

表 3-1 115 學年度臺中市立東峰國民中學 八年級第一學期學校課程計畫進度總表

週次:21 週

製表日期：115 年 5_月 27 日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)									彈性學習課程(5 節)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
一~七	115/8/31-115/10/16	8/28(五) 暑假結束 8/31(一) 開學日 (正式上課) 第一週 祖孫週、友善校園週 第二週 品德教育週 9/25(五) 中秋節 9/28(一) 教師節 10/09(五) 國慶日調整放假 10/10(六) 國慶日 10/13(二)-10/16(五) 第一次定期評量	單元/主題名稱	第一課 田園之秋選 第二課 古詩選 第三課 下雨天，真好 語文常識（一） 語法（上）詞類	Lesson 1 It Rained a Lot Yesterday Lesson 2 Why Didn' t You See a Doctor? Review 1	一、七娘媽生 二、Puh-i ⁿ	一、乘法公式與多項式 1-1 乘法公式 1-2 多項式與其加減運算 1-3 多項式的乘除運算 二、平方根與畢氏定理 2-1 平方根與近似值	<u>地理</u> 第一篇中國大地 第一章中國的地形 第二章中國的氣候 <u>歷史</u> 第三篇中國與東亞（上） 第一章商周至隋唐時期的國家與社會 第二章商周至隋唐時期的民族與文化 <u>公民</u> 第四篇社會生活的組織及制度（中） 第一章國家與民主政治 第二章憲法與權利保障	進入實驗室 1・1 長度與體積的測量 1・2 質量與密度的測量 2・1 認識物質 2・2 水溶液 2・3 空氣的組成 跨科主題 物質的分離 3・1 波的傳播	<u>視覺藝術</u> 第一課 優游「字」在 第二課 雕塑美好 <u>音樂</u> 第五課 琴聲悠揚 第六課 歌劇停看聽 <u>表演藝術</u> 第九課 藝起話相聲 第十課 輕靈優雅的迴旋	<u>童軍</u> 主題一青春樂郊遊 單元 1 戶外生活大晉級 <u>輔導</u> 主題二青春停看聽 單元 1 人際事務所 <u>家政</u> 主題三青春魔法師 單元 1 美味「食」驗室	<u>生科</u> <u>緒論-設計好好用</u> 第 1 章迷你吸塵器 1-1 動力與機械 1-2 電動加工機具 活動：設計製作書末：機具材料 <u>資科</u> <u>學習瞭望臺</u> 第 1 章資訊與社會 1-1 資訊科技的社會議題 1-2 媒體識讀 第 2 章模組化程式—幾何藝術家 2-1 正多邊形小畫家 2-2 有趣的幾何圖形	<u>健康</u> 第一篇擁抱青春 相信愛 第一章愛的真諦 第二章真愛要等待 <u>體育</u> 第四篇運動全方位 第一章運動與身體發展 第二章肌力訓練 第五篇玩球樂趣多 第一章籃球	<u>認識臺灣</u> <u>TF-tube</u> 1.Traffic in Taichung 2.Food English in Taichung <u>TF-探索</u> 1.活化博覽會-神機妙算 2.從巴斯卡三角形看數學之美 <u>創新思維-東峰</u> <u>呷尚飽 TF-JSP</u> 1.隔空點火 2.旋轉吧，紙蜻蜓	<u>社團活動</u> 1.籃球社 2.吉他社 3.童軍社 4.熱舞社 5.智高積木社 6.陶笛社 7.本土語言-手語社 8.新住民語言-新住民語(越南語)社 9.體適能訓練社-軟網 10.體適能訓練社-輕艇 11.體適能訓練社-空手道	<u>團隊建造</u> 團隊建造－紀律 團隊建造－公德 團隊建造－助人 團隊建造－誠信 團隊建造－生涯發展

				教學重點 第一課田園之秋選 1.藉由西北雨的描述，觀察大自然景象的豐富和多變。 2.能運用觀察及各種描寫手法，生動呈現大自然的景象。 3.能有一顆善體的心，欣賞並體會大自然的美。 4.認識作者陳冠學及其散文特色。 5.短句創作：引導學生運用摹寫、擬人、誇飾等技巧描述天氣。 第二課古詩選 1.認識古詩的性質與特色，了解《古詩十九首》的內涵及意義。 2.能分析歸納絕句、律詩與古詩的不同之處。 3.認識白居易的生平大略、創作風格與文學成就。 4.培養學生欣賞古詩的能力，體悟諷喻詩託物寄意的旨趣。 5.體會親情的可貴並懂得反哺之恩。 6.利用影音補充介紹吳起與曾參，加深學生印象。 7.請學生針對「孝」字闡釋，敘述生活中的「孝」該從何下手，以便進一步與本課所陳述的「孝親」做連	1. 能使用How’ s the weather?、What’ s the weather like?詢問天氣，並能正確使用形容詞回答。 2. 能使用名詞與動詞的用法，描述下雨或下雪的天氣狀況。 3. 能理解Problem-solution的文章結構，並能針對問題提出適當的解決方案。 4. 能使用授與動詞。 5. 能使用以Why 開頭的疑問句詢問原因並回答。 6. 能使用連接詞 because 及so 組成表示因果關係的子句。 7. 能聽說讀寫與身體健康狀況相關的英文。	1. 能運用標音符號、羅馬字及漢字，正確念讀課文，了解七娘媽生的習俗與由來。 2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。 3. 能理解課文內容，並運用閩南語回應與提問。 4. 能熟練念讀、寫作課堂教學的閩南語語詞與句型。 5. 能熟練發音閩南語脣音。 6.能理解臺灣民間信仰並進行討論與分享。	1.能利用差的平方公式，進行數字運算。 2.透過面積組合，了解平方差公式$(a+b)(a-b)=a^2-b^2$。 3.能利用平方差公式，進行數字運算。 4.能利用乘法公式解應用問題。 5.能利用差的平方公式，進行數字運算。 6.透過面積組合，了解平方差公式$(a+b)(a-b)=a^2-b^2$。 7.能利用平方差公式，進行數字運算。 8.能利用乘法公式解應用問題。 9.理解多項式的意義。 10.明瞭多項式的項、次數、係數、常數項等名詞的意義。 11.報讀多項式各項的係數與次數。 12.能將多項式按照降冪或升冪排列。 13.明瞭同類項相加減時，就是係數相加減；而不同類項不能相加減。 14.能以橫式計算多項式的加減。 15.能以直式計算多項式的加減。 16.計算單項式乘以單項式。 17.利用乘法分配律來做多項式的乘法。 18.利用直式乘法來做多項式的乘法。 19.利用乘法公式來做多項式的乘法。	地理 第一篇中國大地第一章中國的地形 1.認識中國的相對與絕對位置。 2.說明絕對位置對中國時區、氣候的影響。 3.說明出相對位置對中國的影響。 4.認識中國整體地形特徵。 5.請同學觀察並判讀中國地形圖。 6.分析影響山脈走向、河川流向的原因，並說明黃河與長江流經的地形區與出海口。 7.說明中國三級階梯的主要特徵與地形。 8.說明自然環境與人類的互動關係，人類活動如何影響黃土高原的環境。 第二章中國的氣候 1.說明中國南北向橫跨的氣候區。 2.說明中國夏季、冬季的氣溫特徵與影響因素。 3.分析影響中國冬、夏季氣溫的因素。 4.以小幫手說明秦嶺、淮河一線的氣候意義。 5.統整地形、緯度如何影響中國冬、夏氣溫的分布。 6.說明季風形成的原因。 7.請同學觀察並討論中國降水空間分布的特徵與原因。	1.知道實驗器材正確使用方法與注意事項。 2.能正確的測量並表示結果。 3.經由操作量測物體的質量和體積，並求得密度。 4.了解物質性質、分類與變化，並能進行混合物分離。 5.了解重量百分率濃度、體積百分率濃度及百萬分點的意義與生活中的應用。 6.了解大氣主要組成氣體與其特性。 7.了解生活汙水與空氣汙染的來源，及對環境與人體造成的影響。 8.認識食用色素並注重食品安全。 9.了解波的分類與性質。	視覺藝術 1.能應用文字的形趣和形意，結合形式與構成要素，創作有趣的文字藝術。 2.能理解文字藝術的圖像意涵，且能賞析不同書體的造形美感。 3.能欣賞雕塑作品與了解其特色。 4.能體會雕塑作品所傳達的意義，並接受多元觀點。 5.能運用雕塑媒材的表現技法創作作品，表達個人想法。 6.能應用藝術知能，布置周遭環境，展現生活美感。 音樂 1.藉由漫畫與曲目介紹，認識古典樂派音樂家及其重要作品。 2.透過樂曲欣賞，認識古典樂派重要樂曲形式及風格。 3.透過聆賞古典樂派樂曲，豐富美感經驗。 4.藉由中音直笛演奏古典樂派的作品，感受其風格。 5.透過習唱歌曲，發現流行樂曲中運用古典樂派音樂的創意。 6.藉由唱奏歌劇中的經典曲目，認識歌劇作曲家及其作品。 7.透過曲目欣賞，認識歌劇序曲及其功能。 8.認識歌劇創作背景與社會文化的關聯及其意義。 9.認識歌劇在當	童軍 1.表達自己的戶外活動經驗。 2.瞭解戶外活動可能發生的問題與解決方法。 3.瞭解戶外基本衣著知能，提升戶外活動時的自我保護並降低對環境的衝擊。 4.具備基本的戶外裝備知能，能因應戶外活動的需求或突發情形，提升戶外活動的安全與品質。 5.整合運用戶外活動衣著、糧食、裝備等知能，規劃並檢核戶外活動前的準備，提升戶外活動安全與品質的成效。 輔導 1.體認友誼的意義，覺察自己的交友傾向。 2.分析各種交友管道的特色，探討網路交友的風險。 3.釐清自己的人際界線，並尊重他人的人際界線。 4.應用溝通技巧，維持正向友誼關係。 家政 1.表達增加料理效率的相關方式和經驗。 2.嘗試將料理依照食材與烹調法歸納分類。 3.蒐集與善用資料，解決料理問題。 4.瞭解食材的挑選和清洗方式。 5.瞭解烹飪流程計畫的整體概念並嘗試做烹飪計劃。	生科 1.暖身與導入： (1)透過「科技暖身操」提問，引導學生回想隨身小風扇的構造與材料。 (2)引導學生思考如何運用風扇、電池、微型直流馬達等材料製作小風扇。 (3)播放吸塵器、吹風機、電動牙刷、洗衣機等動力機械產品的影片或圖片，引發學習興趣。 (4)提問：這些產品有什麼共同點？它們如何運作？引導學生思考生活中常見的動力機械及其重要性。 2. 動力機械與馬達原理： (1)說明馬達的概念。 (2)認識常見家電的基本構造、運作原理：吸塵器、吹風機、電動牙刷、洗衣機。 3. 家電保養維護： (1)說明用電安全知識，例如：正確使用延長線、電器使用注意事項、電器商品標示說明等。 (2)說明電器保養維護知識，例如：基本清潔、上油潤滑、傳動構造檢查等。 4. 未來發展與應用： (1)介紹智慧化動力機械的發展趨勢，例如：無人機、自動駕駛汽車、掃地機器	健康 1. 學生思考與生活中的生命產生情感連結，理解人類需求的層次，特別是「愛與歸屬」的需求。 2. 引導學生辨識欣賞、喜歡和迷戀的區別，並鼓勵發表對情感的理解。 3. 討論愛的意涵，並探討親情、友情、愛情的不同，理解愛的心理學意義。 4. 分析人際關係的關鍵特質，學習具備同理心、情緒管理、溝通能力和正向思維的方式，提升人緣。 5. 透過團體活動學習建立友誼，強調安全、自在的互動方式，避免過早單獨約會。 6. 討論邀約前的注意事項和拒絕邀約的技巧，讓學生了解邀約的健康與安全重要性。 7. 學習理性分手的技巧，強調分手後如何調適情緒，並討論				
--	--	--	--	--	--	---	---	--	---	---	---	---	--	--	--	--	--

				結。 第三課 下雨天，真好 1. 認識懷舊散文的風格。 2. 體會文本中蘊含的家庭倫理及人情相處的細節。 3. 能整理出文中出現的人事物之間的關係，並與主題「雨」相結合。 4. 認識作者琦君及其作品風格。 5. 能理解字詞、修辭、成語，並運用於寫作之中 6. 能擷取自身美好的人事物，適切地表達情懷。 語文常識（一） 語法（上）詞類 1. 能了解字、詞的不同及詞性的種類。 2. 補充「衍聲複詞」、「連綿詞」之涵義並舉例說明。 3. 課文內容講述：「實詞」與「虛詞」，並請學生舉例說明。	20. 計算單項式除以單項式、多項式除以單項式、多項式除以多項式。 21. 明瞭多項式中被除式、除式、商式、餘式的意義。 22. 利用直式除法來做多項式的除法。 23. 能利用多項式的四則運算解應用問題。 24. 能找到面積分別為 2 和 5 的正方形。 25. 能用「$\square$」表示面積為 2 的正方形邊長。 26. 能知道若一個正方形面積為 a，則它的邊長為「$\square$」，滿足 $()^2=a$。 27. 能用標準分解式求的值。 28. 能利用十分逼近法求的近似值。 29. 能利用計算器求的近似值。 30. 學會若 a 是一個正數，則：a 的正平方根，一是 a 的負平方根，$()^2=a$、$(-)^2=a$。 31. 理解 0 是 0 的平方根，記作 = 0。 32. 理解若 $a>b>0$，則 $a^2>b^2$；若 $a>0, b>0$ 且 $a^2>b^2$，則 $a>b$。	8. 說明中國三大氣候類型的分布與成因。 9. 能統整說明中國氣溫、降水的分布與影響因素。 10. 說明如何根據氣候圖中的一月月均溫、七月月均溫、年降水量與年溫差，分析各種氣候類型。 11. 說明中國傳統農牧業的分布。 12. 說明自然環境如何影響中國傳統農牧業與生活。 13. 說明國傳統農、牧業的主要分界線。 14. 統整不同區域的傳統農牧業特徵。 歷史 第三篇中國與東亞（上） 第一章商周至隋唐時期的國家與社會 1. 國家形成與統治需求：說明中國如何從部落形態發展為國家，並引導學生比較部落與商周時期的差異，進而理解人類社會對統治權力需求的形成，以及隨著統治人口增加所產生的多元統治形態與制度演變，並認識封建制度出現的背景與意義。 2. 封建制度的發展與瓦解：介紹商代與西周封建制度的發展與要素，並引導學生思考西周封建制度如何回應商代		代的呈現方式。 表演藝術 1. 認識相聲的形式及說學逗唱。 2. 認識相聲的特色及舞臺道具。 3. 了解相聲中製造笑點的類型。 4. 欣賞芭蕾舞的動作。 5. 芭蕾舞劇的欣賞。	6. 依照烹飪計畫，善用刀工與烹調法執行料理製備。 7. 分享烹飪過程中的心得。 8. 以烹飪流程計畫的概念分析檢核各階段中實作的優缺點，並嘗試找出烹飪計畫的改進方案。	人等。 (2) 引導學生思考智慧化帶來的便利與挑戰。 資科 1. 說明本冊學習內容。 2. 介紹模組化的概念可在許多職場上落實。 3. 說明使用資訊科技時，不正確的態度與方法，可能會造成身、心、財產的危害。 4. 網路成癮：(1) 利用網路成癮量表與學生互動，檢測學生使用網路的習慣是否正常。(2) 網路成癮症狀包括：注意力不足、情緒焦慮、憂鬱、社交畏懼等。(3) 過度沉迷網路易影響日常生活，危及身心健康，應多培養參加戶外活動的習慣。 5. 網路霸凌：(1) 提示學生應該抱持同理心，希望別人怎麼對待你，就應該以相同方式對待他人。(2) 說明如果遇到網路霸凌時的處理方式，例如：求助學校輔導室、撥打諮商機構專線。 6. 濫用評論：(1) 發表留言或評論時，應該保持理性和客觀的態度。(2) 避免使用情緒性字眼、或進行人身攻擊。 7. 網路交友：	健康的情感抉擇。 體育 1. 利用阿康的例子引導學生了解運動對身體發展的影響，強調青春期是強化運動能力的黃金時段，鼓勵多運動促進身體成長。 2. 說明運動時身體的生理反應，包括消耗熱量、加速新陳代謝、強化骨骼與肌肉，並強調運動雖可能造成不適，但對身心健康有益。 3. 解釋運動能提升體適能與運動技能，並通過圖文讓學生了解運動對各機能發展的積極作用。 4. 介紹運動訓練的六大原則，並強調運動處方的設計需考慮類型、時間、頻率和強度等因素，促使身體挑戰與鍛鍊。 5. 分組討論運動訓練原則的應用，並分享在設計運動處方中的具體做法。 6. 介紹運動相關科技資源，像是網路平台、APP 等，並引導學生運用這些資源來解決運動參與問題。 7. 分組分享使用運動科技產品的經驗，並鼓勵學生思考如何應用科技提高運動效益。			
--	--	--	--	---	---	---	--	--	---	--	--	--	--	--

							的制度問題，進一步分析東周封建瓦解的原因與影響，並探討制度變遷背後的問題與可能的改進方向。 3. 中央集權的建立與措施：說明秦代推行郡縣制度與中央集權的背景與影響，並介紹統一度量衡、文字與貨幣的措施，透過提問引導學生理解這些政策與強化中央統治之間的關聯。 4. 人才選拔制度的演變：介紹漢代至隋唐時期的人才選拔制度，包括察舉制、太學教育、九品官人法與科舉制度，並說明各制度的形成背景、運作方式及其對社會與政治的影響，同時引導學生思考制度演變與中央權力控制之間的關係。 第二章商周至隋唐時期的民族與文化 1. 多元民族的形成與互動：能透過圖像說明商周至隋唐以來多元民族的形成，並分析草原民族與農業民族之間對抗的原因，以及其長期互動的歷史背景。 2. 交通開拓與文化交流：能配合圖片說明張騫通西域與絲路開通的歷史意義，並理解其對中外文化交流與貿易往來的影響。 3. 人口遷徙與區域發展變化：能					(1)網路交友可跨越時空、匿名的特性，易讓真實與謊言難以分辨，因此要更提高警覺。 (2)可請學生查詢網路交友的社會案件，並加以討論其安全性、自保方法。			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	--	--	--

							分析魏晉南北朝時期因永嘉之禍引發的大規模戰亂與人口南遷現象，並進一步說明中國經濟與文化重心南移的背景與影響。 4. 民族融合與政策推動：能說明北魏漢化政策的內容與目的，並理解胡漢融合的過程及其對社會與文化的影響。 5. 隋唐時期的國際地位與交流：能說明唐代帝國在東亞的地位與開放態度，並了解越南、朝鮮與日本在唐代以前與中國的互動關係。 6. 宗教傳入與文化發展：能說明佛教與伊斯蘭教傳入中國的過程，並認識唐代佛教鼎盛的情形及其文化影響。 7. 文化影響與對外傳播：能分析草原民族生活風俗對漢族的影響，並配合圖片說明唐代中國文化向周邊地區傳播的情形。 公民 第四篇民主政治的運作 第一章國家與民主政治 1. 說明國家的組成的四個要素為人民、領土、政府、主權。 2. 了解國家的主要功能。 3. 了解國家與政府的差別。 (1)範圍不同：國家組成要素為人民、領土、政府、主權；政府							
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

							只是國家組成要素之一。 (2)權力不同：國家主權對外具有獨立性、對內具有最高性；政府則以公權力執行政策，貫徹國家主權。 (3)特性不同：國家主權具有持續性與穩定性；政府會隨制度或政權轉移而改變。 4. 說明民主政治的基本原則：民意政治、責任政治、政黨政治、法治政府。 第二章憲法與權利保障 1. 能說明法律三位階的含意。 (1)意義：位階愈高其效力愈強，位階低者抵觸位階高者，則無效。 (2)由高到低：憲法＞法律＞命令 2. 能理解憲法的效力與重要性。 (1)最高性：立法者制定的法律與命令，不能抵觸憲法，否則無效。 (2)原則性：簡潔扼要，由法律或命令做具體的規範。 (3)固定性：修正過程較為困難與繁複。憲法的修正須經立法院的提案，公告半年後，交由選舉人複決。 3. 說明憲法中保障的人民基本權利：平等權、自由權、受益權、參政權及其權利（包含隱私權、環境權、多元文								
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)								彈性學習課程(5 節)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
					化權等) 4. 權利與義務應該並重，才能確保社會運作的和諧。											
			評量方式	1. 口頭評量 2. 作業呈現 3. 課程討論 4. 學習單	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習 5. 小組互動	1. 口語評量 2. 書寫評量 3. 聽力評量	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4. 作業	1. 分組討論 2. 紙筆測驗 3. 課堂問答 4. 心得報告 5. 課外活動	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	視覺藝術 1. 態度評量 2. 發表評量 3. 討論評量 4. 欣賞評量 5. 學習單評量 音樂 1. 表現評量 2. 實作評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 發表評量 表演藝術 1. 教師評量 2. 發表評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 討論評量	1. 實作評量 2. 學習單 3. 分組合作	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	1. 技能 2. 問答 3. 情意 4. 發表 5. 實作 6. 認知 7. 觀察			
第一次定期評量																
八~十四	115/10/19-115/12/4	10/25(日) 光復節 10/26(一) 光復節彈性放假一天 12/1(二)-12/4(五) 第二次定期評量	單元/主題名稱	第四課 愛蓮說 第五課 生命中的碎珠 第六課 烏語文常識(二) 語法(下) 句子	Unit 3 Mom Was Doing the Dishes at Half past Twelve Unit 4 What Do You Want to Be in the Future? 複習 2 Review 2	三、發電！發展！？	二、平方根與畢氏定理 2-2 根式的運算 2-3 畢氏定理 三、因式分解 3-1 利用提公因式或乘法公式做因式分解 3-2 利用十字交乘法做因式分解	地理 第一篇中國大地 第三章中國的人口與農業 第四章中國的經濟發展與全球關聯 歷史 第三篇中國與東亞(上) 第三章宋元多民族並立的時期 第四章明清時期東亞世界的變動 公民 第四篇民主政治的運作 第三章法治與權力分立 第四章中央政府	3•2 聲波的產生與傳播 3•3 聲波的反射與超聲波 3•4 多變的聲音 4•1 光的傳播與光速 4•2 光的反射與面鏡 4•3 光的折射與透鏡 4•4 光學儀器 4•5 光與顏色 5•1 溫度與溫度計 5•2 熱量與比熱	視覺藝術 第二課 雕塑美好 第三課 藝遊臺灣 音樂 第六課 歌劇停看聽 第七課 聲聲不息 表演藝術 第十課 輕靈優雅的迴旋 第十一課 走進電影世界	童軍 主題一青春樂郊遊 單元 2 戶外炊事樂逍遙 輔導 主題二青春停看聽/ 單元 2 情緒我做主 家政 主題三青春魔法師/ 單元 2 「衣」美專家	生科 第 1 章迷你吸塵器 1-2 電動加工機具 活動：設計製作、測試修正 1 科技廣角 第 2 章動力越野車 2-1 交通運輸 2-2 汽車面面觀 活動：設計製作書末：機具材料 資料 第 2 章模組化程式—幾何藝術家 2-2 有趣的幾何圖形 第 3 章陣列 3-1 認識陣列	健康 第二篇不可不知的性 第一章我的身體 我作主 第二章揭開「性」的真實面紗 第三章性病知多少 體育 第五篇玩球樂趣多 第一章籃球 第二章排球 第三章羽球	認識臺灣 TF-tube 3. Night market English 4. Historical building in Taichung TF-探索 3. 數學好好玩-索馬立方體 4. 職業探究-建築測量師 5. 桌遊 創新思維-東峰呷尚飽 TF-JSP	社團活動 1. 籃球社 2. 吉他社 3. 童軍社 4. 熱舞社 5. 智高積木社 6. 陶笛社 7. 本土語言-手語社 8. 新住民語言-新住民語(越南語)社 9. 體適能訓練社-軟網 10. 體適能訓練社-輕艇 11. 體適能訓練社-空手道	團隊建造 團隊建造-尊重 團隊建造-合作 團隊建造-有恆 團隊建造-勤儉 團隊建造-特殊教育

			教學重點	第四課愛蓮說 1. 介紹周敦頤的生平大略與思想觀念、理學內涵，並透過影音認識作者。 2. 介紹〈愛蓮說〉的相關內容與創作背景，並透過影音加深學生對蓮花、牡丹及菊花的了解。 3. 介紹「論說文」之基本架構。 4. 請學生朗讀課文，並在教師尚未解釋課文時，先試著自行翻譯、爬梳文句、理解文義、整理重點。 5. 藉「語文充電站」做文義延伸討論：請學生發表除課文所述三種植物之外，其餘擁有「象徵」意涵的事物，務求學生能懂得「象徵」的表現手法並靈活運用於日常生活中。 6. 藉文義體認儒家「君子」的道德情操，激發學生敦品勵學的志氣。 第五課生命中的碎珠 1. 透過影音認識作者（陳幸蕙）生平與寫作風格，以及相關作品介紹——〈浮生千山路〉（流行歌）、寫作暢銷文章。 2. 透過學習單知道時間掌握的重要性，把	家事、惡夢 Unit 3 Mom Was Doing the Dishes at Half past Twelve 【Theme Words】 1. 教師說明這些單字的用法並帶讀單字及片語。 2. 利用自製的kahoot 競賽，請各組利用這些單字回答忙碌的一天所做的家事，寫出越多的組別可以加分。 【Usage】 1. 說明 15 分、半小時、past/after/ to 表示時間的用法。 2. 能熟悉過去進行式表「持續性」的用法。 3. 能運用過去進行式搭配when 的句型。 4. 能分辨過去簡單式及過去進行式使用的時機與目的。 5. 能以過去式、過去進行式句型描述過去時間所發生的事情。 【Dialogue】 1. 播放 CD，讓學生專心聆聽一至兩次。教師依下列問題提問，確認學生對對話內容的理解程度。 What happened to Kim' s cup? What was Kim' s mom doing at half past twelve? Was the cup	1. 能理解課文內容，並進行思辨式討論，進而使用閩南語闡述想法與價值判斷。 2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。 3. 能了解現有的不同能源形式，並以閩南語進行說明。 4. 能對環境議題有所認識與關懷，培養永續經營的意識。 5. 能熟練念讀、寫作課堂教學的閩南語詞與句型。 6. 熟練發音閩南語聲調。	1. 能理解 a 是任意一個非 0 整數、分數或小數，b 是大於或等於 0 的數，則 ax 寫成 a；$\div a$ 寫成 $\div$。 2. 能理解「$a^3 0$，$b^3 0$，則 $\times =$」。 3. 能理解「$a^3 0$，$b > 0$，則 $=$」。 4. 能將一般的根式持續化簡到形如 a，其中 a 是任意整數、分數或小數，且 b 的標準分解式中質因數的次數都是 1，稱 a 為最簡根式。 5. 能將被開方數為分數、小數或分母含有根號的根式化成最簡根式。 6. 能利用最簡根式判斷是否為同類方根。 7. 能做根式的加減運算。 8. 能熟練根式四則運算中交換律、結合律、分配律等算則。 9. 能將乘法公式應用於根式的運算，並熟練。 10. 能根式有理化，並熟練。 11. 知道有關直角三角形上的一些名詞，例如斜邊、股。 12. 能由拼圖及面積的計算導出畢氏定理。 13. 了解畢氏定理的意義。 14. 由實例知道，已知直角三角形的兩邊長，能應用畢氏定理，計算第三邊長。 15. 能應用畢氏	地理 第三章中國的人口 1. 中國人口分布與遷移：能說出中國人口分布的特徵，並列出影響人口分布的原因，進一步說明人口遷移的因素，且能分析中國人口外移至東南亞與臺灣的原因。 2. 文化擴散：說明文化擴散的意義，並能舉例說明中國文化向外傳播的具體情形。 3. 中國人口問題與環境承載：能說出中國面臨的人口問題，分析人口數量龐大的利弊，並理解環境負載力的意義。 4. 人口政策與影響：能說明中國實施一胎化政策的原因，並分析該政策對人口結構所造成的影響。 5. 人口結構問題：能說出中國性別比失衡與人口老化的原因及其影響。 6. 人口圖表判讀能力：能判讀人口相關圖表，包括性別比圖表與人口金字塔圖。 7. 產業與農業發展轉型：能判讀中國三級產業統計圖表，說明傳統農業面臨的問題，並根據圖表分析農業困境，進一步理解現代農業轉型的原因、目的與發展方向。	1. 了解聲音的產生與傳播方式。 2. 了解聲波的反射現象，並認識超聲波。 3. 知道聲音的三要素。 4. 知道光可在真空及透明介質中傳播，且在不同的透明介質速率不同。 5. 了解面鏡成像性質。 6. 由實驗了解凹凸透鏡成像的性質。 7. 了解眼睛基本構造及成像原理，並了解近視遠視矯正所配戴的透鏡種類。 8. 由實驗了解色光照射不同顏色不透明體會吸收與反射的現象。 9. 了解溫度計原理與溫標。	視覺藝術 1. 教師利用課本圖例，說明雕塑材質本身的性格，藝術家會呼應主題，選擇適當的材質進行創作。 2. 教師利用圖例或教材，說明輕質土的創作表現手法和創作步驟。 3. 能理解在地藝術所呈現的視覺圖像，以及多元的創作觀點。 4. 能透過臺灣人文、自然等藝術的認識，賞析在地文化的特色。 音樂 1. 透過曲目欣賞，認識歌劇序曲及其功能。 2. 認識歌劇創作背景與社會文化的關聯及其意義。 3. 藉由唱奏歌劇中的經典曲目，認識歌劇作曲家及其作品。 4. 認識歌劇創作背景與社會文化的關聯及其意義。 5. 藉由唱奏歌劇中的經典曲目，認識歌劇作曲家及其作品。 6. 認識歌劇在當代的呈現方式。 7. 藉由一九九〇年代後的臺灣歌手，探究流行音樂的發展。 8. 透過唱奏樂曲，感受樂曲中傳達關切社會的精神。 9. 認識臺灣音樂的創新，了	童軍 1. 分享適合在戶外食用的食物項目與種類，以及戶外活動飲、食的經驗。 2. 探究戶外活動食物選擇的原則，規劃、準備戶外活動食材的數量與項目。 3. 選用合適的爐具、炊具，正確操作且瞭解使用安全事項，並能事先規劃戶外炊事。 4. 展現野炊技巧並享受過程中的樂趣，活動結束後能省思、改善未盡理想之處。 輔導 1. 認識各種正向的情緒。 2. 覺察自己在事件中常出現的情緒。 3. 瞭解情緒發生的原因和不同反應。 4. 用心關照自己的情緒。 5. 瞭解情緒對自己心理及生理的影響。 6. 學習因應自己的情緒。 7. 學習各種調適情緒的方法 家政 1. 覺察服飾搭配與個人形象管理的關係。 2. 分析衣服顏色所呈現的感覺，並依據外型選擇衣物、配件，找出適合的服裝穿搭。 3. 運用造型搭配的原理，形塑合宜的個人形象。 4. 省思個人形象管理與欣賞個人美感。	生科 1. 組裝零件、銲接電路，並完成活動紀錄。 2. 提醒學生避免錯誤的設計或製作方法，可減少後續測試修正的時間與材料成本。 3. 依習作的檢核表，於競賽場地進行測試與修正，直到迷你吸塵器符合任務目標。 資科 1. 說明不同程式語言中，會有不同的實踐模組化方式，在Scratch 中，是以「函式」表現。 2. 將特定功能的程式區塊定義為「函式」，之後即可「呼叫函式」以執行定義好的動作。 3. 說明如何建立函式、設定參數。 4. 以「畫筆設定」程式為例，將指令定義成函式，引導學生體驗函式的使用方法與功能。 5. 說明Scratch 函式積木的特性： (1)在Scratch 中，由某一個角色所定義的函式積木，就只有該角色本身能呼叫。 (2)若其他角色定義一樣名稱的函式，兩者間不會互相影響。	健康 1. 身體界限與身體自主權：每個人有權決定自己的身體界限，必須尊重自己與他人的身體自主權，這會隨性別、年齡等因素而有所不同。 2. 我的身體我決定：學生分享是否接受朋友或網友要求拍私密照，強調每個人有權決定是否同意，並尊重他人的身體自主權。 3. 自我肯定的拒絕技巧練習：分組進行拒絕技巧練習，強調面對不適當要求時應堅定拒絕，並講解如何預防未成年人自拍及性影像傳播。 4. 性騷擾知多少：學生分享新聞案例並討論性騷擾的定義，教師強調性騷擾行為的法律規範，並提醒學生勇於反應與求助。 5. 勇敢拒絕性騷擾：透過情境故事討論如何應對熟人或陌生人性騷擾，並強調表達感受與求助的重要性。	3. 科學閱讀-光影調色盤彩色影子 4. 波動現形記		
--	--	--	------	---	---	--	--	---	---	--	--	---	---	--	--	--

				自己的「生活時間分配表」一起跟組員討論、分析。 3.能善用名言事例來強化說服。 4.引導學生思考自己如何善用自由時間。 第六課鳥 1.認透過影音認識作者（梁實秋）生平與寫作風格。 2. 教導學生製作紙鳥，以及摹寫修辭練習，配合應用練習——譬喻、摹寫，讓各組針對主題，進行描述該物品、動物、植物等，並且上臺發表。 3.懂得欣賞鳥類的美好，進而培養學生走入山林。。 4.教導學生從課文中的作者的心情，進而體會愛護自然、與自然共處的重要性。 語文常識（二） 語法（下）句子 1.認識有無句與敘事句。 2.認識表態句與判斷句。 3.教師帶領同學撰寫應用練習並檢討習作。 4.使用本單元所學的四種句子創作傳達情意簡訊。	OK when Kim’ s mom left the kitchen? What was Jamie doing at a quarter after one? Who was in the kitchen at 2 a.m.? Who broke Kim’ s cup? 【Grammar Focus 1】 1.在黑板上寫下主詞 + was / were + Ving + at that time / at + 時間 + 過去時間 2.引導同學運用前面所學的主題字彙，造出過去進行式的肯定句與疑問句並根據課本圖片完成短篇章寫作。 3.教師拿出時鐘及圖片讓同學根據時間造出過去進行式的句子。 4.完成課本練習。 【Grammar Focus 2】 1.在黑板上寫下主詞 + was / were + Ving + when + 主詞 + 過去式動詞 + … 2.請同學根據課本圖片進行簡短寫作練習。 職業探索 Unit 4 What Do You Want to Be in the Future? 1. 1.播放 CD 2: 25 讓學生跟讀與職業相關		定理解決日常生活中簡易的問題。 16.能求直角坐標平面上任意兩點的距離。 17.用整除的觀念介紹多項式的因式與倍式；反之，可以用除法來判別是否為因式或倍式。 18.說明多項式的因式分解和乘積展開的關係。 19.用除法判別某式是否為因式，並利用除法求出其他的因式。 20.了解何謂兩多項式的公因式。 21.用乘法分配律的概念說明如何提出公因式。 22.會用提出公因式進行多項式的因式分解。 23.將平方差的乘法公式$(a+b)(a-b)=a^2-b^2$反過來，即成為可以用來進行多項式因式分解的平方差公式。 24.將和、差平方的乘法公式反過來，即可用來進行多項式的因式分解。 25.能用代換未知數的方式，套用乘法公式進行因式分解。 26.將兩個一次式的乘積展開反過來觀察二次多項式的係數變化，藉以學會用十字交乘法進行因式分解。 27.當二次多項式的係數的分解組合增多時，學	第四章中國的經濟發展與全球關連 1.中國工商業發展：能說出影響中國工商業發展的因素，並能判讀相關圖表，進一步根據圖表分析中國工商業分布的特徵。 2.經濟特區與產業變遷：能說出中國經濟特區的分布與特徵，並統整中國產業變化的整體特徵，同時比較「世界工廠」與「世界市場」的差異。 3.區域經濟發展差異：能說出中國經濟發展不均的原因，並指出四大經濟區的分布與特徵，進一步比較各區域的發展策略差異。 4.西部開發與區域政策：能根據圖表分析中國西部大開發的特徵。 5.對外貿易與投資：能說出中國在國際貿易中的地位與特色，理解外國投資中國的原因與影響，並說明中國對外投資的原因與影響，同時能判讀相關對外經濟圖表。 6.國際經濟合作與策略：能分析中國與各國簽訂自由貿易協定的原因與影響，說出一帶一路政策的重點，並分析其對中國與參與國家的影響，同時能閱讀資料分析中國在國際貿易中的優勢與原因。		解歌手用歌詞與音樂結合，表達其對世界的關懷。 表演藝術 1.認識芭蕾的歷史。 2.學習芭蕾的動作。 3.了解電影與生活的連結。 4.認識電影特點、電影鏡頭與攝影機運動。			6. 性病防治與認識：介紹常見性病的症狀與傳播途徑，強調安全性行為與預防疫苗的必要性，並提醒有異常症狀應及時就醫。 7. 健康生活行動家：進行闖關遊戲，回答與健康課程相關的問題，增進學生對健康觀念的理解與應用。 體育 1.空手跑動接球上籃循環練習強調位置、速度和時機，學生需大量練習來增進默契，並藉由溝通協調提升配合效果。 2.3人直線上籃練習要求學生精確傳球與跑動，並強調速度和默契，透過聲音溝通來加強小組合作。 3.快速進攻戰術以「多打少」為基礎，強調時機、階段、推進與路線，並需大量練習來加強默契和執行力。 4.轉守為攻練習重在搶籃板後迅速轉換攻守，學生需學會根據			
--	--	--	--	---	--	--	--	---	--	---	--	--	---	--	--	--

					的主題字彙，並且閱讀這些職業的工作內容，討論是否因為時代改變這些工作的內容也有所調整。 2. 能使用「動詞+不定詞」表達想法或計畫。 3. 能使用「動詞+動名詞」表達想法或計畫。 4. 能熟悉動詞接動名詞直述句來表達自我及描述動作狀態。 5. 能使用「介系詞+動名詞」。 【Grammar Focus 1】 A& B 1. 在黑板上寫下(A) V 1 to V 2 及(B) V + Ving 的句型，並說明不定詞及動名詞當受詞的用法。 2. 說明 love / like / hate 同時也可接 to V 或是 Ving，語意相同。 【Usage 1】 1. 老師於黑板寫下介系詞，並提醒同學介詞後面也可以加上 Ving。 2. 請同學觀察介係詞後面加的動名詞的結構。 【Grammar Focus 2】 1. 在黑板上寫下 Ving + … + 單數動詞的句型。並說明動名詞除受詞外，也可以當	會簡潔的判別方式選取正確的數字組合。 28. 當二次項的係數不為 1 時，係數的分解組合更為增多，要學會簡潔的判別方式選取正確的數字組合。 29. 會將十字交乘法搭配其他因式分解法進行解題。	7. 經濟發展與環境議題：能關心不當經濟發展政策所產生的問題，並觀察經濟活動對環境造成的影響。 歷史 第三章宋元多民族並立的時期 1. 多民族政權的興起與對峙：能透過地圖了解契丹、女真、蒙古等北亞民族的興起與分布，並簡要說明宋朝建立背景及其面對外族威脅的情形。 2. 遼宋關係與北方局勢：能說明契丹建國與燕雲十六州的重要性，並理解宋遼之間「澶淵之盟」的內容與意義。 3. 金宋對立與南北分裂：能分析女真的興起與建國過程，並說明靖康之禍對宋朝的影響及南宋時期的南北對峙局勢。 4. 蒙古帝國的建立與擴張：能說明鐵木真建立蒙古帝國的過程，並了解元朝建立及蒙古對外擴張與三次西征的影響。 5. 民族政策與政權興衰：能簡要說明元代的種族政策內容，並分析其統治目的與元朝滅亡的原因。 6. 經濟發展與貿易交流：能說明宋元時期新農作物的引進、商業發展與城市生活特色，並了解宋					防守情況選擇適當的運球和傳球策略。 5. 半場 2 打 1 和全場 3 打 2 的進攻練習強調觀察防守並靈活應變，學生需通過反覆演練來提升戰術熟練度。 6. 影像資料分析幫助學生檢視戰術執行過程，並進行自我檢討與調整，強調改進戰術而非指責。 7. 籃球 3 對 3 比賽訓練學生根據對方隊型制定策略，並強調團隊合作與賽後反思來提升整體表現。			
--	--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

							7. 文化交流與衝突：能分析天主教與西學東傳、中國文化西傳的情形，並了解日本鎖國政策及中西文化交流中斷的原因。 公民 第三章法治與權力分立 1. 了解人治與法治的定義與差異。 (1) 人治社會：法律就是統治者的意思，也是限制人民的工具。法律的主要目的在鞏固統治者的權力。 (2) 法治社會：人民選出代表制訂法律，以法律限制政府的權力，政府及人民皆需依法行政及行事。法律的主要目的為限制政府的權力，進而保障人民的權利。 2. 了解權利與權力的差異。 (1) 權利：在法律的保障下，人民有避免受到任意侵害且享有追求某種利益的權益。 (2) 權力：指個人或團體具某種優勢的資源，以強制的力量影響他人行為並有能力執行某些事務。 3. 說明權力如果集中容易濫權，現代國家多為權力分立，以達分權制衡，並保障人民基本權利。 4. 講解三權分立與五權分立的特色。								
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)								彈性學習課程(5 節)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
				演出對話。 4. 習作聽力測驗。				5. 學習單評量 音樂 1. 表現評量 2. 實作評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 發表評量 表演藝術 1. 教師評量 2. 發表評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 討論評量		5. 學習態度 6. 課堂問答	4. 發表 5. 實作 6. 認知 7. 觀察					
第二次定期評量																
十五~二十一	115/12/7-116/1/20	12/25(五) 行憲紀念日 1/1(五) 元旦 1/19(二)-1/20(三) 第三次定期評量 1/20(二) 休業式 1/21(三) 寒假開始	單元/主題名稱	第七課 張釋之執法 第八課 找尋失落的水源 第九課 一棵開花的樹 第十課 畫的哀傷	Unit 5 How Do We Go to the Hotel? Unit 6 I' ll Take Two Pairs of Gloves 複習 3 Review 3	四、自助人助人 天才藝術家	四、一元二次方程式 4-1 因式分解解一元二次方程式 4-2 配方法與公式解 4-3 應用問題 五、統計資料處理 5-1 資料整理與統計圖表	地理 第二篇世界風情(上) 第一章東北亞的自然環境與文化 第二章東北亞的經濟發展與挑戰 歷史 第三篇中國與東亞(上) 第五章西力衝擊下的東亞世界 第六章清末變局與社會文化的變遷 公民 第四篇民主政治的運作 第五章地方政府 第六章政治參與	5・2熱量與比熱 5・3熱對物質的影響 5・4熱的傳播方式 6・1元素的探索 6・2元素週期表 6・3化合物與原子概念的發 6・4 分子與化學式	視覺藝術 第一課 優游「字」在 第二課 雕塑美好 第三課 藝遊臺灣 第四課 創造廣告 音樂 第五課 琴聲悠揚 第六課 歌劇停看聽 第七課 聲聲不息 第八課 廣告音樂知多少 表演藝術 第九課 藝起話相聲 第十課 輕靈優雅的迴旋 第十一課 走進電影世界 第十二課 創意廣告新點子	童軍 主題一青春樂郊遊 單元 3 戶外安全練功坊 輔導 主題二青春停看聽 單元 3 生涯探照燈 家政 主題三青春魔法師 單元 3 幸福一家人	生科 第 2 章動力越野車 活動：設計製作、測試修正 書末：機具材料 2 科技廣角 第 3 章陣列 3-1 認識陣列 3-2 陣列程式—簡易點餐機	健康 第三篇食在有健康 第一章吃出好健康 第二章食安面面觀 體育 第五篇玩球樂趣多 第三章羽球 第四章棒球 第六篇運動樣樣行 第一章田賽 第一章民俗運動—跳繩 健康 1. 請同學回憶並分類昨日	認識臺灣 TF-tube 5. Natural views in Taichung 6. How to Introduce Taichung to Foreigners TF-探索 6. 尋找黃金比例 7. 讀懂統計圖 8. 新型冠狀病毒 COVID-19 創新思維-東峰呷尚飽 TF-JSP 5. 搖搖冰淇淋-冷劑的妙用 6. 人工智慧(AI)是甚麼? 機器學習與深度學習	社團活動 1. 籃球社 2. 吉他社 3. 童軍社 4. 熱舞社 5. 智高積木社 6. 陶笛社 7. 本土語言-手語社 8. 新住民語言-新住民語(越南語)社 9. 體適能訓練社-軟網 10. 體適能訓練社-輕艇 11. 體適能訓練社-空手道	團隊建造 團隊建造-反省 團隊建造-感恩 團隊建造-防災教育 團隊建造-營養教育 團隊建造-環境教育 團隊建造-交通安全 團隊建造-反毒教育

			教學重點	第七課張釋之執法 1. 認識《史記》在史學與文學上的地位和價值。 2. 認識作者司馬遷的生平。 3 教師介紹《史記》中的張釋之形象，加深學生對《史記》及張釋之的認識。 4. . 請學生分享自己的親身經歷、生活實例，或是報章媒體的相關報導，藉此讓學生了解法治的重要性。。 5. 體會「法律之前，人人平等」的真義。 第八課找尋失落的水源 1. 播放教學動畫介紹作者亞榮隆·撒可努及其作品以加深印象，並補充介紹其他原住民族代表作家，使學生對原住民文學能有基本了解。 2. 引導學生從自然資源的有限及枯竭，探討如今社會上過度開發、捕撈、浪費等議題，以分組討論的形式，鼓勵學生分享自己的生活經驗或心得感想，進一步培養學生懂得謙卑、分享、尊重自然。 3. 以作文仿寫的方式，學習如何在生活周	旅行、交通工具、指示方向 Unit 5 How Do We Go to the Hotel? 【Theme Words 1】 1. 播放 CD 讓同學跟讀搭乘交通工具的念法。並完成練習。 2. 並且利用以下句型詢問回答。 How do you go to school? I take a bus to school. 【Theme Words 2】 1. 讓學生跟讀地點之英語說法。 2. 教師詢問同學 Where is the bookstore?同學可以回答 It is next to the supermarket. / It is across from the movie theater.。 3. 請同學依據課本上圖片完成練習。 【Theme Words 3】 1. 播放 CD，帶讀主題字彙。 2. 讓同學學會戶外活動(go + Ving)和(go + N. + Ving)的英語說法。並且說明 go + N. + Ving 中的 N 必須用單數名詞。 【Grammar Focus 1】 1. 在黑板上寫下以下句型 How do / does	1. 能理解課文內容，認識臺灣藝術史的一部份發展、認識重要歷史人物，並使用閩南語進行說明和討論。 2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。 3. 能透過認識歷史人物的生平，進而以閩南語分享自己的未來規劃或職涯想像。 4. 能熟練念讀、寫作課堂教學的閩南語語詞與句型。 5. 熟練發音閩南語鼻音。			1. 了解熱量與比熱的意義。 3. 了解物質固體、液體和氣體的粒子分布情形，以及三態間的熱量變化。 4. 了解熱傳播方式：傳導、對流、輻射。 5. 了解金屬元素與非金屬元素的性質。 6. 說明元素有規律性與週期性，並介紹元素週期表。 7. 原子模型的發展。 8. 以簡單模型說明原子、分子及化學式。	視覺藝術 1. 能理解文字藝術的圖像意涵，賞析不同書體的造形美感，應用文字的形趣和形意，結合形式與構成要素，創作有趣的文字藝術。 2. 能欣賞雕塑作品，了解其特色、傳達的意義，並運用雕塑媒材的表現技法創作作品，應用藝術知能展現生活美感。 3. 能透過臺灣人文、自然等藝文的認識，賞析在地文化的特色。 4. 體驗、鑑賞廣告作品，藉由色彩、造形等構成要素和形式原理，表達廣告訴求，並透過廣告設計實踐，培養團隊合作與溝通協調的能力。 音樂 1. 藉由漫畫與曲目介紹、樂曲欣賞，認識古典樂派音樂家及其重要作品、重要樂曲形式及風格。 2. 藉由唱奏歌劇中的經典曲目，認識歌劇作曲家及其作品。透過曲目欣賞，認識歌劇序曲及其功能。認識歌劇創作背景與社會文化的關聯及其意義，以及歌劇在當代的呈現方式。 3. 藉由一九九〇年代後的臺灣歌手，探究流行音樂的發展，感受樂曲中傳達關切社會的精神，了		生科 1. 設計圖與材料準備： (1)說明主題活動製作流程、時間、材料工具。 (2)引導學生繪製越野車零件圖，經確認後領取材料。 (3)請學生填寫習作「設計製作」的零件加工規畫。 2. 加工安全與示範： (1)說明安全防护用具的重要性，並提醒加工時的服裝與飾品注意事項。 (2)材料標示示範：材料放樣與標示技巧。 (3)線鋸機加工示範：鋸條選用、銳角鋸切、鏤空圖形鋸切。 資料 1. 介紹 Scratch 中的陣列：清單。 2. 說明如何建立 Scratch 清單，並將資料放入。 3. 介紹陣列與 Scratch 清單的名詞對應。 4. 介紹陣列常用的操作與操作情形狀況。	晚餐的食物，並討論飲食指南的比例及其意涵。 2. 教師引導學生回顧六大類食物及其營養素，並講解這些食物對人體健康的功能。 3. 以晚餐內容為例，討論食物份量並指出青少年常見的飲食問題，如醣類攝取過多、蔬菜不足等。 4. 學生回顧並紀錄今日飲食，發表每餐六大類食物的攝取份數，教師分析學生的飲食習慣。 5. 請學生使用健康飲食聲明書反省並改善自己的飲食習慣，教師總結外食者較難達到均衡飲食。 6. 討論如何選擇健康的外食，介紹「三少三多」的外食選擇原則。 7. 介紹食品中毒的類型、症狀及預防方法，強調食品安全的重視，並討論如何處理食品中毒事件。 體育 1. 切球技術強調擊球點前		
--	--	--	------	---	---	--	--	--	--	--	--	---	---	--	--

				遭落實節約能源、惜福愛物的觀念，探討針對資源枯竭、能源用罄等危機，有何解決之道。讓學生能夠發揮自身力量，具體改善資源議題。 第九課一棵開花的樹 1. 認識作者席慕蓉的生平及其詩作。 2. 能觀察生活周遭事物並藉此抒寫情懷。 3. 讓學生欣賞網站（每天為你讀一首詩：一棵開花的樹），引導運用詩句與意象來表達心中情感。 4. 培養性別平等教育及正向的互動態度。 第十課畫的哀傷 1. 認識少年小說的特色，並了解文本「畫的哀傷」的含義。 2. 學習使用第一人稱獨白敘述事件，並以對比手法凸顯人物特質。 3. 能以開放的心胸欣賞他人、發展友誼，並懂得把握當下。	人 go to 某地？ 某人 go to 某地 by 交通工具. 某人 take / drive / fly / ride a / the 交通工具. 2. 老師說明 by + 交通工具，中間不能加上任何冠詞如 a, the。 3. 同學完成 p. 96-97 的練習。 【Grammar Focus 2】 1. 教授表達地點的介係詞及問路的句型，並運用於溝通中。 How do we get to Green Park? Go straight along Park Road and turn right on Beach Road. 【Reading】 1. 能找出 Reading 的 main idea 並完成課本練習。 購物 Unit 6 I’ ll Take Two Pairs of Gloves 【Theme Words 1】 1. 播放 CD 3: 31 讓學生跟讀衣著及配件的英語說法。 2. 介紹 pair 的用法，並且介紹可和 pair 搭配的衣著 (socks, shoes, pants, shorts, jeans,				解歌手用歌詞與音樂結合，表達對世界的關懷。 4. 透過生活情境的觀察，了解 Jingle 的特色、理解廣告歌曲對產品帶來的影響力，並進行廣告音樂創作。 表演藝術 1. 認識相聲的形式、說學逗唱、特色及舞臺道具，了解相聲中製造笑點的類型以及相聲劇本的結構及生活素養。 2. 欣賞芭蕾舞劇與芭蕾舞動作、認識芭蕾舞發展的歷史、學習芭蕾舞動作。 3. 了解電影與生活的連結，認識電影特點、電影鏡頭與攝影機運動，並練習撰寫分鏡腳本與影片拍攝製作。 4. 認識創意廣告的定義與內涵，理解廣告表現手法，透過創意策略，學習創作創意廣告，激發想像力與創造力。			上方及收力，動作中側身舉拍，擊球瞬間拍面內傾斜，隨後腳放鬆前踩。 2. 切球自拋自打活動加強拍面角度及削切收力，透過自拋來提升操作與感受。 3. 高擊球技術後，講解不同飛行軌跡與落點，並思考攻擊組合策略，實際演練是否符合預期。 4. 進行高擊球攻防戰，強調防守回擊技巧，了解實際情況與預想之差異。 5. 在半場單打比賽中，結合高擊球技術，記錄其對比賽的影響，並探討進攻與防守策略。 6. 跳遠活動中，學生練習從助跑到起跳，重點在於準確起跳與空中時間控制。 7. 跳繩活動涵蓋基礎技術、交叉跳與團體跳等，學生通過分組練習提升技術並挑戰各種跳繩模式。		
--	--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--

				gloves)。 【Theme Words 2】 播放 CD 讓學生跟讀未來時間的英語說法。 【Grammar Focus 1】 1. 在黑板上寫下 主詞 + will + 原形動詞 + 未來時間.。 2. 在黑板上寫下 主詞 + will not / won’ t + 原形動詞 + 未來時間.。 3. 在黑板上寫下 Will + 主詞 + 原形動詞 + 未來時間? Yes, 主詞 + will. No, 主詞 + won’ t. 4. 介紹未來式使用時機，直述句、否定句和疑問句的形成方式。 【Grammar Focus 2】 1. 在黑板上寫下 What is / are / am + 主詞 + going to + do + 未來時間. 2. 在黑板上寫下 主詞 + be going to + 原形動詞 + 未來時間.。 3. 在黑板上寫下 主詞 + isn’ t / aren’ t / am not + going to + 原形動詞 + 未來時間.。 4. 介紹未來式使用時機直述句、否定句和疑問句的形成									
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)								彈性學習課程(5 節)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
				方式。 【Usage】 1. 能使用 pay、cost、spend 的用法 2. 能比較並應用 take、spend 3. 能用 It takes…的句型來表達花費的時間 4. 能用人 spend…的句型來表達花費的時間 5. 能用 How long 詢問時間，並正確使用 take 或 spend 回答 【Reading】 1. 能說出 Reading 的 main idea 和段落大意。 2. 能完成 Unit 6 課本活動和練習。 複習 Review 3 1. 複習 Unit 5~Unit 6。 2. 透過圖表整理，能熟悉未來式 3. 利用 Review 3 練習，能分辨 spend、cost 以及 take 三個動詞之差異及用法。												

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)								彈性學習課程(5 節)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			評量方式	1. 口頭評量 2. 作業呈現 3. 課程討論 4. 學習單	1. 小組討論，完成課本練習。 2. 單字小考。 3. 小組練習後演出對話。 4. 習作聽力測驗。	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	1. 分組討論 2. 紙筆測驗 3. 課堂問答 4. 心得報告 5. 課外活動	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	視覺藝術 1. 態度評量 2. 發表評量 3. 討論評量 4. 欣賞評量 5. 學習單評量 音樂 1. 表現評量 2. 實作評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 發表評量 6. 學生互評 7. 討論評量 8. 學習檔案評量 表演藝術 1. 教師評量 2. 發表評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 討論評量	1. 實作評量 2. 學習單 3. 分組合作	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	1. 技能 2. 問答 3. 情意 4. 發表 5. 實作 6. 認知 7. 觀察			
第三次定期評量																

註 1：節數安排請符合十二年國教課綱規定(110 年修正版)。

註 2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註 3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註 4：有關週次、日期及學校行事請依本局行事簡曆自行填入。

註 5：十二年國教課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註 6：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明（含註 5 之議題融入規劃）：

編號	法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習課程及其他時段	週次	時數/節數	備註
1	性別平等教育	數學 藝術	20 6-10	4 節 5 節	每學期除應融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少 4 小時。
2	性侵害犯罪防治	社會 自然 科技 健體	21 18、19 18、19 3-21	1 節 6 節 6 節 30 節	每學期至少 2 小時。
3	家庭教育	綜合	1-20	30 節	每學年在正式課程外實施 4 小時以上
4	家庭暴力防治	國文 綜合	3, 4, 5, 6, 10, 11 13-15	30 節 3 節	每學年應有 4 小時以上
5	全民國防教育	健體	1~7	7 節	以融入或安排於學校活動實施
6	環境教育	數學 藝術	1~5. 20 1-20	4 節 30 節	每年 4 小時以上

		科技 社會 國文 英語 本土語 自然 綜合 科技 健體	17 1~5、14~18 1, 2, 5, 6, 13, 14, 18~20 1. 2. 3 11~15 3. 4. 8. 20. 21 9~20 1~7, 20, 21 9~13, 17, 18	1 節 10 節 20 節 3 節 5 節 15 節 12 節 9 節 5 節	
7	交通安全教育	團隊建造	15~16	2 節	每學期至少 2 小時以上
8	反毒影片教學	科技 健體	18、19、21 5~11	3 節 7 節	1 堂課以上
9	性剝削防治教育	科技	5~11	7 節	每學年辦理宣導或課程
10	動物保護與福利	國文	10, 11, 12, 13	20 節	每學期至少 1 場
11	空氣品質防護宣導	健體	1, 2, 3	3 節	每學年度融入課程教學，並於開學後 1 個月內至少辦理 1 場宣導活動。
12	臺灣母語日	藝術	8~11	12 節	每週選擇一上課日
13	全國法規資料庫法治教材	科技 社會	1. 2 4. 5. 6. 7	1 節 4 節	每學年度安排國中八年級學生實施 3 小時融入式教學
14	性教育(含愛滋防治)				每學年至少 1 小時
15	生涯規劃教育	英語 本土語 數學 藝術	11. 12. 13 16~20 20 1~5、8~14、15~21	3 節 5 節 4 節 18 節	
16	品德教育	英語 綜合	8. 9. 10 1~20	3 節 22 節	
17	閱讀素養教育	本土語 數學	1~5 6、10、11、20	5 節 4 節	
18	生命教育	本土語 綜合	6~10 11~20	5 節 10 節	
19	科技教育	數學	6、10、11、20	4 節	
20	戶外教育	數學 綜合	6、11、15、19 1~20	4 節 32 節	
21	國際教育	數學	15~18	4 節	
22	資訊教育	數學	12~14	4 節	

◎表格不敷使用請自行增列

註 7：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表 5)撰寫，此處不需填寫。

表 3-1 115 學年度臺中市立東峰國民中學 八年級第二學期學校課程計畫進度總表

週次:以 20 週為原則

製表日期：115 年 5 月 16 日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)										彈性學習課程(5 節)		
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
一~七	116/02/11 116/03/27	2/10(二) 寒假結束 2/11(四) 開學日 第一週 友善校園週 第二週 品德教育週 2/28(日) 和平紀念日 3/1(一) 和平紀念日 調整放假 3/23(二)-3/26(五) 第一次定期評量	單元/ 主題 名稱	第一課 運動家的風度 第二課 木蘭詩 第三課 管好舌頭 語文常識(一) 應用文——書信、便條	理解土耳其飲食文化與卡帕多奇亞熱氣球飛行 Unit 1 The Steak Looks Yummy 描述在戶外如何保護自我安全與聰明的道路安全設計 Unit 2 Red Fire Ants Are the Most Dangerous Ants 複習 Review 1	一、西瓜真沙 二、秘密語言	一、數列與級數 1-1 等差數列 1-2 等差級數 1-3 等比數列 二、函數 2-1 函數與函數圖形 三、三角形的基本性質 3-1 三角形與多邊形的內角與外角	<u>地理</u> 第一篇世界風情(中) 第一章東南亞 第二章南亞 <u>歷史</u> 第二篇中國與東亞(下) 第一章中華民國的建立 第二章舊傳統與新思潮 <u>公民</u> 第三篇法律與生活 第一章生活中的契約 第二章民事糾紛的解決	第一章 化學反應 1・1質量守恒 1・2化學反應的微觀世界 第二章 氧化與還原 2・1氧化反應 2・2氧化與還原反應 第三章 電解質與酸鹼反應 3・1認識電解質 3・2常見的酸、鹼性物質	視覺藝術 第一課 走入群眾的公共藝術 第二課 藝版藝眼 音樂 第五課 有浪漫樂派真好 第六課 百變的電影之聲 表演藝術 第九課 表演中的即興 第十課 中國舞蹈大觀園	童軍 主題一青春探險隊 單元1 野外探險不冒險 輔導 主題二青春觀察家 單元1 性別跨時代家政 主題三青春愛加溫 單元1 料理傳家	<u>生科</u> 緒論-好好用設計 第 1 章步行機器人 1-1 能源與電 1-2 電與生活 活 動：測 試 修 正、發表分享、問題討論 <u>資科</u> 第 1 章排序 1-1 排序演算法 1-2 程式實作—氣泡排序法 第 2 章搜尋 2-1 搜尋演算法 2-2 程式實作—拍賣查詢	<u>健康</u> 第一篇生命的旅程 第一章新生命的喜悅 第二章生長密碼 第三章樂活老化 <u>體育</u> 第四篇青春的躍動 第一章運動營養 第二章休閒運動—自行車 第五篇運動大進擊 第一章籃球	<u>認識臺灣</u> TF-tube 1. Culture in the North of Taiwan 2. Culture in the South of Taiwan <u>TF-探索</u> 1. 神燈精靈 2. 費氏數列 3. 賭神之手 4. 芮氏地震規模 <u>創新思維-東峰</u> <u>呷尚飽 TF-JSP</u> 1. 隔空點火 2. 旋轉吧，紙蜻蜓	<u>社團活動</u> 1. 籃球社 2. 吉他社 3. 童軍社 4. 熱舞社 5. 智高積木社 6. 陶笛社 7. 本土語言—手語社 8. 新住民語言—新住民語(越南語)社 9. 體適能訓練社-軟網 10. 體適能訓練社-輕艇 11. 體適能訓練社-空手道	<u>團隊建造</u> 團隊建造-紀律 團隊建造-公德 團隊建造-助人 團隊建造-誠信 團隊建造-生涯發展

				教學重點 第一課運動家的風度 1. 介紹奧林匹克運動會，請學生分享曾經觀看過的比賽。 2. 培養運動家服輸並超越勝敗的精神，進而展現莊嚴公正、協調進取的人生態度。 3. 作者介紹：分享羅家倫先生的生平、創作及成就。 4. 分論運動家的風度（君子之爭、服輸的精神、超越勝敗的心胸、言必信，行必果和貫徹始終的精神）。 5. 請學生分享《晨讀十分鐘：運動的故事》中所喜愛的一篇文章。 6. 能運用閱讀摘要的技巧，擷取長篇文章中的重點，完成短文創作。 第二課木蘭詩 1. 講解樂府詩的流變與特色，分析樂府詩與古詩、近體詩的異同，並比較南北朝樂府民歌的差異。 2. 教導學生了解木蘭代父從軍的故事。 3. 教導學生學習樂府詩中所運用之疊字狀聲詞的寫作技巧。 4. 配合課文欣賞電影《花木蘭》或動畫《花木蘭》片段，藉此	理解土耳其飲食文化與卡帕多奇亞熱氣球飛行 Unit 1 The Steak Looks Yummy 【Warm-up】藉由暖身篇的活動，請學生討論土耳其特有的代表事物。 【Theme Words】1. 利用電子書秀出Theme Words 圖片，讓學生複誦與食物餐具和餐廳服務人員的英語說法。 2. 完成練習題。 【Grammar Focus1】1. 複習先前教過的形容詞，讓學生練習比較級的轉換，可搭配 Speak and Write. 進行小測驗。 2. 能正確使用形容詞比較級於句子中。 3. 能正確使用連綴動詞。 4. 能正確使用 as...as 原級比較的用法。 【Grammar Focus2】1. 老師利用以下句子請同學歸納連	1. 能運用標音符號、羅馬字及漢字，正確念讀課文，了解閩南語獨特的語言文化。 2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。 3. 能理解課文內容，並運用閩南語回應與提問。 4. 能熟練念讀、寫作課堂教學的閩南語語詞與句型。 5. 能熟練發音閩南語舌根音與喉音。 6. 能認識臺灣戒嚴時期的部分閩南語文發展。 7. 能認識閩南語的水果說法。 8. 能運用標音符號、羅馬字及漢字，正確念讀課文，了解「秘密語言」的概念與其各異的成因。 9. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。 10. 能理解課文內容，並運用閩南語回應與提問。 11. 能熟練念讀、寫作課堂教學的閩南語語詞與句型。 12. 能熟練發音閩南語齒音。 13. 能認識臺灣民間文化中的「禁忌語言」。	1. 了解數列的意義。 2. 能看出數列的規律性並求得下一項。 3. 了解等差數列的意義。 4. 能求出等差數列的首項、公差。 5. 能了解等差數列第 n 項的通式。 6. 能求出等差數列中的任意項。 7. 將等差數列與其他數學觀念結合應用。 8. 能了解等差級數的概念。 9. 能了解等差級數前 n 項和的通式。 10. 能求出等差級數的首項、公差、項數、第 n 項及前 n 項的和。 11. 運用等差數列及等差級數的觀念解決生活情境中的問題。 12. 了解等比數列的意義。 13. 能求出等比數列的首項、公比。 14. 能了解等比數列第 n 項的通式。 15. 能求出等比數列中的任意項。 16. 能理解等比中項的意義並求值。 17. 能運用等比數列及等比中項的觀念，進而用來解決等比數列的問題。 18. 透過數個對應關係的實例理解函數的意義。 19. 能判斷兩數量之間的對應關係是否為函數關係。	地理 第一篇世界風情（中）第一章東南亞 1. 能說出東南亞的位置特徵與影響。 2. 能判讀東南亞各國的位置。 3. 能統整東南亞的地形成因與特徵。 4. 能分析東南亞的氣候類型及特徵。 5. 能指出東南亞各國的信仰分布。 6. 能分析東南亞文化多元的原因。 7. 能說明殖民對東南亞產生的文化與產業影響。 8. 能列舉熱帶栽培業的特徵及風險。 9. 能判讀東南亞各國農礦分布圖。 10 能列舉東南亞經濟發展的優勢。 11. 能說出東南亞經濟發展的劣勢與問題。 12. 能分析東南亞國家協會對東南亞與周邊國家的影響。 第二章南亞 1. 能說出南亞的位置特徵與影響。 2. 能判讀南亞各國的位置。 3. 能統整南亞的地形成因與特徵。 4. 能比較恆河、印度河的流向與流出的海灣。 5. 能說出南亞三季的月分與特徵。	1. 進行質量守恆實驗，並藉由實驗說明化學反應遵守質量守恆。 2. 以簡單模型說明化學反應式的符號與意義。 3. 藉由鎂、鋅、銅等元素燃燒時的難易程度，認識元素對氧活性的不同。 4. 以鎂與CO₂、碳與CuO反應為例，了解氧的得失，說明何謂氧化還原反應。 5. 以 LED 燈檢驗純水、食鹽水、糖水、醋酸及氫氧化鈉水溶液等的導電性不同，辨別電解質與非電解質的差別。	視覺藝術 1. 藉由公共藝術的表現手法、創作媒材，認識公共藝術的內涵。 2. 認識公共藝術作品的形式美感，並透過其象徵意涵，了解藝術家欲表達的情感與想法。 3. 分析、比較在地公共藝術，培養更寬廣的藝術欣賞視野。 4. 認識生活中不同版畫應用的表現方式。 5. 認識當代版畫作品的象徵符號。 音樂 1. 透過音樂欣賞，認識浪漫樂派的音樂家與其作品。 2. 藉由唱奏浪漫樂派的音樂作品，感受其音樂風格。 3. 運用科技蒐集浪漫樂派的資訊，培養自主聆賞音樂的興趣。 4. 欣賞電影音樂作品，認識電影音樂家及其作品。 5. 欣賞電影音樂，思辨科技資訊、媒體與藝術的關係。 6. 運用科技蒐集電影音	童軍 1. 分享登山活動對人類的吸引力及登山經驗。 2. 討論登山活動中可能發生的危險情境 3. 探究登山活動中各種危險情境的成因。 4. 找出保護自己或他人的方法。 5. 評估登山活動中的各種風險。 6. 因應風險危機的處理，選用適當的策略以解決問題並保護自己或他人。 輔導 1. 檢視生活中的性別刻板印象，解析媒體所傳遞的性別刻板印象，並學會4F 反思性別刻板印象。 2. 認識臺灣性別平等教育的起源，具備尊重與接納多元性別差異的態度，並進行適性化的生涯規劃。 3. 引導學生自我特質與興趣，再思考如何選擇未來的發展及職業，從而打破傳統的工作性別框架。 4. 在辨識性別刻板印象之後，瞭解性別訊息的存在，引導學生從中反思在面對性別不平等的遭遇時之感受，以及可採用的應對方式。 家政 1. 探索各地年節料理所代表的文化意義。 2. 分享自己家庭的年節料理與背後象徵的意義。 3. 覺察在自己的生命經驗中，家人為自己準備的美食與自己的關係和意義。	生科 1. 說明「科技」本身沒有好壞，善用科技就對環境帶來好的影響，濫用就會造成不良影響。 2. 科技為人類帶來便利，但也為環境帶來很多傷害，例如光害、噪音、溫室效應等。 3. 說明電力系統雖然很普及，但是部分地方必須仰賴油料、發電機來發電；藉此說明若能利用天然能源自給自足，將更加便利。 4. 介紹常見能源的分類 5. 介紹電力傳輸系統與電壓變化，並說明使用高壓電傳輸電能的原因。 6. 說明我國電力來源，引導學生反思不同發電方式的優缺點，並總結能源使用的趨勢。 7. 解析直流馬達構造，說明為何逆轉馬達能產生電力。 資科 1. 介紹排序方式主要分為遞增（由小到大）及遞減（由大到小）兩種。 2. P.8 動腦時間：說明資料經過排序後能夠快速的獲取所需資訊。 3. 延伸學習-利用試算表將資料排序 4. 介紹插入排序法觀念及排序規則	健康 1. 每個新生命的誕生都是令人喜悅的，會期待也會擔心，就讓我們接著看看新生命是怎麼誕生的。 2. 教師利用媽媽日記，引導學生討論生產的徵兆有哪些？ 3. 請身邊的同學幫你看看小時候的你和現在的你差異大嗎？ 4. 壓力過大會讓肌肉緊張，影響消化功能。壓力過大也會影響內分泌系統，導致生長激素分泌不足而影響生長。 5. 同學已經了解影響生長發育的因素，接下來讓我們誠實的檢視自我生生活型態，進而改善生活習慣，讓同學可以發育良好，不用當小矮人。 6. 只要是人都一定會面臨老化的問題，我們現在所做的決定都會影響我們老年的生活，每個人都都不喜歡臥床或疾病纏身，我們要怎麼做才能避免呢？			
--	--	--	--	---	--	---	--	--	--	---	---	---	---	--	--	--

				引發學習動機。 5. 教導學生體會並學習木蘭孝親的情操。 6. 教導學生肯定女性能力，重視性別平等。 第三課管好舌頭 1. 介紹蘇格拉底的說話藝術，引導學生說話前須審慎思考。 2. 要慎思謹言，勿逞口舌之快，並發揮舌頭的正面功能，造福別人也造福自己。 3. 寫作特色：正反論述，善用言例、事例強化論點，層次分明。 4. 學習說話相關的成語俗諺，使說話內容得體，讓聽的人樂於接受。 5. 了解「情緒」對「說話」的影響力，體認到想說好話，必須先控制情緒。 6. 時時提醒自己「存好心，說好話」。 語文常識（一）應用文——書信、便條 1. 認識書信、便條的寫作格式與用途。 2. 了解傳統書信與現代書信的形式差異。 3. 能適當運用所學，寫作書信、便條。 4. 藉由書信、便條，與人溝通情誼、傳遞訊息。	綴動詞的正確用法。 a. The soup smells great. b. The computer games look interesting. c. The tiger looks like a small cat. d. The boy looks like his father. e. My hair gets longer. f. Mr. Wang is becoming happier. 2. 同學歸納後，請老師在黑板上寫下基本句型 (1) 疑問句：How + 助動詞 + 主詞 + 連綴動詞？ (2) 直述句：主詞 + 連綴動詞 + 形容詞. (3) 疑問句：What + 助動詞 + 主詞 + 連綴動詞 + like？ (4) 直述句：主詞 + 連綴動詞 + like + 名詞. 3. 在黑板上秀出幾張圖片及連綴動詞，讓學生依據圖片進行連綴動詞造句。 【Usage】	14. 能認識當代閩南語流行語的正規用詞。	20. 能理解函數、函數值的定義。 21. 能知道函數的表示法。 22. 能求函數值。 23. 能了解函數圖形的意義。 24. 能畫出函數圖形。 25. 能了解並畫出線型函數的圖形。 26. 知道線型函數中，常數函數與一次函數的差異。 27. 能從圖形求出函數。 28. 能了解線型函數圖形的應用。 29. 認識角的種類：銳角、直角、鈍角、平角、周角。 30. 認識兩角的關係：互餘、互補、對頂角。 31. 複習小學學過「任意三角形的內角和為180度」。 32. 理解三角形外角的意義。 33. 理解繞行三角形三邊後，面對與起點同一方向時，共旋轉了360°。 34. 能利用三角形內角和說出一組外角是360°。 35. 理解三角形外角定理：三角形的一外角等於不相鄰兩內角的和。	6. 能分析影響南亞氣候的因素。 7. 能分析南亞人口多的原因與影響。 8. 能列舉南亞各宗教如何傳入與分布國家。 9. 能分析南亞為何因宗教差異產生紛爭。 10. 能了解種姓制度對南亞的意義與影響。 11. 能判讀南亞作物分布圖。 12. 能分析影響南亞作物分布的原因。 13. 能說明南亞經濟發展特色與優勢。 14. 能分析南亞在貿易與戰略上的重要性。 15. 能閱讀東南亞與南亞的資料分析當地的地理特徵。 16. 能理解東南亞和南亞新興市場與臺灣產業發展的關聯。 17. 能分析臺灣產業如何因應東南亞與南亞的環境在當地投資。 【歷史】 第二篇中國與東亞（下） 第一章中華民國的建立 1. 能說明清末的革命運動。 2. 能說出辛亥革命的意義。 3. 了解民初袁世凱時期的政治的特色。 4. 學習民初軍閥政治的歷史。 第二章舊傳統與新思潮 1. 認識新文化運動的內涵。	樂相關資訊，培養聆賞電影及對音樂的興趣。 表演藝術 1. 認識中西方即興表演活動。 2. 認識及體驗集體即興創作。 3. 認識及體驗即興劇場。 4. 認識及體驗接觸即興。 5. 認識中國舞蹈的起源、分類與特色。 6. 體驗中國舞蹈的基本功與舞姿。	4. 以合宜的方式記錄家傳菜餚食譜。 5. 運用烹調能力，製作傳家料理並記錄過程。 6. 在製作、記錄與訪談家人的過程中探索家傳料理對自己與家庭的意義及價值。 7. 藉由分享自己與欣賞他人的家傳料理卡，瞭解個人與家人文化傳承的關係。 8. 省思家傳料理對於家庭文化傳承與自己的意義及價值。	體育 1. 介紹運動中的營養素內容及其功能。 2. 教導學生具備知識並懂得判斷自己的身體在運動中缺水的症狀。 3. 教師能夠自行舉例騎自行車的好處，例如：預防大腦老化，提高神經系統的敏捷性。 4. 提升心肺功能，鍛鍊下肢肌力和增強全身耐力。 5. 雖是自行車但騎乘前的安全性也是不容小覷。檢查項目包括車體檢查與個人裝備檢查。 6. 為了提升騎乘自行車的安全，也推動新的自行車友善有禮騎乘運動。 7. 籃球防守有許多的形式與策略，現今籃球進攻方式多元發展，促使防守需要更靈活的技巧及觀念來應變。			
--	--	--	--	---	--	------------------------------	--	--	---	---	--	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)								彈性學習課程(5 節)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										

自」。

(b)主詞 + 動詞 + 受詞
(當受詞與主詞指同一個人時，用反身代名詞)

(c)主詞 + 動詞 + 介係詞 + 受詞
(當受詞與主詞指同一個人時，用反身代名詞)

2. 完成課本 P32 練習。

【 Dialogue 】

1. 能正確使用劇情組織圖理解故事。

2. 學生能認識水域安全知識。

3. 能了解戶外活動時如何保護自我安全。

4. 能聽、說、讀、寫、拼「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。

複習

Review 1

複習並運用 U1~U2 所學完成聽、說、讀、寫練習題。

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)										彈性學習課程(5 節)		
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
評量方式	1. 課程討論 2. 應用練習、習作 3. 口頭報告 4. 學習單 5. 詩歌朗誦 6. 戲劇演出 7. 口語表達	1. 紙筆測驗 2. 聽力測驗 3. 口語練習 4. 課堂問答 5. 作業檢核 6. 檔案評量	1. 口語評量 2. 書寫評量 3. 聽力評量	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 活動練習 4. 資料蒐集 5. 分組討論 6. 作業習題 7. 隨堂練習 8. 課堂觀察 9. 課堂問答 10. 心得報告	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	視覺藝術 1. 態度評量 2. 發表評量 3. 討論評量 4. 欣賞評量 5. 學習單評量 音樂 1. 表現評量 2. 實作評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 發表評量 表演藝術 1. 教師評量 2. 發表評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 討論評量	1. 實作評量 2. 學習單 3. 分組合作	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	1. 觀察 2. 發表 3. 實作 4. 問答 5. 說明 6. 提問						
第一次定期評量																
八~十四	116/03/29 116/05/14	4/4(日) 兒童節 4/5(一) 清明節 4/6(二) 兒童節 調整放假 4/30(五) 勞動節 調整放假 5/1(六) 勞動節 5/11(二)-5/14(五) 第二次定期評量	單元/ 主題 名稱	第四課 我所知道的康橋 第五課 陋室銘 第六課 森林最優美的一天 語文常識(二) 應用文——題辭、柬帖	勞工權益探討 Unit 3 The Animals Work Hard 防災教育 Unit 4 I Can Hear the Wind Blow 複習 Review 2	三、北風 kah 日頭 三、三角形的基本性質 3-1 三角形與多邊形的內角與外角 3-2 尺規作圖 3-3 三角形的全等性質 3-4 中垂線與角平分線的性質 3-5 三角形的邊角關係	<u>地理</u> 第一篇世界風情(中) 第三章西亞與北非的自然環境與文化 第四章西亞與北非的衝突與轉變 <u>歷史</u> 第二篇中國與東亞(下) 第三章現代國家的挑戰 第四章現代國家的變局 <u>公民</u> 第三篇法律與生活 第三章刑法與刑罰 第四章刑事案件的追訴	第三章 電解質與酸鹼反應 3・2常見的酸、鹼性物質 3・3水溶液的酸鹼性 3・4酸鹼中和 第四章 反應速率與平衡 4・1反應速率 4・2可逆反應與平衡 第五章 有機化合物 5・1認識有機化合物 5・2常見的有機化合物 5・3肥皂與清潔劑 5・4生活中的有機聚合物 跨科主題 低碳減塑護地球	視覺藝術 第二課 藝版藝眼 第三課 水墨畫的趣味 音樂 第六課 百變的電影之聲 第七課 福爾摩沙搖籃曲 表演藝術 第十課 中國舞蹈大觀園 第十一課 好戲開鑼現風華	童軍 主題一青春探險隊 單元2 野地生存絕技 輔導 主題二青春觀察家 單元2 愛情四季 家政 主題三青春愛加溫 單元2 傾聽心的聲音	<u>生科</u> 第2章線控裝載機 2-1 工程機械 2-2 燈光 活動：界定問題、蒐集資料、發展方案、設計製作 <u>資科</u> 第2章搜尋 2-1 搜尋演算法 2-2 程式實作——拍賣查詢 第3章APP 程式 3-1 認識MIT App Inventor 3-2App 實作①——匯率換算	<u>健康</u> 第一篇生命的旅程 第三章樂活老化與勇敢告別 第二篇沉默的殺手 第一章慢性病(一) 第二章慢性病(二) <u>體育</u> 第五篇運動大進擊 第二章排球～攻其不備 第三章桌球～正、反手結合技術 第四章足球～群起而攻	<u>認識臺灣</u> TF-tube 3.Culture in the West of Taiwan 4.Culture in the East of Taiwan <u>TF-探索</u> 5. 20Zoo 6. 生活中的訊號 7. 角度面面觀 8. 大自然的建築師 <u>創新思維-東峰呷尚飽 TF-JSP</u> 3.科學閱讀-光影調色盤彩色影子 4.波動現形記	<u>社團活動</u> 1. 籃球社 2. 吉他社 3. 童軍社 4. 熱舞社 5. 智高積木社 6. 陶笛社 7. 本土語言-手語社 8. 新住民語言-新住民語(越南語)社 9. 體適能訓練社-軟網 10. 體適能訓練社-輕艇 11. 體適能訓練社-空手道	<u>團隊建造</u> 團隊建造-尊重 團隊建造-合作 團隊建造-有恆 團隊建造-勤儉 團隊建造-特殊教育	

				教學重點	第四課我所知道的康橋 1. 作者講解：徐志摩生平事蹟、文學地位、小故事等。 2. 講述徐志摩與康橋的關係、康橋相關資料。本文敘述康橋的景物，帶著抒情的氣氛，因此可視為記敘式的抒情文。 3. 培養閒適的生活情趣。 4. 講解本文描述康橋初春的風光，以及漫遊其間的樂趣。並介紹本課以第二人稱「你」為訴說對象，將讀者帶入文章情境的寫作手法。 5. 修辭特色：講解本文使用排比、譬喻、轉化、映襯、回文、引用、類疊等修辭。 第五課陋室銘 1. 引導學生認識「銘」這種文體的性質。 2. 認識本文中所使用的對偶句子。 3. 認識劉禹錫與其面對困境之態度。 4. 培養學生自我充實學識、修養品德，達到自我期許的目標。 5. 體會文本中面對困境的心境。 6. 能選用適切的典故，以表達自己的心志。 7. 練習寫作白話銘文，以自我警惕或期許。 8. 能運用對偶句的寫作技巧，使文章音調和諧，洋溢聲情之美。	勞工權益探討 Unit 3 The Animals Work Hard 【Theme Words】 1. 播放 CD，帶讀三種主題字彙：農場上水中動物、農場上陸地動物、水果名稱。 2. 讓學生閱讀三種主題字彙結合情態副詞的句子。 3. 請學生利用主題字彙結合情態副詞進行造句。 【Dialogue】 1. 利用電子書或 CD，播放對話動畫讓學生聆聽觀賞對話，再秀出句子，播放複誦部份讓學生跟讀。 2. 讓全班複誦整段對話，請同學加入感情(含驚訝與憤怒)複誦對話。 3. 讓同學整理對話重點摘要，並小組分享。 【Grammar Focus 1】 1. 教師介紹情態副詞形成規則 Adj + ly:	1. 能運用標音符號、羅馬字及漢字，正確念讀課文，練習以閩南語描述故事。 2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。 3. 能理解課文內容，並運用閩南語回應與提問。 4. 能熟練念讀、寫作課堂教學的閩南語語詞與句型。 5. 能熟練發音閩南語鼻化母音。 6. 能認識臺灣歷史發展脈絡。 7. 能認識世界經典名著的動物象徵，並以閩南語描述。	1. 理解三角形外角的意義。 2. 理解繞行三角形三邊後，面對與起點同一方向時，共旋轉了 360°。 3. 能利用三角形內角和說出一組外角是 360°。 4. 理解三角形外角定理：三角形的一外角等於不相鄰兩內角的和。 5. 能理解過 n 邊形的一個頂點對其他點可以作出 $(n-3)$ 條對角線。 14. 理解 n 邊形的內角和為 $(n-2) \times 180^\circ$ 。 6. 能理解其他求 n 邊形內角和的方法。 7. 能計算正多邊形每一個內角與外角度數。 8. 能利用所學性質解題。 9. 能理解當兩個平面圖形能完全疊合時，就稱這兩個圖形「全等」。 10. 能理解兩個全等圖形，它們的形狀一樣，而且大小相等。 11. 能理解當兩個三角形完全疊合時，就稱它們「全等」。 12. 能理解疊合時對應點、對應邊、對應角的意義。 13. 能理解 $\triangle ABC \cong \triangle DEF$ 的讀法和意義。 14. 能理解如果兩個三角形同時滿足三組對應邊相等，和三組對應角相等時，它們	地理 第一篇世界風情（中） 第三章西亞與北非的自然環境與文化 1. 能說出西亞與北非的相對位置。 2. 能判讀西亞與北非的主要國家。 3. 能指出西亞與北非的地形與板塊分布。 4. 能說出西亞與北非的地形分布。 5. 能分析影響西亞與北非氣候的因素 6. 能指出西亞與北非各氣候類型的分布。 7. 能舉出西亞與北非水資源的利用類型。 8. 能說出影響西亞與北非農牧業分布的原因。 9. 能指出伊斯蘭教的主要分布區域。 10. 能說出伊斯蘭文化下的生活方式。 第四章西亞與北非的衝突與轉變 1. 能說出西亞與北非的衝突類型。 2. 能理解造成西亞與北非宗教與族群衝突多的原因。 3. 能根據圖表判讀西亞與北非的領土衝突。 4. 能分析影響西亞與北非領土衝突的原因。 5. 能根據圖表判讀西亞與北非的水資源衝突。 6. 能統整水資源衝突與當地自然	1. 認識常見的酸、鹼性物質及其性質。 2. 說明純水 $[H^+] = [OH^-]$ ，中性溶液： $[H^+] = [OH^-]$ ， $pH=7$ ；酸性溶液： $[H^+] > [OH^-]$ ， $pH < 7$ ；鹼性溶液： $[H^+] < [OH^-]$ ， $pH > 7$ 。 3. 認識中和反應並介紹常見的鹽類。 4. 化學反應進行的快慢，通常以單位時間內，反應物的消耗量或生成物的產量表示。 5. 介紹化學可逆反應達到動態平衡時，稱為化學平衡。 6. 了解有機化合物現代的定義。 7. 簡介烴類、醇類、有機酸類與酯類。 8. 肥皂的製備（皂化反應）實驗。 9. 說明聚合物的意義，並介紹生活中的聚合物。	視覺藝術 1. 了解版畫四大種類及製作方式。 2. 應用所學版畫知能，實際創作版畫作品並使用於生活中。 3. 藉由欣賞水墨作品，了解作品所表現的主題與技法，以及筆墨的變化。 4. 欣賞藝術品的各種構圖方法，學習表達情感與想法。 音樂 1. 欣賞電影音樂，思辨科技資訊、媒體與藝術的關係。 2. 唱奏臺灣電影音樂，建立尊重與認同自我文化的信念。 3. 運用科技蒐集電影音樂相關資訊，培養聆賞電影及對音樂的興趣。 4. 透過歌曲介紹，認識臺灣傳統歌謠，理解先民來臺開墾的辛勞。 5. 欣賞臺灣各族群音樂特色，尊重臺灣各族群之傳統文化。 6. 透過樂曲唱奏，感受臺灣音樂之美，並試著將傳統音樂	童軍 1. 能表達野外可能發生的危險情境。 2. 能瞭解野外活動危機預防與應變的重要性。 3. 根據野外常見意外，蒐集各種預防迷路的方法，以保障野外活動安全。 4. 認識 S.T.O.P 法則，學習安全的應變行為。 5. 因應各種危險情況，發出求生訊號。 6. 能分析野外風險，選擇適合的緊急避難所搭建位置。 7. 能選用合宜應變策略並運用自然資源，搭建緊急避難輔導 1. 學習面對情實初開的自己，該如何因應。 2. 在愛情中學習尊重自己與對方。 3. 在愛情中學習和平分手，好聚好散。 4. 體認生命中的各項情感，並學習用正向態度經營。 家政 1. 能表達自己與家人互動的情形。 2. 練習同理家人的需求並適切表達自己的意見與感受。 3. 分析各種與家人溝通的模式。 4. 找出並運用有效溝通方法，正向解決家人互動問題。 5. 擬定並執行增進家人關係與溝通的活動。 6. 根據執行結果，再修正、調整自己與家人的溝通方式。	生科 1. 介紹光的應用，並說明燈對人類生活的影響。 2. 介紹各種常用於燈具的材料與特性。 3. 介紹各種燈具，並了解各種選用、更換的注意事項。 4. 認識各種燈材的標示與意義，如管徑、規格、亮度、色溫等。 5. 說明燈與環境間的關係，了解回收的重要性。 6. 引導學生思考、選擇燈光的呈現方式、燈材的選用。 7. 了解活動目標與競賽規則。 8. 觀察裝載機的運作原理。 9. 認識液壓系統、馬達的控制原理。 10. 引導學生進行小組的機構設計與分工規畫。 11. 完成設計圖以及決定材料。 資料 1. 詢問學生在查找名單時，該如何快速、正確的找到目標。 2. 介紹線性搜尋法觀念及規則：線性搜尋法適用於資料沒有經過排序，必須依序一筆一筆將非目標排除。 3. 引導討論：利用線性搜尋法搜尋時，最好與最差的狀況是什麼？ 4. 與學生互動進行終極密碼的遊戲，討論最快找出密碼的方法。	健康 1. 我們在成年期的時候拼命工作及儲蓄，就是因為到老年時身體已經無法工作，需要休息，請同學想一想，當我們老的時候，可以做哪些事情來充實老年生活呢？你可以分享你周遭的老人家目前的生活方式？ 2. 其實我們要尊重每個人的決定，要不要捐贈器官全憑個人意願，沒有標準答案，也不需要因此批判同學，究竟死亡的定義為何？我們一起來認識。 3. 請同學上網搜尋最新的十大死因資訊，並且填入本頁的空格排序。 4. 其實冬天的時候，天氣寒冷、血管收縮幅度較大，如果有心血管疾病的人，容易血液循環不良而造成心肌梗塞或是中風。 5. 因為長期熬夜、作息不正常，就算年輕又有運動習慣，一樣有可能中			
--	--	--	--	------	---	---	---	---	--	--	--	---	--	---	--	--	--

				第六課森林最優美的一天 1. 認識臺灣的森林環境。 2. 了解作者介紹森林之美的用意。 3. 講解本文內涵：多親近自然，感受森林之美，進而學習珍惜、保護它們。 4. 請學生發表自己喜歡的花季：介紹植物的外型、特色、盛開季節、分布地域等資訊。 5. 能運用摹寫修辭手法，使所描寫的事物更加活潑。 6. 能掌握動植物的特色，並加以描寫。 7. 反省己身對待大自然的態度，重視環境保育。 語文常識（二）應用文——題辭、柬帖 1. 認識題辭、柬帖的意義和分類。 2. 了解題辭、柬帖的寫作方式，及其於日常生活中的實際應用。 3. 培養喜愛傳統文化的胸襟。	clearly, quickly 字尾為子音+ y 者，去 y 加 ily: busy busily, easy easily 形容詞副詞同型: early early 字尾為 le 者，去 e 加 y: terrible terribly 不規則變化: good well, 特別說明不規則變化 far 的比較級與最高級有兩種方式 (farther/ further, farthest/ furthest) 及語意的不同。 2. 在黑板上寫下主詞 + 一般動詞 + 情態副詞，並說明情態副詞用來修飾一般動詞，可以放在動詞前面、後面或句首。 3. 說明副詞同等比較、比較級與最高級的用法，同形容詞比較級與最高級的用法。 主詞 + 一般動詞 + 情態副詞比較級 + than 名詞. 主詞 + 一般	全等。 15. 能理解已知兩組邊對應相等的兩個三角形不一定會全等。 16. 能作三角形的 SSS 尺規作圖。 17. 能理解三角形的 SSS 全等性質。 18. 能作三角形的 SAS 尺規作圖。 19. 能理解三角形的 SAS 全等性質。 20. 能理解兩個三角形滿足 SSA 的情形時，不一定能做出唯一的三角形。 21. 能理解三角形沒有 SSA 或 ASS 全等性質。 22. 能理解兩個直角三角形 RHS 全等性質。 23. 能作三角形的 ASA 尺規作圖。 24. 能理解三角形的 ASA 全等性質。 25. 能理解三角形的 AAS 全等性質。 26. 能理解兩個三角形只有兩雙對應角相等，則不一定全等。 27. 能理解三角形的全等性質中沒有 AAA 全等性質。 28. 能驗證一線段的垂直平分線上的點到此線段兩端點的距離相等。 29. 能驗證若有一點到某線段兩端點距離相等，則這個點會在該線段的垂直平分線上。 30. 能驗證角平分線上任一點到角的兩邊距離相等。	環境的關聯。 7. 能說出石油輸出國家組織的組成目的。 8. 能分析影響西亞與北非石油資源衝突的原因。 9. 能說出西亞與北非經濟發展的特色。 10. 能舉出西亞與北非經濟轉型的方式。 11. 能分析西亞與北非經濟發展的問題。 12. 能透過閱讀案例理解西亞與北非衝突的複雜性。 13. 能閱讀西亞與北非的資料分析伊斯蘭文化與自然環境的關聯。 14. 能透過閱讀感受伊斯蘭與西方文化的互動。 歷史 第二篇中國與東亞（下）第三章現代國家的挑戰 1. 認識國民政府的建立。 2. 了解並能說明國民政府的十年建設。 3. 學習日本勢力擴張的歷史。 第四章現代國家的變局 1. 認識中日交戰。 2. 了解並能說明太平洋戰爭。 3. 同理戰爭下人民的處境與苦難。 4. 了解從國共內戰到中華民國政府遷臺的歷史。 公民 第三篇法律與生活	融入流行歌曲中。 7. 賞析傳統音樂，體會文化藝術之美，培養自主學習傳統音樂的興趣。 表演藝術 1. 賞析中國舞蹈藝術之美。 2. 認識臺灣傳統戲曲表演的種類。 3. 認識臺灣傳統戲曲表演的戲神與禁忌。 4. 認識客家戲的發展史及表演內涵。 5. 認識歌仔戲的發展史及表演內涵。		5. 以終極密碼遊戲為例，說明二元搜尋法的觀念及規則。	風其實「糖」會讓人上癮，含糖飲料喝太多會讓我們的胰島素反應變慢，久而久之你就是罹患糖尿病的高危險群，糖尿病也是慢性病的一種，讓我們一起來認識慢性病。 7. 教師介紹腎臟病、洗腎、如何察覺腎臟出問題、腎臟病常見原因。 體育 1. 最基本的防守陣型，也是最著重個人防守技巧及觀念的防守方式，將基本功做好，未來延伸至團隊防守才能1加1大於2。 2. 要先界定強弱邊的定義，以籃框為中心將球場劃分成兩邊，當球進到其中一邊，有球的一邊稱為強邊、無球的稱之為弱邊。 3. 扣球是排球比賽中最主要的得分方式，也是最迷人、最扣人心弦的地方。 4. 助跑起跳動作與體型、肌力息息相			
--	--	--	--	---	---	--	---	---	--	------------------------------------	---	--	--	--

				動詞+ 情態副詞最高級+ of all. 主詞 + 一般動詞+ as + 情態副詞原級 + as 名詞 【 Grammar Focus 2】 1. 在黑板上寫下主詞 + 使役動詞+ 受詞 + 原形動詞，並說明使役動詞後面要接原形動詞。 【 Exercise 1】 1. 打開課本 Exercise 篇完成閱讀素養題與會考聽力三大練習。 2. 教師針對本篇閱讀素養題目，讓同學整理出印度為何醫療體系不足以及解決的方法，符應本課的問題與解決的閱讀策略，以增進學生閱讀能力。 防災教育 Unit 4 I Can Hear the Wind Blow 【 Theme Words】 1. 播放 CD，讓帶讀有關自然的主題字彙。 2. 讓學生閱讀每個主題	31. 能驗證到一個角的兩邊等距離的點，必在此角的角平分線上。 32. 能驗證等腰三角形的兩底角相等。 33. 能驗證等腰三角形的頂角平分線就是底邊的垂直平分線。 34. 能驗證若三角形的兩個內角相等，則此三角形必為等腰三角形。 35. 理解兩點之間以直線距離最短。 36. 理解三角形任兩邊之和大於第三邊、任兩邊之差小於第三邊。 37. 能理解 a、b、c 是△ABC 的三邊長，且 $c > a, c > b$ 時，則 $a + b > c$ 成立。 38. 能根據任意給定的三線段，以 SSS 作圖判斷是否可以作出三角形。 39. 能理解三線段長 a、b、c，$c > a$ 且 $c > b$，若 $a + b > c$ 時，則這三條線段可以構成一個三角形。 40. 能應用前述性質解題。	第三章刑法與刑罰 1. 我能分辨違法與犯罪有何不同。 2. 我能了解罪刑法定原則的重要性，並珍視其代表的法治精神。 3. 我能敏覺刑罰目的，並探討現代刑罰的轉變。 4. 我能說明我國刑罰的種類。 5. 我能探究刑法對不同年齡賦予不同責任能力的真義，並願意遵守我國的法律規定。 6. 我能探究刑法對不同年齡賦予不同責任能力的真義，並願意遵守我國的法律規定。 第四章刑事案件之追訴 1. 我能說明刑事訴訟有哪些程序。 2. 我能探討警察、檢察官和法官在刑事訴訟程序中的功能與權限。					關，教師須針對每位學生的差異性給予指導。 5. 講解：運用身體重心由後往前落在前腳掌，讓身體從靜止到加速度。 6. 男生球網高度設定在220公分、女生200公分，用二個場地進行活動，高度降低讓初次自拋自扣的學生對球網較無壓力。 7. 介紹流體力學馬格努斯效應，使用排球等較大的球體了解抽球的特色與原理 8. 反應左側與右側的來球，體驗正、反手技術的結合。			
--	--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--

				feed my dog/ do the dishes/ make tea/ have a picnic 等動 詞片語，讓 同學進行造 句練習。 【 Grammar Focus2】 1. 在黑板上 寫下 「 should/ must +原形 動詞」的句 型。並說明 用法。 2. 說明 mustn' t 的 正確意義。 3. 請同學根 據老師拿出 事先準備好 的圖片(早起 /打掃公園/ 大聲講話/圖 書館吃東西)，讓同學 根據圖片進 行練習造句。 4. 完成練習 題。 【Usage】 1. 在黑板上 寫下 It will be sunny. Peter will go hiking in the mountains. If it is sunny tomorrow, Peter will go hiking in the mountains. 請同學觀察 句子合併後											
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)								彈性學習課程(5 節)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
				的變化並進行討論。 2. 老師說明 if 條件句的用法。 【 Exercise 】 1. 打開課本 Exercise 篇完成閱讀素養題與會考聽力三大練習。 2. 教師針對本篇閱讀素養題目解釋文章段落邏輯安排的合理性，以增進學生閱讀能力。 複習 Review 2 複習並運用 U3~U4 所學完成聽、說、讀、寫練習題。												
			評量方式	1. 學習單 2. 分組報告 3. 同儕互評 4. 口頭報告 5. 課文吟唱 6. 紙筆測驗 7. 資料蒐集	1. 紙筆測驗 2. 聽力測驗 3. 口語練習 4. 課堂問答 5. 作業檢核 6. 檔案評量	1. 口語評量 2. 書寫評量 3. 聽力評量	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 活動練習 4. 資料蒐集 5. 分組討論 6. 作業習題 7. 隨堂練習 8. 課堂觀察 9. 課堂問答 10. 心得報告	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	視覺藝術 1. 態度評量 2. 發表評量 3. 討論評量 4. 欣賞評量 5. 學習單評量 音樂 1. 表現評量 2. 實作評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 發表評量 表演藝術 1. 教師評量 2. 發表評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 討論評量	1. 實作評量 2. 學習單 3. 分組合作	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	1. 觀察 2. 發表 3. 實作 4. 提問 5. 說明 6. 問答 7. 行動			

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)										彈性學習課程(5 節)		
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
第二次定期評量																
十五 ~ 二十一	116/05/18 116/07/02	5/15(六)-5/16(日) 國中教育會考 5/18(二)-5/21(五) 畢業生成績評量 6/9(三) 端午節 6/8(三)、6/10(四)-6/11(五) 國民中學畢業典禮 6/29(二)-6/30(三) 第三次定期評量 6/30(三) 休業式 7/1(四) 暑假開始	單元/ 主題 名稱	第七課 飛魚 第八課 空城計 第九課 汨羅江神 第十課 科幻極短篇選	保持身體健康秘訣與有助於大腦的食物 Unit 5 All of the Food Stands Look Great 性別平等 Unit 6 You Can Throw a Ball, Can' t You? 複習 Review 3	四、青瓦厝e安妮	三、三角形的基本性質 3-5 三角形的邊角關係 四、平行與四邊形 4-1 平行 4-2 平行四邊形 4-3 特殊四邊形的性質	地理 第一篇世界風情(中) 第五章漠南非洲的自然環境與文化 第六章漠南非洲的產業與經濟發展 歷史 第二篇中國與東亞(下) 第五章共產政權在中國 第六章當代東亞的局勢 公民 第三篇法律與生活 第五章行政法規與行政救濟 第六章兒少權益的維護	第五章 有機化合物 跨科主題 低碳減塑護地球 第六章 力與壓力 6・1 力與平衡 6・2 摩擦力 6・3 壓力 6・4 浮力	視覺藝術 第一課 走入群眾的公共藝術 第二課 藝版藝眼 第三課 水墨畫的趣味 第四課 畫話音樂 第五課 有浪漫樂派真好 第六課 百變的電影之聲 第七課 福爾摩沙搖籃曲 第八課 笙歌舞影劇藝堂表演藝術 第九課 表演中的即興 第十課 中國舞蹈大觀園 第十一課 好戲開鑼現風華 第十二課 輕歌曼舞演故事	童軍 主題一青春探險隊 單元3 野外求生看過來 輔導 主題二青春觀察家 單元3 職業面面觀 家政 主題三青春愛加溫 單元3 愛家進行曲	生科 第1章步行機器人 第2章線控裝載機 活動回顧 1 科技廣角 2 科技廣角 資料 第3章 APP 程式 3-2App 實作①—匯率換算 3-3App 實作②—幸運選號機 學期課程回顧	健康 第三篇即刻救援 第一章急救最前線 第二章心肺復甦術 體育 第五篇運動大進擊 第三章桌球 第四章足球 第六篇大家動起來 第二章體操	認識臺灣 TF-tube 5. Culture difference in Taiwan 6. How to Introduce Taiwan to Foreigners TF-探索 9. 眼見不一定為憑 10. 發現平行之旅 11. 四邊形行得通 12. 挑戰腦細胞 創新思維-東峰呷尚飽 TF-JSP 5. 搖搖冰淇淋-冷劑的妙用 6. 人工智慧(AI)是甚麼? 機器學習與深度學習	社團活動 1. 籃球社 2. 吉他社 3. 童軍社 4. 熱舞社 5. 智高積木社 6. 陶笛社 7. 本土語言-手語社 8. 新住民語言-新住民語(越南語)社 9. 體適能訓練社-軟網 10. 體適能訓練社-輕艇 11. 體適能訓練社-空手道	團隊建造 團隊建造-反省 團隊建造-感恩 團隊建造-防災教育 專題講座-營養教育 團隊建造-環境教育 團隊建造-交通安全 團隊建造-反毒教育

				教學重點 第七課飛魚 1. 認識作者廖鴻基與海洋文學之概論、多元文化（原住民族）之特色。 2. 能欣賞文字之美，並能運用譬喻及摹寫等修辭技巧，描寫動物的舉動與習性。 3. 課文賞析：本文以飛魚為軸心，分為前言、觀察、感觸、尾聲四個部分加以解析。 4. 分享自己的生活經驗與感受，運用觀察力或想像力對景物或動物細膩描繪，增添寫作的畫面感。 5. 體會文本中的情感，培養親近海洋、探索自然的興趣。 第八課空城計 1. 教導學生認識《三國演義》在古典小說中的性質及其地位。 2. 介紹羅貫中的生平與寫作特色、創作歷程，並透過影音認識作者。 3. 課文賞析：本文敘事精鍊，節奏緊湊，並且善用對比，顯示諸葛亮與司馬懿兩人才智的高低，人物形象栩栩如生，展現傑出的寫作技巧。 4. 培認識小說對比、懸疑的寫作手法，培養欣賞小說的興趣與能力。	保持身體健康秘訣與有助於大腦的食物 Unit 5 All of the Food Stands Look Great 【Theme Words】 1. 播放 CD3:6，讓帶讀主題字彙。 2. 熟悉主題字彙的念法。 【Dialogue】 1. 利用電子書或 CD，播放對話動畫讓學生聆聽觀賞對話，再秀出句子，播放複誦部份讓學生跟讀。 2. 請全班複誦對話，並加入感情。 3. 讓同學將感冒時的症狀寫下來，如 have a cough, have a sore throat, lose his appetite。 【Grammar Focus】 1. 利用課本 p99 的表格讓同學知道不定代名詞是	1. 能運用標音符號、羅馬字及漢字，正確念讀課文，並嘗試以閩南語進行劇本演出。 2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。 3. 能理解課文內容，並運用閩南語回應與提問。 4. 能熟練念讀、寫作課堂教學的閩南語語詞與句型。 5. 能熟練發音閩南語聲調變調。 6. 能認識社會上的外貌差異與隱含的歧視。 7. 能認識社會上的性別符號的表徵方式。 8. 能認識翻譯成閩南語文的世界經典名著。 1. 在一個三角形中，等邊對等角，等角對等邊。 2. 在一個三角形中，若兩邊不相等，則大邊對大角。 3. 在一個三角形中，若兩角不相等，則大角對大邊。 4. 若三角形的三邊長滿足畢氏定理，則此三角形是一個直角三角形。 5. 了解平行線的定義是：在一平面上，兩直線如果可以找到一條共同的垂直線，我們就稱這兩直線互相平行。 6. 能理解平行線的基本性質： (1) 兩直線平行時，若一直線與其中一條平行線垂直，則必與另一條平行線互相垂直。 (2) 兩平行線的距離處處相等。 (3) 對於相異三直線 $L1$、$L2$、$L3$ 而言，如果 $L1//L2$、$L2//L3$，則 $L1//L3$。 7. 能認識截線與截角的定義。 8. 能理解平行線的截線性質：兩平行線被一直線所截的同位角相等、內錯角相等、同側內角互補。 9. 能利用平行線截線性質進行運算。 10. 能理解平行線的判別性質：若兩直線被另一直線所截的同位角相等或內錯角相 地理 第一篇世界風情（中） 第五章漠南非洲的自然環境與文 化 1. 能指出漠南非洲的地形分布與成因。 2. 能說出漠南非洲氣候南北對稱的原因。 3. 能統整漠南非洲各氣候的特徵與成因。 4. 能排列非洲由北而南的氣候類型。 5. 能比較非洲各區的地形與氣候特徵。 6. 能說明漠南非洲與北非族群與宗教的差異。 7. 能說明造成漠南非洲族群衝突的原因。 8. 能分析族群衝突對漠南非洲的影響。 第六章漠南非洲的產業與經濟發展 1. 能說出漠南非洲的傳統產業類型。 2. 能比較殖民前後漠南非洲農業的變化。 3. 能列舉殖民地式經濟的特徵。 4. 能分析殖民地式經濟對漠南非洲的影響。 5. 能統整漠南非洲的地理環境與產業發展的關聯性。 6. 能說出漠南非洲經濟發展的優勢。 7. 能分析漠南非洲的適合發展的產業類型。 8. 能列舉漠南非洲經濟發展面臨 1. 學習減塑觀念，並透過相關的活動與論證式教學，培育環保與永續發展的意識。 2. 藉由實驗了解力的平衡與合成。 3. 透過實驗探討影響摩擦力的各種因素。 4. 了解壓力的定義。 5. 了解物體在靜止液體中所受的浮力，等於所排開液體的重量。 視覺藝術 1. 藉由公共藝術的表現手法、創作媒材，認識公共藝術的內涵及形式美感，了解藝術家欲表達的情感與想法，培養更寬廣的藝術欣賞視野。 2. 認識生活中的不同版畫應用的表現方式，並應用所學版畫知能，實際創作版畫作品並使用於生活中。 3. 欣賞水墨作品，了解作品表現的主題、技法及筆墨的變化，欣賞藝術品的各種構圖方法，學習表達情感與想法，並應用藝術知能創作有趣的作品，進一步學習關注水墨藝術與日常生活、文化結合的精神。 4. 理解音樂劇與圖文創作所運用的展演形式、視覺展現的媒材和象徵意涵，並透過多元媒材結合音樂與表演的統整性呈現，表達個人創作觀點，以及關注當地的藝文發展與賞析展演活動。 音樂 1. 透過欣賞、唱奏樂曲，認識浪漫樂派的音樂家及其重要作品，感受其音樂風格。 2. 認識國內外 童軍 1. 能分享野外活動過程中，覓食與收集安全飲水的經驗。 2. 能搜集野外濾水器製作方法、辨識可食植物。 3. 選用無具野炊炊具與菜單準備。 4. 討論規劃野炊分工表。 5. 能以友善環境的方式，執行無具野炊活動。 輔導 1. 瞭解現今社會中的各類行業。 2. 分析自己期待從事的行業，以及目前條件的差距和職場倫理。 3. 想像未來職業世界的變化，及對人類的影響。 4. 探索職業變化與自我的關聯，以及應有的準備。 家政 1. 表達個人家庭中的生活經營經驗。 2. 覺察經營家庭生活所需的各種能力。 3. 擬定增進經營家庭生活之各種行動策略。 4. 擬定與執行增進經營家庭生活的行動，並分享感受。 生科 1. 介紹傳統電網與智慧電網的差異，說明智慧電網優點，以及智慧電表可能帶來的改變。 2. 介紹 micro LED 特色與最新發展。 3. 學期課程回顧。 資料 1. 介紹 AI2 的元件運作邏輯與流程。 (1) 元件：用以構成 app 的操作畫面。 (2) 屬性：呈現元件的各種性質（如寬度、高度、背景顏色）。 (3) 事件：使用者觸發預設的條件時，稱為事件發生（如按鈕被點擊時）。 (4) 方法：以積木方塊設計成的程式碼，針對事件作出相對的反應。 健康 1. 教師說明事故發生原因有天然因素與人為因素，其中又以人為因素居多。教師包紮的四個重要目的，並詳細解說包紮的要領。 2. 心肺復甦術是指口對口人工呼吸，和胸部按壓合併使用的急救技術。利用人工呼吸及胸部按壓促進循環，使血液可以攜帶氧氣到腦部以維持生命，避免造成腦死的情況。 3. AED 不僅是急救設備，更是一種急救新觀念，一種由現場目擊者最早進行有效急救的觀念。它可以經內置電腦分析和確定發病 4. 教師強調 CPR 一定要熟練，才能減少因缺乏急救知識而導致的病情延誤或喪失生命的情形發生，進而達到自救救人之目的。 體育 1. 比賽前先以「左推右攻結合腳步練習」複習與熱身。			
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--

				5. 了解孔明「空城計」之所以成功的緣由，涵養面對危機時能沉著應變的膽識與智慧。 第九課汨羅江神 1. 播放作者余光中相關影片，讓學生了解作者的寫作特色，並介紹作者的生平。 2. 了解詩中文句所傳達的歷史典故及文化意涵。 3. 理解詩歌中富含的意象及情感。 4. 體認屈原不隨世浮沈、同流合汙的高尚精神。 5. 學習屈原面對困厄環境仍堅持信念的態度。 第十課科幻極短篇選 1. 認識黃海與科幻文學之概論、極短篇小說之特色。 2. 能透過故事表達對社會議題的見解，傳達出關注社會的情懷。 3. 分享自己的生活經驗與感受，說明自己與科技之關聯，思考未來科技對於人們生活的影響。 4. 對人類與人工智慧之間的互動有所省思，培養善用科技的能力。 5. 閱讀文本內容後，請學生多關注社會議題，培養學生對當代社會的認同感。	指全體當中的一部分。 2. 在黑板上寫下： 不定代名詞 (one, each) of the 複數名詞 + 單數動詞 + …。 不定代名詞 (both, two, most, all…) of the 複數名詞 + 複數動詞 + …。 不定代名詞 (some, much, all) of the 不可數名詞 + 單數動詞 + …。 3. 說明如果不定代名詞 of the 不可數名詞當主詞時，後面動詞要用單數動詞。 【Usage】 1. 介紹 although 與 though 的用法。 2. 進行 althogh(though)/ but 兩個連接詞句子的互換練習。 【Exercise】 1. 打開課本 Exercise 篇完成閱讀素養題與會考聽力三大練	等或同側內角互補，則這兩條直線互相平行。 11. 能判別兩直線是否互相平行。 12. 能利用工具，過線外一點作平行線。 13. 能了解平行四邊形的定義是「兩雙對邊互相平行的四邊形」。 14. 能經由定義，理解平行四邊形的「鄰角互補、對角相等」性質。 15. 能探討平行四邊形的性質： (1) 鄰角互補、對角相等。 (2) 兩雙對邊分別相等。 (3) 對角線將其分為兩個全等三角形。 (4) 兩對角線互相平分。 (5) 兩對角線將其面積四等分。 16. 能理解兩雙對角分別相等的四邊形是平行四邊形。 17. 能理解兩雙對邊分別相等的四邊形是平行四邊形。 18. 能理解一雙對邊平行且相等的四邊形是平行四邊形。 19. 能理解兩對角線互相平分的四邊形是平行四邊形。 20. 能利用尺規作圖畫出平行四邊形。 21. 能理解四個內角都是直角的四邊形稱為長方形。 22. 能理解長方形的對角線等長而且互相平分。	的問題與原因。 9. 能說出口口增長對漠南非洲的優劣勢。 10. 能統整漠南非洲平均壽命短的原因。 11. 能說出各國投資漠南非洲的原因。 12. 能根據案例分析漠南非洲的經濟發展。 13. 能閱讀資料分析漠南非洲的公平貿易議題。 【歷史】 第二篇中國與東亞(下) 第五章共產政權在中國 1. 能說明中華人民共和國的成立。 2. 能敘述中蘇美關係。 3. 瞭解文化大革命。 4. 能說出改革開放後的情況。 第六章當代東亞的局勢 1. 了解冷戰時期下東亞世界的發展 2. 能說出東亞國際組織的蛻變。 【公民】 第三篇法律與生活 第五章行政法規與行政救濟 1. 我能探討行政法規的意義為何。 2. 我能分析政府應依法行政的理由為何。 3. 我能關注有哪些生活型態與行政法規有關。 4. 我能探討行政處分的意義為何。	著名的電影音樂，思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，建立尊重與認同自我文化的信念。 3. 認識臺灣傳統歌謠、欣賞各族群音樂特色，尊重臺灣各族群之傳統文化，感受臺灣音樂之美，培養自主學習傳統音樂的興趣。 4. 認識音樂劇創作背景與社會文化的關聯及其意義，並賞析音樂劇經典作品，體會多元風格與觀點，關懷在地及全球藝術文化。 表演藝術 1. 認識中西方即興表演活動、集體即興創作、即興劇場、接觸即興，並實際體驗即興創作。 2. 認識中國舞蹈的起源、分類與特色，賞析中國舞蹈藝術之美並體驗中國舞蹈的基本功與舞姿。 3. 認識臺灣傳統戲曲的種類與內涵、臺灣客家戲及歌仔戲的發展與表演內涵，並實際體驗戲曲的身段與水袖表演。 4. 認識音樂劇的起源與特色，欣賞歌舞片、音樂劇中常見的舞蹈類型，並理解音				2. 藉由導引式，引發學生對個人進攻之思考，進而了解個人進攻的特色與重要性。藉由擴散思考，啟發學生對不同場區的職責與分工，掌握進攻要素「人員」、「場地」、「進攻方法」。 複習所學習過的地板體操動作，包含平衡、旋轉、滾翻、空翻、跳躍及支撐等技術動作。			
--	--	--	--	--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--	--

				習。 2. 請同學針對本篇閱讀素養文章(Vampire 和 Garlice)，整理出 vampire 害怕 garlic 的三種原因，並推測文章主旨後完成練習題。 性別平等 Unit 6 You Can Throw a Ball, Can' t You? 【 Theme Words】 1. 播放 CD3:24 Simple Ways to Stop Stereotypes，讓同學閱讀句子並帶讀句子以熟悉主題字彙。 2. 讓同學討論這些方法如何運用在生活中的實際狀況及願意先從哪一項做起。 【 Dialogue】 1. 利用電子書或 CD，播放對話動畫讓學生聆聽或觀賞對話，再秀出句子，播放複誦部份讓學生跟讀。	23. 能理解四邊等長的四邊形稱為菱形。 24. 能理解菱形的對角線互相垂直平分。 25. 能理解兩組鄰邊等長的四邊形稱為箏形。 26. 能理解箏形的其中一條對角線垂直平分另一條對角線。 27. 能理解四邊形其中一條對角線垂直平分另一條對角線的必是箏形。 28. 能理解箏形面積＝兩條對角線長乘積的一半。 29. 能理解四個內角都是直角且四邊等長的四邊形稱為正方形。 30. 能理解長方形、菱形、箏形、正方形與平行四邊形的包含關係。 31. 能理解梯形中，腰、底、底角、梯形兩腰中點的連線段等名詞的意義。 32. 能理解只有一組對邊平行的四邊形稱為梯形。 33. 能理解梯形兩腰中點的連線段平行上、下底邊且長度等於兩底長度和的一半。 34. 能理解梯形的面積＝兩腰中點連線長×高。	5. 我能說明行政罰的種類有哪些。 6. 我能遵守行政法的規範，且負相關的行政責任。 7. 我能探討尋求行政救濟的意義為何。 8. 我能分析行政救濟的管道有哪些。 9. 我能珍視公民擁有的救濟權利。 第六章兒少權益的維護 1. 我能分析制定保護兒少相關法律的目的為何。 2. 我能關注國內外爭取兒少權益的相關訊息。 3. 我能珍視我國對兒少權益的保護，並願意盡自己的力量去爭取。 4. 我能分析少年犯罪行為的處理有哪些重要的保護措施。 5. 我能分析少年犯罪行為的處理有哪些重要的保護措施。	樂劇作品中舞蹈的功能。								
--	--	--	--	---	--	--	-------------	--	--	--	--	--	--	--	--

					2. 讓全班分複誦對話。 3. 同學討論對話當中出現哪些性別刻板印象，並將相關句子圈出來。 4. 教師講解對話中重要句型與俚語(如 Count me in./around the corner)用法。 【 Grammar Focus1】 1. 在黑板上寫下附加問句的句型 a. 主詞 + be + …, be not 縮寫 +人稱代名詞 /there? b. 主詞 + be not + …, be +人稱代名詞 /there? c. 主詞 + 動詞 + …, do/ does/ did not 縮寫 +人稱代名詞 /there? d. 主詞 + 動詞 + …, do/ does/ did not 縮寫 +人稱代名詞 /there? e. 主詞 + 助動詞 + V, 助動詞 not 縮寫 +人稱代名詞 /there? f. 主詞 +助動詞+ not +											
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

					V, 助動詞 + 人稱代名詞 /there? (老師特別說明附加問句中 be/助動詞 not 必須縮寫) 【 Grammar Focus2】 1. 在黑板上寫下 主詞 + 動 詞 + (that) + 子句主詞 + 動詞 + ... 2. 介紹 that 所引導的子句為名詞子句，功能為動 詞 (如 believe, think, hope, remember) 或形 容 詞 (happy/sad/excited) 的受詞，常可以省略。 【 Exercise 1. 打開課本 Exercise 篇完成 P128-130 閱讀素養題與會考聽力 三 大 練習。 2. 教師針對本篇閱讀素養 主 題 為 Real Men Don’ t Cry, Do They? , 請同學討論 男兒有淚不											
--	--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)								彈性學習課程(5 節)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			輕彈的意涵是否正確，並且藉由文章內容探討性別刻板印象，讓同學繪製簡易心智圖，以增進學生閱讀能力。 複習 Review 3 複習並運用U5~U6所學完成聽、說、讀、寫練習題。													
			評量方式	1. 作業呈現 2. 口語表達 3. 文章朗誦 4. 學習單 5. 資料蒐集 6. 紙筆測驗 7. 課程討論 8. 應用練習、習作 9. 生活情境對話	1. 課堂問答 2. 口語練習 3. 紙筆測驗 4. 聽力測驗 5. 作業檢核 6. 檔案評量	1. 口語評量 2. 書寫評量 3. 聽力評量	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 活動練習 4. 資料蒐集 5. 分組討論 6. 作業習題 7. 隨堂練習 8. 課堂觀察 9. 課堂問答 10. 心得報告	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	視覺藝術 1. 態度評量 2. 發表評量 3. 討論評量 4. 欣賞評量 5. 學習單評量 音樂 1. 表現評量 2. 實作評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 發表評量 表演藝術 1. 教師評量 2. 發表評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 討論評量	1. 實作評量 2. 學習單 3. 分組合作	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	1. 問答 2. 觀察 3. 認知 4. 情意 5. 技能 6. 分享			
第三次定期評量																

註 1：節數安排請符合十二年國教課綱規定(110 年修正版)。

註 2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註 3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註 4：有關週次、日期及學校行事請依本局行事簡曆自行填入。

註 5：十二年國教課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註 6：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明（含註 5 之議題融入規劃）：

編號	法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習課程及其他時段	週次	時數/節數	備註
----	--------------	-----------------	----	-------	----

1	性別平等教育	藝術 科技 社會 國文 英語 綜合	6-10、16-20 10 13, 14. 18~21 3, 4 13. 14. 15. 19 1-5, 16-21	15 節 1 節 6 節 10 節 4 節 11 節	每學期除應融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少 4 小時。
2	性侵害犯罪防治				每學期至少 2 小時。
3	家庭教育	國文 英語 綜合 健體	3, 4 16. 17. 18. 19 1-16 1, 2, 3	10 節 4 節 31 節 3 節	每學年在正式課程外實施 4 小時以上
4	家庭暴力防治				每學年應有 4 小時以上
5	全民國防教育	綜合	9-20	12 節	以融入或安排於學校活動實施
6	環境教育	藝術 科技 社會 國文 英語 自然科學	1-20 11. 16 1~6, 9, 17~21 1, 2, 12, 13, 15 9. 10. 11. 12 9. 10. 13. 18~21	20 節 2 節 13 節 15 節 4 節 21 節	每年 4 小時以上
7	交通安全教育				每學期至少 2 小時以上
8	反毒影片教學				1 堂課以上
9	性剝削防治教育				每學年辦理宣導或課程
10	動物保護與福利	國文	15	5 節	每學期至少 1 場
11	空氣品質防護宣導	健體	4, 5. 6	6 節	每學年度融入課程教學，並於開學後 1 個月內至少辦理 1 場宣導活動。
12	臺灣母語日	藝術	11-20	10 節	每週選擇一上課日
13	全國法規資料庫法治教材	社會	5-21	17 節	每學年度安排國中八年級學生實施 3 小時融入式教學
14	性教育(含愛滋防治)				每學年至少 1 小時
15	閱讀素養教育	英語 本土語	1. 2. 6. 20. 21 11-15	5 節 5 節	
16	人權教育	英語	3. 4. 5. 6	4 節	
17	生涯規劃教育	英語 數學 藝術 綜合	7. 8. 12 19 1-5、8-14、18-21 1-20	3 節 4 節 16 節 32 節	
18	多元文化教育	本土語	16-20	5 節	
19	閱讀素養教育	數學	1、2、4、19	4 節	
20	戶外教育	數學 綜合	5. 7. 8. 13 1-20	4 節 20 節	
21	資訊教育	數學	6	4 節	
22	國際教育	數學	1、3、4、5	4 節	
23	多元文化教育	數學	7. 10. 17. 19	4 節	
24	原住民族教育	數學	19	4 節	
25	安全教育	綜合	9-20	12 節	

◎表格不敷使用請自行增列

註 7：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表 5)撰寫，此處不需填寫

