哪些歌適合邊唱邊打節奏。 14. 完成學習單的活動。 音樂 2. 樂音生活 1. 認識曲調 2. 認識曲調的構成方式－音階（全音與半音）。 3. 認識 C 大調音階與 a 小調音階。 4. 認識產生曲調的工具。 5. 學習發聲原理與腹式呼吸。 6. 學習正確的發聲方式並且練習。 7. 認識人聲音域。 8. 認識每種音域	物清洗、晒乾衣物。 5. 認識衣物保養，解決衣物收納困擾，分享收納妙招。 6. 收納改善實作，分享改善家裡的衣物收納方式時，遇到什麼困難嗎？是如何怎麼解決的？ 7. 認識廚房配置與烹飪教室使用守則。 8. 烹調器材使用、清潔與保養。 輔導 1. 以咖啡館討論法進行七個議題討論活動，每個咖啡館都代表在國中階段可能會面臨哪些議題的挑戰：有人際館、學習館、家庭館、時間館、情緒館、健康館、其他館，教師選擇七個館的桌長。 2 請小組輪流到每個咖啡館進行討論（桌長不動）。 2. 構思國中藍圖，透過目標設定與資源分享活動，引導學生互相討論與協作，培養有效溝通、合作能力，並建立和諧的人際關係。 3. 進行咖啡館探索，例如：(1)時間咖啡館探索：N 字法則、番茄鐘工作法、實用時間管理 app。(2)學習館探索：學習風格概念、介紹四種學習風格、學習風格測驗、分享學習風	圖）。 6. 透過範例《利用坐標積木畫正方形》，將問題解析做流程步驟化，並引導將問題用程式實作。 資訊科技 1. 認識循序結構、循序結構的流程圖與對應的 Scratch 範例程式碼。 2. 認識重複結構、計次式迴圈的流程圖與對應的 Scratch 範例程式碼。 3. 依照流程圖撰寫程式，將問題解析做流程步驟化，並引導將問題用程式實作。 4. 練習習作第 2 章實作題計算篇，撰寫《華氏轉換攝氏》的程式。 5. 介紹 Scratch 舞臺區的繪圖環境。 6. 透過範例《利用巢狀結構畫旋轉正方形》，將問題解析做流程步驟化，並引導將問題用程式實作。 練習習作第 2 章實作題繪圖篇，撰寫《畫出一個星星》的程式。	1. 好的傳球，能夠縮短進攻時間，減少防守者的干擾。 2. 在比賽中我們往往受到防守者的嚴密防守而無法接獲隊友傳球，因此我們必須針對防守者的站位作出策略的應用才能順利完成接球。 3. 此動作與換手運球相比，多了以背部作為護球並同時碰撞對手的運球方式，此外也極具觀賞價值。 4. 引導學生嘗試做出低手傳球的推蹬動作，讓學生體驗在低手傳球時身體施力的明確方向。 5. 低手發球為排球運動重要的基本技巧，此種發球動作簡單、容易掌握，適合初學者在比賽中使用。並分析三種常見的擊球方式，讓學生依據學習經驗更能精準掌握擊球。 6. 生要清楚知道跑動的順序，及每個位置所要擔任的角色工作。並要球學生跑動循環，提高練習效率。若能熟練此二技術，對於排球比賽的勝負將會有所幫助。			
--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	---	--	--	--	--

										的著名角色和著名曲目。 9. 找到自己的音域。 表藝 表演藝術 1. 甦醒吧！小宇宙 1. 創意發揮身體外型雕塑及節奏模仿，訓練學生身體造型及節奏之觀察。 2. 讓學生練習朗讀食譜，利用中性情緒的文字，即在不同情況下詮釋，練習情緒表達。 3. 培養學生之間的默契，進而增加團體間的互動機會，養成學生間正向的人際關係，建立自信。 4. 讓學生整合肢體、情緒及聲音做表演。 表演藝術 2. 身體會說話 1. 認識並欣賞默劇經典作品。 2. 瞭解表演方式的基礎。 3. 身體感知能力的開發。 4. 認識默劇中的經典人物與其作品。 5. 學習如何欣賞默劇的表演藝術作品。 6. 認識「默劇表演」手法，並學習如何使用。 7. 練習默劇表演基礎動作，並以小組方式呈現。 8. 探討時事議題如何融入默劇演出，並編寫劇本。 9. 學習集體創作的方法與精神。		格測驗結果。 (3)健康館/情緒館/人際館探索：談身體界線、案例分享、談尊重他人與保護自己的方法。 4. 教師引導學生作咖啡館實踐與活動省思，讓學生懂得善用資源和方法，使自己成長。。 5. 討論與統整出學生常使用的認識自己之方式。 6. 教師引導各小組以不重複為前提，請小組準備一項認識自己的方式。	7. 利用課本情境引導學生發表自己參與羽球的經驗，了解學生學習經驗。			
			評量方式	1. 實作評量	1. 紙筆測驗 2. 小組討論	1. 觀察評量 2. 口語評量	1. 紙筆測驗 2. 小組討論	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評	1. 口頭評量 2. 觀察	視覺藝術 1. 態度評量	1. 實作評量 2. 學習單	1. 發表 2. 口頭討論	1. 技能 2. 討論			

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)									彈性學習課程(5 節)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(2)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(2)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	3. 口說測驗 4. 作業檢核 5. 課堂問答 6. 檔案評量	3. 書寫評量	3. 口語評量 4. 作業評量 5. 命題系統光碟 6. 觀察 7. 蒐集資料	4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6 活動報告	3. 實作評量 4. 紙筆測驗 5. 專題報告	2. 發表評量 3. 討論評量 4. 欣賞評量 5. 學習單評量 音樂 1. 表現評量 2. 實作評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 發表評量 表演藝術 1. 教師評量 2. 發表評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 討論評量	3. 小組討論	3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	3. 問答 4. 情意 5. 測驗 6. 發表 7. 實作 8. 認知 9. 觀察				
第二次定期評量																
十五~二十一	115/12/7-116/1/20	12/25(五) 行憲紀念日 1/1(五) 元旦 1/19(二)-1/20(三) 第三次定期評量 1/20(二) 休業式 1/21(三) 寒假開始	單元/主題名稱	第七課 兒時記趣 第八課 紙船印象 第九課 下雨天，真好 第十課 鬧元宵	日期、月份、節慶 Unit 5 What' s the Date? 旅遊、動物關係 Unit 6 There Are Some Elephants over There 複習3 Review 3	第四課 167 台語氣象台	第 3 章 一元一次方程式 3-1 式子的運算 3-2 解一元一次方程式 3-3 應用問題	第一單元 基本概念與臺灣 第5課臺灣的氣候 第二單元 臺灣的歷史(上) 第5 課清帝國時期的農商發展 第三單元 融入群體的個人生活 第5 課校園生活中的公共參與 第一單元 基本概念與臺灣 第6課臺灣的水文 第二單元 臺灣的歷史(上) 第6 課清帝國時期的社會與文化 第三單元 融入群體的個人生活 第6 課社區與部落	第4章生物體的運輸作用 4-4人體的循環系統 第5章生物體的協調作用 5-1刺激與反應 5-2神經系統 5-3內分泌系統 5-4行為與感應 第6章生物體的恆定 6-1呼吸與氣體的恆定 6-2排泄與水分的恆定 6-3 體溫的恆定與血糖的恆定	視覺 3. 玩色生活 音樂 2. 樂音生活 音樂 3. 音樂調色盤 音樂 表藝 2. 身體會說話 表演藝術 3. 隨興玩•即興跳	童軍 主題二吾愛吾校 單元一地圖搜查線 單元二美好的校園時代 家政 主題四料理新鮮人 單元一烹調「硬」實力 單元三新鮮上菜 輔導 主題六生涯魔法精靈 單元一神秘魔法石 單元二生涯水晶球	生科 關卡 3 設計與製作的基礎 挑戰 2 電腦輔助設計與應用 挑戰 3 處處可見的工具 資料 第一冊第 2 章基礎程式設計(1) 2-4Scratch 程式設計-繪圖篇 第 3 章資料處理應用專題 3-1 專題規劃～ 3-4 園遊會的成果報告 習作第 3 章	健康 第三篇快樂青春行 第一章蛻變的你 第二章打造獨一無二的我 第三章打破性別刻板印象 體育 第五篇健康動起來 第四章棒球 第六篇健康跑跳碰 第一章徑賽 第二章街舞	關鍵解碼 4. 真相在這裡：分類歸納、提取正確訊息、圖表會說話 5. 如何讀一本書 認識自我-TF tube 5. Is he a writer? 6. Personality	社團活動 1. 籃球社 2. 吉他社 3. 童軍社 4. 熱舞社 5. 智高積木社 6. 陶笛社 7. 本土語言-手語社 8. 新住民語言-新住民語(越南語)社 9. 體適能訓練社-軟網 10. 體適能訓練社-輕艇 11. 體適能訓練社-空手道	團隊建造 團隊建造-反省 團隊建造-感恩 團隊建造-防災教育 團隊建造-反毒教育 適性學習 多元學習類 1. 多元文化探索 2. 校慶活動規劃 體能活動類 1. 團體體育競賽活動 2. 峰路跑活動與訓練規劃

								4. 認識其他生物的水分調節及相關構造。 【6-3】體溫的恆定與血糖的恆定 1. 區別內溫與外溫動物的體溫調節方式。 2. 了解人體體溫調節的機制。 3. 理解人體血糖的來源及用途。 4. 了解人體血糖的調節。	與分享生活周遭物品各種不同音色。 10. 習奏中音直笛曲〈花〉。 11. 演唱〈雨滴落在我頭上〉。 12. 聆聽〈森林狂想曲〉，並觀察曲中結合大自然各種動物所分別發出之不同音色。 13. 認識臺灣環境聲音地圖計畫，並完成音色小卡活動。 表藝 表演藝術 2. 身體會說話 1. 透過自身演出與欣賞它組演出，深入瞭解表演藝術作品的內涵。 2. 運用表演藝術課堂所學，豐富呈現的形式及內容，使「表演藝術」更實用。 表演藝術 3. 隨興玩・即興跳 1. 可藉由影片欣賞，引導學生放開肢體，探索肢體的多元性，發展肢體及想像力。 2. 「圓在其中」即是不需在意他人眼光，隨心所欲感受「圓」在身體裡產生出來的動作。 3. 活動時以「拋接水瓶」進行舞蹈即興，旨在使學生在拋接水瓶中，開發身體的可能性。 4. 活動進行中，思考與動作並行是很重要的，保持敏捷的思緒才能主動支配身						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)								彈性學習課程(5 節)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(2)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(2)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
								體。 5. 對自己的肢體以及活動慣性充分瞭解後，再加入他人產生互動，共同感受彼此在活動中的重量轉換、空間運用、主從關係等。 6. 在互動關係中，培養與人溝通的能力，即所謂人際智能。 在團體舞蹈即興中，綜合前幾週所使用的元素，使肢體活動更為豐富，並在活動中，同時給予周遭夥伴適當回應。 7. 全班分為小組依序上臺表演，同時學習如何做一個稱職的「觀眾」，以達到表演藝術課程中，對鑑賞能力之修養的課題。								
			評量方式	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核 5. 課堂問答 6. 檔案評量	1. 觀察評量 2. 書寫評量 3. 口語評量 4. 聽寫評量	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口語評量 4. 作業評量 5. 命題系統光碟 6. 觀察 7. 蒐集資料	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6 活動報告	1. 口頭詢問 2. 觀察 3. 實作評量 4. 紙筆測驗 5. 作業評量	視覺藝術 1. 態度評量 2. 發表評量 3. 討論評量 4. 欣賞評量 5. 學習單評量 音樂 1. 表現評量 2. 實作評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 發表評量 表演藝術 1. 教師評量 2. 發表評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 討論評量 5. 發表	1. 實作評量 2. 學習單 3. 小組討論	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	1. 技能 2. 討論 3. 問答 4. 情意 5. 測驗 6. 發表 7. 實作 8. 認知 9. 觀察			

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)									彈性學習課程(5 節)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(2)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(2)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
第三次定期評量																

註 1：節數安排請符合十二年國教課綱規定(110 年修正版)。

註 2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註 3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註 4：有關週次、日期及學校行事請依本局行事簡曆自行填入。

註 5：十二年國教課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註 6：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明（含註 5 之議題融入規劃）：

編號	法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習課程及其他時段	週次	時數/節數	備註
1	性別平等教育	藝術 自然 科技 社會 國文 健體 英語 綜合	1, 3, 12, 13, 16, 17, 18, 19, 20, 21 14 17 1. 4. 16 3. 4 3. 6. 9. 12 18. 19. 20. 21 2. 3. 4 3. 6. 9. 12	30 節 6 節 3 節 4 節 12 節 12 節 9 節 4 節	每學期除應融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少 4 小時。
2	性侵害犯罪防治				每學期至少 2 小時。
3	家庭教育	藝術 自然 社會 英語 健體 國文 綜合	5 2. 9. 12. 13. 14. 15 8. 9. 10. 11. 12. 13. 17 1112. 13 1. 2 18. 19 12. 13. 14	3 節 18 節 7 節 9 節 6 節 4 節 4 節	每學年在正式課程外實施 4 小時以上
4	家庭暴力防治	藝術 自然 健體	18 17 1. 2	3 節 3 節 6 節	每學年應有 4 小時以上
5	全民國防教育	綜合	4, 5, 6, 7,	12 節	以融入或安排於學校活動實施
6	環境教育	數學 藝術 科技 自然 社會 英語 健體 國文 綜合	7 4, 5 8. 9 1. 6. 7. 8. 10. 11. 18. 20. 21 3. 8. 10. 16. 18 15. 16. 17 15. 16 1. 2 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11	4 節 6 節 2 節 27 節 5 節 9 節 6 節 4 節 24 節	每年 4 小時以上
7	交通安全教育	藝術	1, 2	6 節	每學期至少 2 小時以上

		自然 健體 綜合	16 7.8 4.5.6.7	3 節 6 節 12 節	
8	反毒影片教學				1 堂課以上
9	性剝削防治教育				每學年辦理宣導或課程
10	動物保護與福利	自然	18	1 節	每學期至少 1 場
11	空氣品質防護宣導	自然	3	2 節	每學年度融入課程教學，並於開學後 1 個月內至少辦理 1 場宣導活動。
12	臺灣母語日				每週選擇一上課日
13	全國法規資料庫法治教材				每學年度安排國中八年級學生實施 3 小時融入式教學
14	性教育(含愛滋防治)				每學年至少 1 小時
15	品德教育	本土語	17.18.19.20.21	5 節	
16	海洋教育	本土語	7.8.9.10.11	5 節	

◎表格不敷使用請自行增列

註 7：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表 5)撰寫，此處不需填寫。

表 3-1 115 學年度臺中市立東峰國民中學 七年級第二學期學校課程計畫進度總表

週次:以 20 週為原則

製表日期：115 年 04 月 27 日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)										彈性學習課程(5 節)		
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(2)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(2)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
一~七	116/02/11 116/03/27	2/10(二) 寒假結束 2/11(四) 開學日 第一週 友善校園週 第二週 品德教育週 2/28(日) 和平紀念日 3/1(一) 和平紀念日 調整放假 3/23(二)-3/26(五) 第一次定期評量	單元/ 主題 名稱	第一課 傘 第二課 近體詩選 第三課 四種讀書的方法 語文天地一、文字構造介紹	描述外表、休閒活動 Unit 1 What Do You Do in Your Free Time? 生活作息及 AI 聊天機器人 Unit 2 How Often Do You Go to the Library? 複習 Review 1	第一課 撞tioh月娘ê樹仔 第二課 鹿林天文台hip著ê ZTF彗星 kah 火星	第1章 二元一次聯立方程式 1-1 二元一次方程式 1-2 解二元一次聯立方程式 1-3 應用問題 第2章 直角坐標與二元一次方程式的圖形 2-1 直角坐標平面	第一單元 基本概念與臺灣 第1課臺灣的人口成長與分布 第二單元 臺灣的歷史(下) 第1課日治時期的統治 第三單元 公民的社會參與 第1課社會生活中的公民德性 第一單元 基本概念與臺灣 第2課臺灣的人口組成與多元族群 第二單元 臺灣的歷史(下) 第2課日治時期的經濟發展 第三單元 公民的社會參與 第2課團體參與中的志願結社	第1章 生殖 1-1細胞的分裂 生殖 1-2無性生殖 生殖 1-3有性生殖 生殖 實驗1-1蛋的觀察 實驗1-2花的觀察 第2章 遺傳 2-1遺傳、染色體與基因 2-2人類的遺傳 2-3突變與遺傳諮詢 2-4生物技術 實驗2-1人類的性別遺傳	視覺 心・感動 2.繪出心感動 視覺藝術 藝術與空間的對話 音樂 心・感動 音樂心方向 音樂 音樂疊疊樂 表藝 心・感動 貼近偶的心 表演藝術 We are the Super Team	童軍 主題一：LOVE 服務 單元一：點燃服務之光 單元二：有愛世界 家政 主題三：飲食大探索 單元一：食在健康 單元二：青春樂吃購 輔導 主題五：學習修練室 單元一：學習探險家 單元二：學習再升級	生科 第二冊關卡4 結構與機構 挑戰1 結構與生活 挑戰2 常見結構的種類與應用 挑戰3 機械與生活 挑戰4 簡單機械與機械運動的類型 資料 第二冊第4章 資料保護與資訊安全 4-1 個人資料的定義 4-2 個人資料的保護措施 4-3 資訊安全與防範措施 習作第4章 第二冊第5章 基礎程式設計(2) 5-1Scratch 程式設計-遊戲篇	健康 第一篇致命的吸引力 第一章拒菸我最行 第二章酒、檳榔的世界 第三章無毒人生 體育 第四篇運動大視界 第一章運動新視野 第二章奧林匹克運動會 第五篇球類真好玩 第一章籃球	關鍵解碼 1.再探數位閱讀的世界 認識自我-TF tube 1. What do you do in your free time 2. School life	社團活動 1.籃球社 2.吉他社 3.童軍社 4.熱舞社 5.智高積木社 6.陶笛社 7.本土語言-手語社 8.新住民語言-新住民語(越南語)社 9.體適能訓練社-軟網 10.體適能訓練社-輕艇 11.體適能訓練社-空手道	團隊建造 團隊建造-尊重 團隊建造-合作 團隊建造-防災 團隊建造-感恩 團隊建造-交通安全 適性學習 學習目標的建立與檢核 1.檢核上學期讀書計畫並擬定本學期讀書計畫? 2.學習策略精進與學習目標討論 3.K 書霸-小組讀書會

				教學重點 第一課 傘 1. 練習新詩的朗誦。 2. 體會「人傘合一」的境界。 3. 學習詠物詩藉物抒懷的寫作手法。 4. 以寧靜自在的心境看待人生際遇。 第二課近體詩選 1. 根據詩意正確斷句並讀出詩句。 2. 掌握字詞的言外之意。 3. 認識近體詩的格律和特色。 4. 培養閱讀古典詩歌的興趣。	1. 能分辨他人的長相、外表與身高之英語用法。 2. 能熟悉現在簡單式（第一、二人稱及第三人稱單複數）。 3. 能聽、說、讀、寫、拼「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。 4. 能以已學過的單字與句型看懂短文。 5. 善用閱讀教學策略，讓學生自然領略本課課文並達到測驗之效。 6. 能清楚地唸出並區分子音 n、r、f、不發音之字首子音，也能瞭解本單元發音	1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科/專業領域知能的發展。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。 4-IV-2 能運用科技與資訊媒材，豐富閩南語文的創作型態。 4-IV-5 能運用閩南語文寫出對社會議題的想法，以作為	1. 藉由上學期一元一次方程式的列式，熟練列出含有兩個未知符號的式子。 2. 已知未知符號代表的數，代入式子，求出式子的值。 3. 二元一次式的化簡及運算：處理含兩個未知數的式子化簡，並運用運算規律做式子的運算。 4. 認識二元一次方程式，並將生活情境的問題記錄成二元一次方程式。 5. 2. 利用代入法或枚舉法得二元一次方程式的解，並能在情境中檢驗解的合理性或是利用整數解的特性解題。 6. 了解二元一次聯立方程式解的意義，並檢驗二元一次聯立方程式的解；認識代入消去法。 7. 利用不同的方法調整方程式，再用代入消去法解二元一次聯立方程式。 8. 認識求解二元一次聯立方程式應用	地 Ad-IV-1 臺灣的人口成長與分布。 歷 Ea-IV-1 殖民統治體制的建立。 歷 Ea-IV-3 「理蕃」政策與原住民族社會的對應。 公 Ba-IV-1 為什麼家庭是基本及重要的社會組織？ 公 Aa-IV-1 什麼是公民？ 公 Aa-IV-2 現代公民必須具備哪些基本的德性？為什麼？ 公 Ca-IV-1 日常生活和公共事務中的爭議，為什麼應該以非暴力的方式來解決？ 地 Ad-IV-2 臺灣的人口組成。 地 Ad-IV-3 多元族群的文化特色。 地 Ad-IV-4 問題探究：臺灣人口問題與對策。 歷 Ea-IV-2 基礎建設與產業政策。 歷 G-IV-1 地方史探究（二）。 歷 G-IV-2 從主題 E 或 F 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。 公 Bb-IV-1 除了家庭之外，個人還會參與哪些團體？為什麼？ 公 Bb-IV-2 民主社會中的志願結社具有哪些特徵？對公共生活有什麼影響？ 公 Bb-IV-2 民主社會中的志願結社具有哪些特徵？對公共生活有什麼影響？	【1-1】 1. 了解細胞分裂的意義與發生的過程與減數分裂的目的與發生的過程。 2. 能區別細胞分裂與減數分裂的差異。 【1-2】 1. 了解生物不需利用配子，也可以進行生殖的方式。 2. 能了解並區別幾種無性生殖的方式。 【1-3】 1. 能了解動物有性生殖的方式。 2. 能了解植物的生殖器官與有性生殖的方式。 3. 能分辨有性生殖與無性生殖的差異。 【實驗1-1】 藉由觀察雞蛋，以了解卵細胞與其他保護構造。 【實驗1-2】 藉由觀察以了解植物花朵的外型與雄蕊、雌蕊等生殖構造。 【2-1】 1. 理解性狀與基因的意義及關係；透過孟德爾遺傳實驗，了解遺傳學的基本定律。 2. 學會棋盤格方法的應用。 3. 了解基因、DNA 和染色體的意義及關係。 【2-2】 1. 了解人類的性別是如何決定的。 2. 知道人類ABO血型的遺傳原理。 【2-3】 1. 了解突變的意義、特性及重要性。	視覺 1. 從透過雷驤先生其人其畫，瞭解藝術家如何運用畫筆記錄對生活的觀察與體驗。 2. 藉由西方浪漫主義與臺灣前輩藝術家的風景畫作，觀察畫家對戶外天空的詮釋表現，並試著進行描繪眼前天空的素描練習。 3. 介紹國際「城市速寫者」運動及宣言，理解速寫所重視之精神。 4. 進行「鉛筆速寫」、「色鉛筆速寫」、「簽字筆速寫」及「水彩上色」相關技法習作。 5. 說明「構圖取景」之要領及練習活動。 6. 介紹捷運、街頭、河濱、港口的公共藝術作品。 7. 教師介紹車站、機	童軍 1. 能了解服務學習的意義與價值並在生活中實踐。 2. 能利用合宜的人際技巧提升團隊效能。 3. 能執行服務學習活動方案。 4. 能進行對於服務活動的反思及多元能力的展現。 5. 能對多元族群的需求進行評估。 6. 能知道服務學習的意義，並了解服務學習的價值。 7. 能檢視各組的服務學習活動計畫，並給予相對應的建議或回饋。 8. 能實踐服務學習活動計畫，整理自身經驗，並將經驗轉化至生活中。 家政 1. 探討影響飲食行為的各種因素，比較各種因素對自己的影響力。 2. 檢核自己與家人的飲食習慣，並找出需要調整之處。 3. 蒐集健康食譜並實際製作菜餚，與家人分享並討論健康飲食的實踐之道。 4. 探索並蒐集與飲食消費相關的資訊。 5. 透過實際走訪觀察與資料蒐集分析，擬定自己的飲食消費守則。 6. 實踐自己的飲食消費守則，並分享心得。 輔導 1. 能表達學習的意義，發現終身學習的重要性，且覺察學習對自己的意義會影響到學習的動機與成效。 2. 能覺察自己的多元智慧的傾向，且	生科 1. 介紹建物的五種應力：壓力、拉力、剪力、彎矩與扭力（參考主題 3 建築物受力的形式）。 2. 進行闖關任務，請學生依據習作 4-1-1 紙拖鞋結構設計的科技問題解決歷程以進行設計與製作（若選擇進行結構塔挑戰，也採用同樣的設計與製作流程）。 3. 了解建築物內部結構；了解常見的建築物材料種類，及各種類的特性比較。；了解橋梁結構及種類（參考主題 3 橋梁）。 4. 進行闖關任務，請學生依據習作 4-2-1 桁架橋負重挑戰賽的科技問題解決歷程以進行設計與製作（亦可選擇橋梁大探索進行）。 5. 以科技問題解決歷程以進行桁架橋的設計與製作。 6. 介紹日常生活中的機械產品（參考主題 1 認識機械）。	健康 1. 讓學生認識菸、酒、檳榔的成分。 2. 讓學生思考菸、酒、檳榔對健康造成的威脅感與嚴重性。 3. 讓學生了解成癮藥物對生理、心理、社會健康的衝擊與影響。 4. 讓學生關注與毒品相關法律規範。 5. 讓學生能夠思辨偽裝的新興毒品並堅定拒毒的立場。 6. 讓學生協助有毒癮的同學或家人尋求戒毒資源。 體育 1. 運動具備許多正面的多元的功能，可以先分成身體方面和心理方面。複習上學期曾學過運動對體適能促進的功能，這學期會繼續探討運動幫助學習和調整心情的功能。 2. 利用國外全球健康大腦委員會網路資源建議的運動參與方式，提供學生運動參與的有效策略——制定具體運動計畫、增加一				
--	--	--	--	--	---	---	--	---	---	--	---	---	--	--	--	--	--

					的規則。 7. 能運用閱讀策略於閱讀文章中。；學會片語的正確用法。 8. 能正確使用一般動詞的句型。 9. 能用簡單的英文敘述自己或他人一天的行程。 10. 能用簡單英文描述自己及他人的身體部位。 11. 能敘述日常的休閒活動。 12. 學生能清楚正確地唸出 soft c (ce, ci, cy) 和 soft g (ge, gi, gy) 的發音。 複習並運用 U1~U2 所學完成聽、說、讀、寫練習題。	相互合作的基礎。	問題的步驟。 9. 根據問題的情境，做適當的假設、列式與求解。 10. 利用不同的假設解二元一次聯立方程式的應用問題。 11. 利用座位與隊伍等生活情境了解坐標平面的意義，並學習利用數對記錄位置。 了解坐標上點到兩軸的距離；熟練象限上坐標的性質符號；判別數對在象限上的位置。		2.知道多數的突變對生物是有害的。 【2-4】 1了解生物技術的意義。 2認識生物技術的應用。 3思考生物技術所衍生的問題。【實驗2-1】 1.了解人類ABO血型遺傳的原理。 2. IAi與IBi的組合，生出AB、A、B、O型小孩的機率均接近於1/4。 3. 認識造成突變的物理因素和化學因素。 4. 了解突變如何對生物演化產生影響。 5. 認識常見的遺傳性疾病，以及對生活的影響。 6. 了解遺傳諮詢的意義及目的。	場等交通運輸所出現的公共藝術作品。 8. 介紹高雄駁二藝術特區的閒置空間再利用。 音樂 1. 認識音樂當中的情感表達方式；認識歌詞對於歌曲情感的重要性。 2. 說明調性對樂曲表現情感與情緒的影響。 3. 說明力度對樂曲表現情感與情緒的影響。 4. 教師帶領學生練習中音直笛曲〈一個像夏天一個像秋天〉，熟悉其曲調，並掌握節奏、換氣點及正確指法。 5. 瞭解音程的意義並能夠聽辨。 6. 知曉音程與和弦的關係，能夠辨認大小三和弦。 7. 能練習在明確指示下唱出對唱歌曲。	展現個人的多元智慧。進而探索多元智慧的學習方式，找到適合自己的多元智慧的學習方式。 3.能表達個人學習習慣的相關經驗，並覺察學習習慣對自己的影響。 4. 能分析學習困擾，探索各種學習方法，來改善學習困擾。	7. 說明各種機械元件（簡單機械）及例子。 資料 1. 介紹個人資料的定義及項目。；介紹公務機關與非公務機關對個人資料的合理利用。 2. 介紹資安意識的意涵；介紹常見的資安技術；介紹資安管理的意涵。 3. 介紹使用網路時應注意的安全防護措施。 4. 練習習作第4章討論題，了解其他間接或直接認識別的個人資料定義，以及分享個人資料洩漏的經驗與處理；練習習作第4章素養題，透過情境了解個資法與資訊安全CIA，以培養科技素養。 5. 觀察範例《小狗散步遊戲》的執行，並思考運用到的素材及程式如何運作。 觀察範例《賽馬遊戲》的執行，並思考運用到的素材及程式如何運作。	天的活動量、選擇不同功能的運動、團體性的運動，增加參與動力。 3. 利用課本圖片說明奧林匹克運動會的格言、主義和聖火傳遞的意義。 4. 利用課本說明奧運會所推廣的核心價值包括卓越、尊重和友誼，倡導公平競爭、尊重多元與和平共處的道德展現。 5. 投籃姿勢與動作分別有單手輔助投籃、罰球、跳投、三分球、勾射、上籃等。本章節僅介紹常用的單手投籃動作與運球上籃。 6. 結合上學期所學的傳接球技術，與同學互助合作，提升命中率挑戰高得分。			
--	--	--	--	--	--	-----------------	--	--	---	---	---	---	---	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)								彈性學習課程(5 節)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(2)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(2)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)									彈性學習課程(5 節)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(2)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(2)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
評量方式	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	1. 口語練習 2. 口說測驗 3. 作業檢核 4. 紙筆測驗 5. 課堂問答 6. 檔案評量 7. 聽力測驗	1. 觀察評量 2. 書寫評量 3. 口語評量	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答 (課本的隨堂練習) 4. 作業繳交	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6 活動報告	1. 實作評量 2. 作業評量 3. 紙筆測驗 4. 學習態度 5. 觀察評量 6. 小組口頭報告	視覺藝術 1. 態度評量 2. 發表評量 3. 討論評量 4. 欣賞評量 5. 學習單評量 音樂 1. 表現評量 2. 實作評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 發表評量 表演藝術 1. 教師評量 2. 發表評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 討論評量	1. 實作評量 2. 學習單 3. 小組討論	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	1. 技能 2. 問答 3. 情意 4. 提問 5. 發表 6. 實作 7. 認知 8. 觀察						
第一次定期評量																
八~十四	116/03/29 116/05/14	4/4(日) 兒童節 4/5(一) 清明節 4/6(二) 兒童節 調整放假 4/30(五) 勞動節 調整放假 5/1(六)勞動節 5/11(二)-5/14(五) 第二次定期評量	單元/ 主題 名稱	第四課 背影 第五課 聲音鐘 第六課 今夜看螢去 語文天地二、字體演變與書法欣賞	食物名稱及畫作欣賞 Unit 3 Which Painting Do You Like? 量詞、食譜 Unit 4 How Much Flour Do You Need? 複習 Review 2	第二課 鹿林天文台 hip 著 e ZTF 彗星 kah 火星 第三課 攻破大船 「Titanic」	第 2 章 直角坐標與二元一次方程式的圖形 2-2 二元一次方程式的圖形 第 3 章 比例 3-1 比例式 3-2 正比與反比	第一單元 基本概念與臺灣 第 3 課臺灣的第一級產業 第二單元 臺灣的歷史(下) 第 3 課日治時期的社會與文化 第三單元 公民的社會參 第 3 課社會文化中的多元尊重 第一單元 基本概念與臺灣 第 4 課臺灣的第二、三級產業 第二單元 臺灣的歷史(下) 第 4 課戰後臺灣的政治變遷 第三單元 公民的社會參 第 4 課社會互動中的社會規範	第3章生物的演化與分類 3-1化石與演化 3-2生物的分類 3-3原核、原生生物界及真菌界 3-4植物界 3-5動物界 探討活動3-1蕈類的孢子印 探討活動3-2海洋哺乳動物的分類 挑戰 實驗3-1檢索表的認識與應用 實驗3-2蕨類植物的觀察 第4章生物與環境 4-1族群、群集與演替 實驗 4-1 族群個體數的調查	視覺藝術 藝術與空間的對話 進擊的漫畫藝術 音樂 音樂疊疊樂 樂音藏寶庫 表藝 表演藝術 We are the Super Team 變身最酷炫的自己	童軍 主題一：LOVE 服務 單元二：有愛世界 主題二：結「火」「童」行 單元一：結繩達人 家政 主題三：飲食大探索 單元二：青春樂吃購 主題四：我們這一「家」 單元一：家人互動之旅 單元二：愛的語言大不同 輔導 主題五：學習修練室 單元二：學習再升級 單元三：學習加油站 主題六：漫步在人際 單元一：友誼智多星	生科 第二冊關卡 4 結構與機構 挑戰 5 常見機構的種類與應用 第二冊關卡 5 製作一個創意機構玩具 資料 第二冊第 5 章基礎程式設計 (2) 5-1Scratch 程式設計-遊戲篇 5-2Scratch 程式設計-模擬篇 習作第五章	健康 第一篇致命的吸引力 第三章無毒人生 第二篇防疫總動員 第一章新興傳染病 第二章常見傳染病放大鏡 體育 第五篇球類真好玩 第二章排球 第三章桌球 第四章足球 第六篇就是愛運動 第一章游泳	關鍵解碼 2. 訊息溝通與表達—圖文互轉、批判思考與媒體識讀、表達力練習 認識自我-TFtube 3. Festival 4. Eating from Your Area	社團活動 1. 籃球社 2. 吉他社 3. 童軍社 4. 熱舞社 5. 智高積木社 6. 陶笛社 7. 本土語言-手語社 8. 新住民語言-新住民語(越南語)社 9. 體適能訓練社-軟網 10. 體適能訓練社-輕艇 11. 體適能訓練社-空手道	團隊建造 團隊建造 - 尊重 團隊建造 - 合作 團隊建造 - 有恆 團隊建造 - 性剝削教育 團隊建造 - 特殊教育 適性學習 議題融入 1. 親職教育座談會-家庭關係 2. 人權議題教育與寫信馬拉松 3. 生涯探索講座

				教學重點	第四課 背影 1. 說出父親照顧作者的舉動。 2. 感受作者藉背影所抒發的深刻情意。 3. 學習運用具體事件來傳達人物情感。 第五課 聲音鐘 1. 學習首尾呼應的寫作手法。 2. 分辨文中各種叫賣聲的特色與趣味。 3. 學習運用聲音的描摹與聯想，使文章寫實生動。 第六課 今夜看螢去 1. 分享自己親近大自然的經驗與心情。 2. 了解本文的寫作脈絡與文章結構。 3. 學習記敘與抒情交融的寫作手法。 語文天地二、字體演變與書法欣賞 1. 欣賞書法之美。 2. 能夠將漢字寫得更加美觀。 3. 了解熟能生巧的道理。	1. 能賞析藝術作品並進行評論。 2. 能使用 which 問句詢問他人喜好並回答問題；能使用 How much 詢問物品的價錢。 3. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 4. 能精熟 How much 詢問物品的價錢；並能分辨並使用 one/ones 於溝通中。 5. 能運用閱讀策略分析對話內容與意涵；讀懂短文並能學習表達感謝。 6. 習得一位藝術家的生平；閱讀相關本單元主題文章，培	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 #2-IV-5 能以閩南語口語表達對其他國家、語言及文化的認識與尊重。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 3-IV-5 能透過閩南語文作品的閱讀，理解、尊重不同語言與文化的特色，建立公民意識。	1. 熟練將二元一次方程式的解轉換成坐標平面上的點；透過描點將二元一次方程式轉換為坐標平面的圖形，並建立二元一次方程式的圖形為直線的觀念；熟練在坐標平面上繪製二元一次方程式的圖形。 2. 熟練在坐標平面上繪製二元一次方程式的圖形；可求出二元一次方程式的圖形與兩軸的交點坐標；了解並畫出 y=k 與 x=h 這兩類型方程式在坐標平面上的圖形。 3. 利用通過已知的坐標點求得二元一次方程式；了解坐標平面上兩條直線的交點即為兩直線聯立方程式的解。；利用解聯立方程式求得兩二元一次方程式圖形的交點坐標。 4. 了解比的前項、後項與比值。 5. 熟練比值的求法，並利	地 Ae-IV-1 臺灣農業經營的特色。 歷 Eb-IV-1 現代教育與文化啟蒙運動。 歷 Eb-IV-2 都會文化的出現。 歷 Eb-IV-3 新舊文化的衝突與在地社會的調適。 歷 G-IV-1 地方史探究（二）。 歷 G-IV-2 從主題 E 或 F 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。 公 Dc-IV-1 日常生活中，有哪些文化差異的例子？ 公 Dc-IV-2 不同語言與文化之間在哪些情況下會產生位階和不平等的現象？為什麼？ 公 Dc-IV-3 面對文化差異時，為什麼要互相尊重與包容？ 地 Ae-IV-2 臺灣工業發展的特色。 地 Ae-IV-3 臺灣的國際貿易與全球關連。 地 Ae-IV-4 問題探究：產業活動的挑戰與調適。 歷 Fa-IV-1 中華民國統治體制的移入與轉變。 歷 Fa-IV-2 二二八事件與白色恐怖。 公 Bc-IV-1 為什麼會有社會規範？法律與其他社會規範有什麼不同？ 公 Bc-IV-2 日常生活規範與文化有什麼關係？ 公 Bc-IV-3 社會規範如何隨著時間與空間而變動？臺灣社會之族群、性別、性傾向與身心障礙相關規範如何變動？	【3-1】 1. 能了解化石形成的原因，並推知化石與生物演化之間的關係。 2. 能由馬的化石系列，了解馬在演化過程中，體型、腳趾和牙齒的改變情形。 【3-2】 1. 了解學名的命名方式，學名可以顯示物種的親緣關係。 2. 了解種的定義；知道生物分類的七大階層；知道現行的生物分類系統。 3. 認識病毒的構造，了解微生物的特徵與種類。 【3-3】 1. 知道原核生物界的構造特徵，以及對人類的影響。 2. 了解原核生物的構造與分類，及與人類的關係。 【3-4】 1. 知道植物體的構造；了解植物界可分為蘚苔植物、蕨類植物、裸子植物和被子植物。 2. 能區分雙子葉植物及單子葉植物；了解植物與人類生活上的關係。 【3-5】 1. 了解動物界的構造特徵；知道動物界中的分類與常見的各門。 2. 區分各類動物的構造與生殖方式等差異；了解無脊椎動物的特徵，列舉生活上常見的例子。 5. 了解脊椎動物的特徵，人類生	視覺 1. 介紹公共藝術的廣義定義，講解並引導學生思考、感受公共藝術的構成元素，並以駁二藝術特區為例。 2. 以藝術角度思考都會容貌的再造，並結合民眾的參與，活化都市人文風景。 3. 介紹校園公共藝術作品，並引導學生感受、思考自身校園的環境，並實地走訪校園，從新的藝術角度檢視校園。 4. 理解何為第九藝術。 5. 理解圖像敘事並非現代文明生活才出現。 6. 在故事敘事中，表情為重要的呈現關鍵，透過小練習嘗試表情練習。 7. 〈創作進行式一貼圖、四格漫畫、公仔頭像〉	童軍 1. 分享個人或家庭生活中所運用繩結的經驗，並覺察繩結運用與生活的關係。 2. 認識繩索的基本構造、繩頭處理及繩結的打法；並蒐集有關繩結與生活結合的相關資訊，並探究該用品的製作方式。 3. 設計並利用繩結製作出能美化或實用的生活用品。 4. 設計並利用繩結製作出能美化或實用的生活用品。 家政 1. 探索並蒐集與飲食消費相關的資訊。 2. 透過實際走訪觀察與資料蒐集分析，擬定自己的飲食消費守則。 3. 實踐自己的飲食消費守則，並分享心得。 4. 覺察自己的家人互動情形，省思不同互動方式對家人關係的影響。 5. 檢視家人互動情形，找出需要調整之處，使用良好溝通方式增加家人正向互動機會。 6. 分析家庭數位生活現況，與家人討論合宜的數位產品使用規範，透過科技增進家人關係。 輔導 1. 能表達個人學習習慣的相關經驗，並覺察學習習慣對自己的影響。 2. 能分析學習困擾，探索各種學習方法，來改善學習困擾。 3. 能依據個人目標與計畫，進行實踐，評估實踐後的效果後，調整自己	生科 1. 說明機構的種類：凸輪機構、連桿機構、曲柄機構（參考主題 1 常見機構的種類）。 2. 說明機構的種類：撓性傳動機構、齒輪機構（參考主題 1 常見機構的種類）。 3. 介紹機構設計與機構玩具相關歷史故事（例如：達文西的機械設計、寫字機器人、運茶人偶等），吸引學生的興趣（參考主題 1 任務緣起）。 4. 引導學生繪製出玩具設計草圖，並標示玩具的運動方式（參考主題 5 繪製設計草圖）。 5. 引導學生針對所設計的玩具運動方式，選擇可行的機構設計。 資料 1. 觀察範例《水族箱遊戲》的執行，並思考運用到的素材及程式如何運作。 2. 觀察範例《打擊魔鬼遊戲》的執行，並思考運用到的素	健康 1. 讓學生關注與毒品有關法律規範，並思辨偽裝的新興毒品。 2. 讓學生明白傳染病是如何發生。 3. 讓學生了解常見傳染病對健康的威脅感與嚴重性。 體育 1. 持球者面對防守者先做出三威脅動作，同時瞄籃與刺探步用來轉移防守注意力，尋找運球切入的機會。 2. 與隊友配合的基本戰術：給球與跟進接球，複習上學期所學的傳接球技術，對於傳球時機與位置更加要求。 3. 舉球員與隊友傳達暗號的時機與形式。 4. 嘗試在跑動中進行正面、背後高手傳球，不但可以增加樂趣、也能增加練習量。 5. 介紹比賽常用的裁判手勢與判決，讓比賽能依靠裁判進行。 6. 說明直拍及橫拍握法的優缺點，可				
--	--	--	--	-----------------	--	---	--	--	--	--	--	---	--	---	--	--	--	--

					養閱讀能力。 7. 能善用聽力策略進行聽力能力訓練；理解 minimal pair 意義並進行正確的發音。 8. 能運用 how much 及 how many 詢問物品數量。 9. 能理解製作食品所需的食材內容。 10. 能讀懂短文並能學習食譜整理與實作。 複習並運用 U3~U4 所學完成聽、說、讀、寫練習題。		用比值解決生活中的應用問題。 6. 熟練比例，進而解決生活中的應用問題與比例尺問題。 7. 了解正比的意義與 x、y 若為正比關係，則 x、y 的關係式為 $y=kx$ (k 為定數 且 $k\neq 0$)。 8. 判斷兩數量是否成正比。 9. 熟練正比關係進而解決生活中的應用問題。 10. 了解反比的意義與 x、y 若為反比關係，則 x、y 的關係式為 $xy=k$ (k 為定數 且 $k\neq 0$)。 11. 判斷兩數量是否成反比。 熟練反比關係進而解決生活中的應用問題。		活上的應用。 【實驗3-1】 1. 了解檢索表的製作原則，並應用檢索表鑑定生物。 2. 能製作簡易的檢索表。 【實驗3-2】 1. 了解蕨類植物的外部形態。 2. 能分辨孢子囊堆、孢子囊、孢子的關係。 3. 根據蕨類構造不同進行分類。 【探討活動3-1】 1. 了解蕈類的外部形態。 2. 能將蕈柄移除使蕈傘底部露出。 3. 能完成孢子印。 【探討活動3-2】 1. 了解海獅、海豹、海狗、海象等海洋哺乳動物的外部形態。 2. 能利用活動所提供的檢索表比對出物種的名稱。 【4-1】 1. 學習族群與群集的概念；認識消長(演替)的原理與過程。 2. 了解族群的大小會受到出生、死亡、遷出與遷入的影響。 3. 學習族群估算的方法，並藉由實驗活動熟悉與使用這些方法。 4. 能了解與尊重地球各種生物的生存權，愛護環境，保育生物。 【實驗4-1】 1. 了解族群個體數目調查的目的與重要性。 2. 藉由實驗活動學會直接計數法、樣區法與捉	實作。 音樂 1. 瞭解音程的意義並能夠聽辨。 2. 知曉音程與和弦的關係，能夠辨認大小三和弦。 3. 能練習在明確指示下唱出對唱歌曲。 4. 認識樂器發聲的原理的特點與演變。 5. 認識各種樂器分類的特徵與規則。 6. 習唱歌曲。 7. 習奏中音直笛曲。 8. 聆賞作品《青少年管弦樂入門》及《管弦絲竹知多少》。 表藝 1. 瞭解表演藝術團隊合作的重要觀念。 2. 探索自己與同學的能力與興趣取向。 3. 認識時裝與性格；認識表演服裝與風格。 4. 練習展示服裝。 5. 認識表演化妝。 6. 認識表演服裝。 討論創意彩妝	未來持續實踐的策略，以解決學習上遇到的問題。 4. 透過歌詞分析友誼定義，藉以覺察自己對朋友認定的適切性。	材及程式如何運作。 觀察範例《電子琴模擬》的執行，並思考運用到的素材及程式如何運作。	先就學生的喜好做決定。 7. 反手發不旋轉長球為桌球運動重要的基本技巧，做為未來延伸反手發各種旋轉球路的準備。 第六篇大家動起來 第一章游泳 1. 藉由準備動作、漂浮動作、換氣節奏、起身動作完成仰姿漂浮練習 2. 避免換氣時吃到水，可以趁著推手時口鼻同時吐氣，回復時嘴巴張口進行換氣。 仰泳蹬牆出發，要趁著水流過臉頰後換氣。			
--	--	--	--	--	---	--	---	--	--	--	---	--	---	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)								彈性學習課程(5 節)		
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(2)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)								社團活動與技藝課程(1)
									放法。 3.藉由實驗活動了解這些方法適用對象與優、缺點。	戲裝秀(請參照學習單)。				
			評量方式	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	1.口語練習 2.口說測驗 3.作業檢核 4.紙筆測驗 5.課堂問答 6.檔案評量 7.聽力測驗	1.觀察評量 2.書寫評量 3.口語評量 4.聽寫評量	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.口頭回答(課本的隨堂練習) 4.作業繳交	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.活動報告	1.實作評量 2.作業評量 3.紙筆測驗 4.學習態度 5.觀察評量 6.小組口頭報告	視覺藝術 1.態度評量 2.發表評量 3.討論評量 4.欣賞評量 5.學習單評量 音樂 1.表現評量 2.實作評量 3.態度評量 4.欣賞評量 5.發表評量 表演藝術 1.教師評量 2.發表評量 3.態度評量 4.欣賞評量 5.討論評量	1.實作評量 2.學習單 3.小組討論	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	1.技能 2.問答 3.情意 4.提問 5.發表 6.實作 7.認知 8.觀察	
第二次定期評量														

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)										彈性學習課程(5 節)		
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(2)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(2)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
十五 ~ 二十一	116/05/18 116/07/02	5/15(六)- 5/16(日) 國中教育會考 5/18(二)- 5/21(五) 畢業生成績評量 6/9(三) 端午節 6/8(三)、 6/10(四)- 6/11(五) 國民中學畢業典禮 6/29(二)- 6/30(三) 第三次定期評量 6/30(三) 休業式 7/1(四) 暑假開始	單元/ 主題 名稱	第七課 記承天夜遊 第八課 音樂家與職籃巨星 第九課 謝天 第十課 另一個春天	旅遊場所、多元文化習俗 Unit 5 There Was a Lot of Trash in the Sea Unit 6 I Took a Trip to India Last Month 複習 Review 3	第四課 盡磅ē向望 語文生活運用：對話練習 綜合練習	第 4 章 一元一次不等式 4-1 一元一次不等式的解及圖示 4-2 解一元一次不等式及其應用 第 5 章 統計圖表與統計數據 5 統計圖表與統計數據 第 6 章 線對稱與三視圖 6 線對稱與三視圖	第一單元 基本概念與臺灣 第 5 課 臺灣的聚落類型與交通網絡 第二單元 臺灣的歷史(下) 第 5 課 戰後臺灣的兩岸關係與外交 第三單元 公民的社會參與 第 5 課 社會變遷中的公平正義 第一單元 基本概念與臺灣 第 6 課 臺灣的區域發展與差異 第二單元 臺灣的歷史(下) 第 6 課 戰後臺灣的經濟與社會發展 第三單元 公民的社會參與 第 6 課 社會福利中的國家責任	第 4 章 生物與環境 4-2 生物間的互動關係 4-3 生態系【探究任務】 4-4 生態系的類型 第 5 章 環境保護與生態平衡 5-1 生物多樣性 5-2 生物多樣性面臨的危機 5-3 保育與生態平衡 跨科主題 環境的永續發展	視覺 視覺藝術 進擊的漫畫藝術 青春的浮光掠影 音樂 音樂 樂音藏寶庫 Fashion 巴洛克 表藝 表演藝術 變身最酷炫的自己 如蝶翩翩的飛躍	輔導 主題二：漫步在人際 單元一：友誼智多星 單元二：人際百寶箱 童軍 主題四：結「火」「童」行 單元一：結繩達人 單元二：火焰力士 單元三：露營新手村 家政 主題六：我們這一「家」 單元二：愛的語言大不同 單元三：愛家行動報告書	生科 第二冊 關卡 5 製作一個創意機構玩具 第二冊 關卡 6 機械、建築與社會 挑戰 1 機械與社會的關係 挑戰 2 建築與社會的關係 資料 第二冊 第 5 章 基礎程式設計 (2) 習作第五章 第二冊 第 6 章 數位著作合理使用原則 6-1 數位著作的意義 6-2 著作合理使用的判斷 6-3 著作利用的其他建議 習作第六章	健康 第三篇 醫療新世代 第一章 用藥安全 第二章 我愛健保 體育 第五篇 球類真好玩 第四章 足球 第六篇 就是愛運動 第三章 體操	關鍵解碼 3. 專題－社區閱讀地圖、SDGs 專題 認識自我-TF tube 5. About my Childhood	社團活動 1. 籃球社 2. 吉他社 3. 童軍社 4. 熱舞社 5. 智高積木社 6. 陶笛社 7. 本土語言－手語社 8. 新住民語言－新住民語(越南語)社 9. 體適能訓練社-軟網 10. 體適能訓練社-輕艇 11. 體適能訓練社-空手道	團隊建造 團隊建造－反省 團隊建造－感恩 團隊建造－防災教育 團隊建造－營養教育 團隊建造－環境教育 團隊建造－交通安全 團隊建造－反毒教育 適性學習 多元學習類 1. 藝文活動 規畫－直笛歌唱團活動 2. 社區走讀

				教學重點 第七課 記承天夜遊 1. 理解藉景抒情的寫作技巧。 2. 學習融合敘事、寫景、抒情的寫作手法。 3. 從平凡中尋找令人驚喜的生活視角。 第八課 音樂家與職籃巨星 1. 發表對「苦練」的看法。 2. 讀出「機會是留給準備好的人」的深意。 3. 理解文中音樂家與職籃巨星的奮鬥過程。 第九課 謝天 1. 了解作者對「謝天」觀念的轉變。 2. 分析功成不居者的人格特質。 3. 學習「夾敘夾議」的寫作技巧。 第十課 另一個春天 1. 學習從不同的面向來細膩描摹人物。 2. 體會「另一個春天」的真諦。 3. 勇於走出舒適圈，開拓視野。	1. 能學會並運用 be 動詞過去式與一般動詞過去式的用法、使用時機及其性，並培養多元文化的精神。 2. 能使用過去式討論過去發生的事件與事件的狀況。 3. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 4. 能進行看圖寫作訓練，並運用本篇章所學的字彙，描述自己的生活。 5. 能歸納出文章的主旨，並善用聽力策略進行聽力能力訓練。	1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的作品，藉此增進自我了解。 #3-IV-5 能透過閩南語文作品的閱讀，理解、尊重不同語言與文化的特色，建立公民意識。	1. 由生活經驗熟練 a>b、a<b、a=b 這三種情況恰好只有一種情況成立，並認識數學中常用的不等號。 2. 學習由文字敘述中列出不等式。 3. 利用之前學過的一元一次方程式解法，熟練不等式的加減運算性質與不等式的移項規則。 4. 利用不等式的移項法則解一元一次不等式。 5. 利用不等式解生活中的應用問題，並使用計算機輔助計算較繁雜的數據。 6. 透過生活實際例子認識列聯表，並能製作列聯表。 7. 判讀資料得到有用的資訊，進而解決問題。 8. 藉由生活情境，平均身高理解平均數的意義。 9. 認識計算機上的特殊功能鍵，例如「M+」或「Σ」鍵，並計算分組資料的平均數。 10. 利用已知的平均數解決生活中的相關問題。 11. 計算未整理	地 Af-IV-1 聚落體系與交通網絡。 地 Af-IV-2 都市發展與都市化。 歷 Fa-IV-4 臺海兩岸關係與臺灣的國際處境。 公 Da-IV-1 日常生活中所說的「公不公平」有哪些例子？考量的原理或原則有哪些？ 公 De-IV-1 科技發展如何改變我們的日常生活？ 公 Da-IV-2 日常生活中，個人或群體可能面臨哪些不公平處境？ 公 Da-IV-3 日常生活中，僅依賴個人或團體行善可以促成社會公平正義的實現嗎？ 地 Af-IV-3 臺灣的區域發展及其空間差異。 地 Af-IV-4 問題探究：原住民族文化、生活空間與生態保育政策。 歷 Fa-IV-3 國家政策下的原住民族。 歷 Fb-IV-1 經濟發展與社會轉型。 歷 Fb-IV-2 大眾文化的演變。 公 Db-IV-1 個人的基本生活受到保障，和人性尊嚴及選擇自由有什麼關聯？ 公 Db-IV-2 為什麼國家有責任促成個人基本生活的保障？ 公 Da-IV-3 日常生活中，僅依賴個人或團體行善可以促成社會公平正義的實現嗎？	【4-2】 1. 認識生活於同一環境中的生物，彼此間的互動關係，如掠食、寄生、互利共生與競爭等。 2. 學習利用生物間的互動關係，進行生物防治，可減少農藥的使用。 【4-3】 1. 認識生態系與環境因子。 2. 認識影響生態系的生物因子，生產者、消費者和分解者。 3. 能依據定義依序排列出個體、族群、群集、生態系、生物圈的組成層次。 【探究任務】 透過生活環境實際的生態調查，了解環境中生物的種類、數量及其在生態系中所扮演的角色與功能。 【4-4】 1. 認識陸域主要的生態系及洋生生態系的分布與特色。 2. 能以各種方法觀察自然生態系並記錄，並欣賞生態之美，並了解環境保育的重要性。 【5-1】 1. 能了解生物多樣性的層次與重要性。 2. 能體認生物多樣性對生態平衡與人類生活的重要性，進而培養尊重自然界各種生命的態度。 【5-2】 1. 能了解 HIPPO	視覺 1. <創作進行式-貼圖、四格漫畫、公仔頭像>上臺成果發表。 2. 播放貼近學生年齡層的照片，作為此單元的引起動機教學。 3. 分析與比較各類攝影作品的拍攝手法與呈現風格。 4. 介紹構圖法則、光線運用等。 5. 實際操作相機；練習構圖取景、運用輔助工具後製修圖。 6. 書寫攝影的拍攝感想。 7. 提供電腦、投影機讓學生發表作品。 音樂 1. 認識巴洛克樂派及古典樂派的風格與特色。 2. 認識現在的流行歌曲採用了各樂派的哪些特點。 3. 習唱歌曲〈秘密〉。 4. 習奏中音	輔導 1. 透過歌詞分析友誼定義，藉以覺察自己對朋友認定的適切性。 2. 透過討論與分享受歡迎與不受欢迎的行為舉止和原因，藉以評估自身行為的恰當性。 3. 透過自我觀察生活中與朋友的互動過程，藉以省思自己在人際交往過程中的適切性。 4. 透過討論與分享網路交友的優劣利弊，進而思考網路上常出現的社會問題之因應策略。 5. 透過挑戰活動以覺察溝通的重要性，並思考恰當的溝通方式。 6. 了解專注傾聽的重要性，並探索增進人際關係的溝通方式。 童軍 1. 設計並利用繩結製作出能美化或實用的生活用品。 2. 從生活中討論出曾經用火的經驗，並提出想法。 3. 了解生火的三元素並能形成學習概念及各種不同的生火方式。 4. 能學會木炭生火減跡的步驟並接續環保的概念在生活中實踐。 5. 從生活中討論出曾經用火的經驗，並提出想法。 家政 1. 覺察生活中家人所表現的正向互動態度和方式，並嘗試增加家人之間正向互動的機會。 2. 分析每位家人喜好的互動方式，以正向態度增進良好家人互動關係。 3. 思考自己平日能	生科 1. 簡單複習 7 上關卡 3 工具使用相關內容，喚起舊經驗，提醒安全注意事項。 2. 說明組裝程序，引導學生藉由假組合方式進行機構之測試修正（配合主題 8 製作、測試與改良）。 3. 進行機構與玩具之組裝、測試及問題解決（配合主題 8 製作、測試與改良）。 4. 介紹生活中常見的機械有哪些？並以鎖具及腳踏車為例，說明機械產品都是逐步改良演進的。 5. 介紹現代社會中和機械相關的從業人員（參考主題 3 機械相關的職業介紹）。 6. 介紹建築對社會也會有正、負面的影響（參考主題 2 建築對社會的影響）。 7. 介紹建築對社會也會有正、負面的影響（參考主題 2 建築對社會的影響）。 資料	健康 1. 正確用藥才能讓身體得到最大程度的改善，有五大核心能力清楚表達自己的身體狀況。 2. 留意生活圈內的醫療資源，尋找家庭醫師、藥師作為顧問。 3. 如果使用藥物而導致殘疾或死亡，可以向藥害救濟基金會請求協助。 4. 平時在報章雜誌、社群網站或是媒體上，常會見到健康食品及藥品的廣告，有些廣告誇大其詞，或是以知名藝人代言為噱頭，同學要學會批判思考，辨別真偽。 5. 全民健保其實就是保險的一種，每個家庭每月都有繳納保險金，雖然我們一次看診只有繳掛號費和部分負擔等，其實是從健保的大水庫再支出，這樣就不用擔心生病沒錢看醫生。 6. 臺灣健保制度非常珍貴，我們如果可以善用	3. 畢業典禮-在校生活祝福活動規劃與練習 體能活動類 1. 團體體育競賽活動 2. 體能自我挑戰紀錄 3. 情緒管理與壓力調適課
--	--	--	--	---	---	---	---	---	---	--	---	---	---	---

					6. 能閱讀本主題文章，培養閱讀能力、且理解blends的發音並進行正確的發音。 7. 會使用不規則動詞過去式表達自過去發生的事件或狀態；能清楚回答或詢問在過去時間所發生的事。 8. 能以過去句型，回答或詢問在過去所發生的活動、地點及時間；熟悉過去規則動詞的變化。 9. 能代換不同字句中；會使用不規則動詞過去式表達自過去發生的事件		資料的中位數、已整理資料的中位數與由次數分配表中求出中位數。 12. 熟悉多邊形的線對稱圖形。例如等腰三角形、箏形、菱形、長方形、正多邊形等。 13. 藉由學生分組，觀察立體圖形的視圖。 14. 藉由分組觀察，理解一個立體圖形的前後視圖、左右視圖、上視圖合稱三視圖。 15. 理解三視圖的意義，即一個立體圖形的前視圖、右視圖、上視圖合稱三視圖。 16. 由空照圖的情境理解生活中存在很多幾何圖形。 17. 理解點到直線的距離的意義。 18. 藉由分組觀察，理解一個立體圖形的前後視圖、左右視圖形狀相同。 能畫出立體圖形（3×3×3 範圍內的正方體堆疊）的三視圖。		效應是造成生物多樣性危機的原因及棲地對生物生存的重要性。 2. 能說明外來種對生態保育的影響；體認人口問題是造成許多環境問題的根本原因，並思考解決人口問題的方法。 3. 能了解各種汙染的成因及危害；能明白生物放大作用的過程與對生物生存的影響。 4. 能了解資源的重要，進而建立使用資源的正確態度。 【5-3】 1. 能了解保育的重要性及重要的國際保育規約。 2. 探討目前臺灣地區生態保育工作的概況。 3. 能了解重要的環保政策，並能落實於個人日常生活中。 【跨科主題】 1. 能了解SDGs永續發展目標17項的內容；聚焦跨科主題中的目標6、13、14、15。 2. 能了解在漁業政策上如何進行海洋保育。 3. 能知道廢棄物對環境的影響，環境的承載能力與處理方法。 4. 讓學生了解海洋垃圾對於地球的危害。	直笛曲《四季》小提琴協奏曲第一樂章。 表藝 1. 創意彩妝戲裝秀。 2. 欣賞街舞影片，讓學生認識街舞的類型和相關文化。 3. 介紹芭蕾舞的起源，從其表現方式瞭解其社交性質及背後的貴族文化特色。 4. 欣賞芭蕾舞各時期影片，以瞭解芭蕾舞變過程，使學生更清楚芭蕾舞的精隨。 芭蕾舞小品四小天鵝練習，以古典音樂及舞作動作為主並加以延伸，讓學生體驗芭蕾舞小品並發揮創意延伸改編。	給予家人的付出為何，了解自己能給予家人的關愛與家人所感受到的回饋，藉此尋求家人適合的相處之道，並以製作刊物分享方式，聯繫家人情感。	1. 練習習作第5章討論題，自行撰寫遊戲或模擬的程式。 2. 練習習作第5章選擇題。 3. 練習習作第5章素養題，透過情境了解Scratch程式的應用，以培養科技素養。 4. 介紹數位著作的意涵；介紹我國的著作權法。 5. 介紹著作的合理使用：(1)說明合理使用的意涵。(2)說明合理使用的目的。 6. 練習習作第6章素養題，透過情境了解著作權法的規範與合理使用。 7. 練習習作第6章簡答題，了解創用CC的意義與授權方式，以及著作的合理使用原則。 練習習作第6章討論題，了解註明引用的格式、著作權的合理使用、自由軟體的運用。	健保，不僅可以保障自己的權利，也可以讓其他人也享受到健保的方便，有幾個善用健保的小方法，讓老師一一來介紹1轉診保障重大病症者醫院等級分為醫學中心、區域醫院、地區醫院。 7. 教師帶領同學閱讀健保小故事，並且摘錄重點，引導學生思考健保的重要性，如果有一天臺灣沒有健保了，我們都將面臨經濟和健康的雙重威脅。 體育 1. 說明足球運動的發展與特色。 2. 為提升控球能力，藉由傳控球及盤帶球進行攻防；請進攻同學討論看看，如何做一次有效的進攻。 3. 藉由課本警示圖，認識不同旗幟的意義。以上述參考圖片了解各場域警示圖所代表的意義。 4. 利用課本情境，引導學生發表學過的體操動作技能以及學習經驗，強調體操技能可以展現身體的多元能力，提升其學習動機。			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	--	---	--	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)								彈性學習課程(5 節)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(2)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(2)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
				或狀態。 10. 能清楚回答或詢問過去時間所發生的事；且熟悉過去式不規則動詞的變化。 學會連接詞 because 與 so 的用法以及其疑問詞 why 的用法。												
			評量方式	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	1. 口語練習 2. 口說測驗 3. 作業檢核 4. 紙筆測驗 5. 課堂問答 6. 檔案評量 7. 聽力測驗	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 作業繳交	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6 活動報告	1. 實作評量 2. 作業評量 3. 紙筆測驗 4. 學習態度 5. 觀察評量 6. 小組口頭報告	視覺藝術 1. 態度評量 2. 發表評量 3. 討論評量 4. 欣賞評量 5. 學習單評量 音樂 1. 表現評量 2. 實作評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 發表評量 表演藝術 1. 教師評量 2. 發表評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 討論評量	1. 實作評量 2. 學習單 3. 小組討論	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	1. 技能 2. 問答 3. 情意 4. 提問 5. 發表 6. 實作 7. 認知 8. 觀察			
第三次定期評量																

註 1：節數安排請符合十二年國教課綱規定(110 年修正版)。

註 2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註 3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註 4：有關週次、日期及學校行事請依本局行事簡曆自行填入。

註 5：十二年國教課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註 6：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明（含註 5 之議題融入規劃）：

編號	法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習課程及其	週次	時數/節數	備註
----	--------------	--------------	----	-------	----

		他時段			
1	性別平等教育	藝術 科技 國文 綜合	17, 18, 19, 20, 21 8. 7 3. 6. 9. 12. 3. 6. 9. 12	15 節 2 節 12 節 4 節	每學期除應融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少 4 小時。
2	性侵害犯罪防治				每學期至少 2 小時。
3	家庭教育	英語 健體 國文 綜合	11、12、13 2. 3. 8 8. 9 4. 5. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 18. 19. 20	9 節 9 節 4 節 33 節	每學年在正式課程外實施 4 小時以上
4	家庭暴力防治				每學年應有 4 小時以上
5	全民國防教育				以融入或安排於學校活動實施
6	環境教育	數學 藝術 科技 自然 英語 健體 國文	5, 17 5, 6 1. 2. 18 10-21 15. 16. 17 5. 9. 10. 11. 12. 14 10. 11. 12. 20	8 節 6 節 3 節 36 節 9 節 18 節 8 節	每年 4 小時以上
7	交通安全教育				每學期至少 2 小時以上
8	反毒影片教學				1 堂課以上
9	性剝削防治教育				每學年辦理宣導或課程
10	動物保護與福利	自然	11～14, 18	15 節	每學期至少 1 場
11	空氣品質防護宣導				每學年度融入課程教學，並於開學後 1 個月內至少辦理 1 場宣導活動。
12	臺灣母語日				每週選擇一上課日
13	全國法規資料庫法治教材				每學年度安排國中八年級學生實施 3 小時融入式教學
14	性教育(含愛滋防治)				每學年至少 1 小時
15	國際教育	本土語	11. 12. 13. 14. 15	5 節	

◎表格不敷使用請自行增列

註 7：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表 5)撰寫，此處不需填寫

