

表 3-1 114 學年度臺中市立東峰國民中學 八年級 第一學期學校課程計畫進度總表

週次:21 週

製表日期：114 年 6 月 16 日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)										彈性學習課程(5 節)		
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
一~七	114/9/1~114/10/17	8/29(五)暑假結束 9/1(一)開學日(正式上課) 第一週祖孫週、友善校園週 第二週品德教育週 10/6(一)中秋節 10/10(五)國慶日 10/13(一)-10/17(五)第一次定期評量	單元/主題名稱	第一課 田園之秋選 第二課 古詩選 第三課 下雨天，真好 語文常識 (一) 語法 (上) 詞類	Lesson 1 It Rained a Lot Yesterday Lesson 2 Why Didn' t You See a Doctor? Review 1	一、七娘媽生 二、Puh-i ⁿ	一、乘法公式與多項式 1-1 乘法公式 1-2 多項式與其加減運算 1-3 多項式的乘除運算 二、平方根與畢氏定理 2-1 平方根與近似值	地理 第一篇中國大地 第一章中國的自然環境 第二章中國的人口 第三章中國的產業與經濟 歷史 第三篇中國與東亞 (上) 第一章商周至隋唐時期的國家與社會 第二章商周至隋唐時期的民族與文化 公民 第四篇社會生活的組織及制度 (中) 第一章國家與民主治理 第二章法治社會	第一章基本測量與科學概念 1-1 長度、質量與時間 1-2 測量與估計 1-3 體積與密度的測量 第二章物質的世界 2-1 認識物質 2-2 溶液與濃度 2-3 混合物的分離 第三章波動與聲音 3-1 波的傳播與特徵 3-2 聲音的形成	視覺藝術 統整(視覺藝術) 穿越今昔藝象新 視覺藝術 咱ㄟ時代・彼ㄟ所在 音樂 統整(音樂) 鑼鼓喧天震廟埕 音樂 看見臺灣・音樂情 表演藝術 統整(表演藝術) 粉墨登場喜迎神 表演藝術 變身莎士比亞	童軍 第一主題戶外炊事樂 第 1 單元野地燧人氏 第 2 單元摩登炊事家 家政 第三主題飲食新風貌 第 1 單元飲食探索去 第 2 單元共享輕食趣 輔導 第五主題讓心更靠近 第 1 單元我想更懂你 第 2 單元溝通零距離	生科 第三冊關卡 1 認識能源 挑戰 1 生活中的能源科技 挑戰 2 能源應用我最行 資科 第三冊第 1 章資訊倫理 1-1 資訊倫理的意涵 1-2 網路禮儀與規範 1-3PAPA 理論 1-4 數位落差的意義 習作第一章 第三冊第 2 章進階程式(1) 2-1Scratch 程式設計-陣列篇	健康 第一篇擁抱青春相信愛 第一章愛的真諦 第二章真愛要等待 體育 第四篇運動全方位 第一章運動與身體發展 第二章肌力訓練 第五篇玩球樂趣多 第一章籃球	認識臺灣 TF-tube 1.Traffic in Taichung 2.Food English in Taichung TF-探索 1.活化博覽會-神機妙算 2.從巴斯卡三角形看數學之美 創新思維-東峰呷尚飽 TF-JSP 1.隔空點火 2.旋轉吧，紙蜻蜓	社團活動 1. 籃球社 2. 吉他社 3. 童軍社 4. 熱舞社 5. 智高積木社 6. 陶笛社 7. 本土語言-手語社 8. 新住民語言-新住民語(越南語)社 9. 體適能訓練社-軟網 10. 體適能訓練社-輕艇 11. 體適能訓練社-空手道	團隊建造 1. 選出班級幹部，幹部訓練 2. 認識校規、訂定班級生活公約 3. 事故發生與察覺：觀看防災宣導影片，防災演練 4. 感恩，教師節活動

[illegible]

				驗。 •發展活動 1. 認識古詩的起源與《古詩十九首》的背景與特色。 2. 朗讀課文，學生先行翻譯與整理文意，再進行師生討論與問答。 3. 介紹作者（如白居易）與創作背景。 4. 探討孝親主題，鼓勵學生分享自身實踐經驗與反思。 5. 連結諷諭詩的風格與託物寄意的寫作技巧。 •總結活動 1. 評量學生對古詩的理解、翻譯能力與思想內涵的掌握。 2. 補強未理解的詩意或主題概念。 （三）下雨天，真好 •引起活動 1. 請學生分享對雨天的印象、經歷過的美好與不便之處。 2. 延伸討論：喜愛的事物中也可能出現不順心的情境。 •發展活動 1. 整理課文的時間順序（現在→過去→現在），理解敘事結構。 2. 分析人物特質（母親、父親、長工）與「雨」的象徵意義。 3. 找出作者在		分配律來做多項式的乘法。 18.利用直式乘法來做多項式的乘法。 19.利用乘法公式來做多項式的乘法。 20.計算單項式除以單項式、多項式除以單項式、多項式除以多項式。 21.明瞭多項式中被除式、除式、商式、餘式的意義。 22.利用直式除法來做多項式的除法。 23.能利用多項式的四則運算解應用問題。 24.能找到面積分別為2和5的正方形。 25.能用「$\sqrt{2}$」表示面積為2的正方形邊長。 26.能知道若一個正方形面積為a，則它的邊長為「$\sqrt{a}$」，滿足$(\sqrt{a})^2=a$。 27.能用標準分解式求$\sqrt{a}$的值。 28.能利用十分逼近法求$\sqrt{a}$的近似值。 29.能利用計算器求$\sqrt{a}$的近似值。 30.學會若a是一個正數，則：$\sqrt{a}$是a的正平方根，$-\sqrt{a}$是a的負平方根，	明。 2. 政黨輪替是什麼意思？臺灣政黨輪替的歷史為何？ 3. 人民有權組織政黨，藉由政黨參與選舉取得政權。若未取得執政權，也可擔任在野黨，監督政府施政。 4. 藉由引言故事，說明人治社會導致英國政治腐敗，最終成立了大憲章，保障人民的權利。 5. 說明「廣義的法律」與「狹義的法律」有何不同。 6. 說明憲法的三個特性，以及憲法修正程序，並輔以實例對照說明。 說明命令是基於法律的授權而制定，可使用各地方政府相關命令作為補充說明。		意表現。 表演藝術 1. 認識藝陣、歌仔戲的行當、音樂、身段及其當代發展。 2. 認識劇本的基本構成元素與中西傳統戲劇作品。 3. 學習歌仔戲的唱腔與身段並實際演練表演。 4. 運用象徵舞台內容與空間想像。 5. 練習與他人合作進行劇本創作與團體表演。 6. 培養欣賞傳統戲劇與多元劇本的能力與態度。 7. 透過表演藝術理解本土文化並提升個人藝術素養。	議。 3. 能分享健康飲食行動計畫執行情況及心得。 4. 能探究各類刀工技能，並選擇適用的刀工。 5. 依據食譜需求，完成刀工實習任務且不浪費食材。 6. 能分享自己在活動中學習到的健康飲食概念。 7. 能分析自己的飲食習慣，並依此完成健康飲食消費計畫書之擬定。 8. 能依據「軒軒野餐紀實」內容說明校園野餐籌備要點。 9. 能整合資料檢核一週飲食，分析自己飲食的優劣習慣。 10. 完成個人飲食雷達圖及飲食習慣覺察。 輔導 1. 能分析、歸納和他人吵架的可能事件及原因，並提出化解之道。 2. 能配合指令，完成動作任務。 3. 能透過小隊討論，完成個人修改後的溝通對話實錄之實作。 4. 能說出不同角色的想法或反應、需求及感受。 5. 能說出運用「我訊息」的溝通效果。 6. 能依循句型	尊重、隱私與安全、正確與清晰。 4. 解釋 PAPA 理論的四個議題：隱私權、正確性、所有權和近用權。 5. 討論數位落差的意涵與台灣縮短數位落差的措施。 6. 介紹無障礙資訊設計及改善障礙者近用資訊的措施。 介紹變數與陣列的概念，並通過實作加深理解。	的技巧，讓學生了解邀約的健康與安全重要性。 7. 學習理性分手的技巧，強調分手後如何調適情緒，並討論健康的情感抉擇。 體育 1. 利用阿康的例子引導學生了解運動對身體發展的影響，強調青春期的黃金時段，鼓勵多運動促進身體成長。 2. 說明運動時身體的生理反應，包括消耗熱量、加速新陳代謝、強化骨骼與肌肉，並強調運動雖可能造成不適，但對身心健康有益。 3. 解釋運動能提升體適能與運動技能，並通過圖文讓學生了解運動對各機能發展的積極作用。 4. 介紹運動訓練的六大原則，並強調運動處方的設計需考慮類型、時間、頻率和強度等因素，促使身體挑戰與鍛鍊。 5. 分組討論運動訓練原則的應用，並分享在設計運動處方中的具體做法。 6. 介紹運動相關科技資源，像是網路平台、APP		
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	---	---	---	--	--

				兩天中享受的事物，理解文本樂趣與主旨。 4. 整理課文字詞、修辭技巧（譬喻、擬人、摹寫、設問）與疊字用法。 5. 延伸創作〈下雨天，真不好〉，引導學生從不同角度觀察事物。 6. 分享與家人互動經驗，培養多元視角與情感表達。 • 總結活動 1. 評量學生對文本內容、情感表達與語文技巧的掌握。 2. 針對學習困難之處進行補強。 語文常識 （一）語法 （上）詞類 （第一次段考） • 引起活動 1. 閱讀課本漫畫，思考詞語因位置改變而有不同意思的例子。 2. 請學生舉例生活中類似的語言現象。 • 發展活動 1. 區辨「字」與「詞」，建立基本語法概念。 2. 說明語法基本結構，介紹「實詞」與「虛詞」及其作用。 3. 補充「衍聲複詞」、「連綿	$(\sqrt{a})^2=a$、$(-\sqrt{a})^2=a$。 31.理解0是0的平方根，記作$\sqrt{0}=0$。 32.理解若$a>b>0$，則$a^2>b^2$；若$a>0$，$b>0$且$a^2>b^2$，則$a>b$。				的引導，練習「我訊息」表達方式。 7. 能透過討論與省思具體行動實踐後成功與失敗的因素，提出個人未來需要調整的溝通態度與行動的具體方式。 8. 能說出身為說話者或接收者，在溝通過程中需注意之事項。 9. 能說出運用同理心的溝通效果。 10. 能依循句型的引導，練習具有「同理心」的表達方式。		等，並引導學生運用這些資源來解決運動參與問題。 7. 分組分享使用運動科技產品的經驗，並鼓勵學生思考如何應用科技提高運動效益。			
--	--	--	--	---	---	--	--	--	--	--	---	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)									彈性學習課程(5 節)			
				語文			數學(4)	社會 (3)	自然科學 (3)	藝術 (3)	綜合活動 (3)	科技 (2)	健康與體育 (3)	統整性主題/ 專題/議題探 究課程(3)	社團活動與技 藝課程(1)	其他類課程 (1)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/ 臺灣手語 (1)										
			詞」的概念與 例句。 4. 搭配文章練 習詞性判別， 加深語法印 象。 5. 鼓勵學生在 實際文本中運 用詞類知識。 • 總結活動 1. 檢測學生對 語法與詞類知 識的理解與應 用能力。 2. 加強個別學 生在詞性判斷 上的不足。													
			評量方式	1. 口頭評量 2. 作業呈現 3. 課程討論 4. 學習單	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習 5. 小組互動	1. 口語評量 2. 書寫評量 3. 聽力評量	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業	1. 分組討論 2. 紙筆測驗 3. 課堂問答 4. 心得報告 5. 課外活動	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 紙筆測驗 4. 實驗操作	視覺藝術 1. 實作評量 2. 發表評量 3. 報告評量 4. 紙筆測驗 5. 情意評量 音樂 1. 實作評量 2. 發表評量 3. 報告評量 4. 紙筆測驗 5. 情意評量 表演藝術 1. 實作評量 2. 發表評量 3. 報告評量 4. 紙筆測驗 5. 情意評量	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆 評量	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	1. 技能 2. 問答 3. 情意 4. 發表 5. 實作 6. 認知 7. 觀察			
第一次定期評量																

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)									彈性學習課程(5 節)			
				語文			數學(4)	社會 (3)	自然科學 (3)	藝術 (3)	綜合活動 (3)	科技 (2)	健康與體育 (3)	統整性主題/ 專題/議題探 究課程(3)	社團活動與技 藝課程(1)	其他類課程 (1)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/ 臺灣手語 (1)										
八 ~ 十 四	114/10/20~ 114/12/5	12/1(一)- 12/5(五)第 二次定期評 量	單元/主 題名稱	第四課 愛蓮說 第五課 生命中的碎珠 第六課 鳥 語文常識 (二) 語法 (下) 句子	Lesson 3 Tina and Billy Were Looking for Water Lesson 4 I Want to Be a YouTuber Review 2	三、發電！發 展！？	二、平方根與 畢氏定理 2-2 根式的運 算 2-3 畢氏定理 三、因式分解 3-1 利用提公 因式或乘法公 式做因式分解 3-2 利用十字 交乘法做因式 分解	地理 第一篇中國大地 第三章中國的產 業與經濟 第四章中國的經 濟發展與全球關 聯 歷史 第三篇中國與東 亞(上) 第三章宋元多民 族並立的時期 第四章明清時期 東亞世界的變動 公民 第四篇社會生活 的組織及制度 (中) 第三章權利保障 與權力分立 第四章中央政府	第三章波動與聲 音 3-3 多變的聲音 3-4 聲波傳播與 應用 第四章光、影像 與顏色 4-1 光的傳播 4-2 光的反射與 面鏡成像 4-3 光的折射 4-4 透鏡的成像 4-5 色散與顏色 第五章溫度與熱 5-1 溫度與溫度 計 5-2 熱量	視覺藝術 咱ㄟ時代・彼 ㄟ所在 感受生活玩設計 音樂 看見臺灣・音樂 情 古典流行混搭風 表演藝術 變身莎士比亞 引領風騷潮表演	童軍 第一主題戶外 炊事樂 第2單元摩登 炊事家 第二主題露營 Have Fun 第1單元營地 好風景 第2單元露營 規畫師 家政 第三主題飲食 新風貌 第2單元共享 輕食趣 第四主題我們 這一家 第1單元家的 足跡 輔導 第五主題讓心 更靠近 第2單元溝通 零距離 第六主題美麗 「心」境界 第1單元從 「心」出發	生科 第三冊關卡1 認識能源 挑戰3 能源科技 系統 第三冊關卡2 創意線控仿生獸 設計 資料 第三冊第2章進 階程式(1) 2-1Scratch 程 式設計-陣列篇 2-2Scratch 程 式設計-角色變 數篇 2-3Scratch 程 式設計-分身篇	健康 第二篇不可不知 的性 第一章我的身體 我作主 第二章揭開 「性」的真實面 紗 第三章性病知多 少 體育 第五篇玩球樂趣 多 第一章籃球 第二章排球 第三章羽球	認識臺灣 TF-tube 3.Night market English 4.Historical building in Taichung TF-探索 3.數學好好玩-索 馬立方體 4.職業探究-建築 測量師 5.桌遊 創新思維-東峰 呷尚飽 TF-JSP 3.科學閱讀-光影 調色盤彩色影子 4.波動現形記	社團活動 1. 籃球社 2. 吉他社 3. 童軍社 4. 熱舞社 5. 智高積木社 6. 陶笛社 7. 本土語言-手 語社 8. 新住民語言- 新住民語(越南 語)社 9. 體適能訓練社 -軟網 10. 體適能訓練 社-輕艇 11. 體適能訓練 社-空手道	團隊建造 5. 感恩，教師節 活動 6. 新聞議題探 討-博愛座的 存廢 7. 品德教育：交 通安全教育 8. 品德教育：租 稅教育 9. 東南亞文化 探索 10. 品德教育：公 德 11. 品德教育：合 作

				（四）〈愛蓮說〉引起活動 1. 觀賞教學動畫認識周敦頤與課文內容。 2. 透過花卉動畫加深對象徵意涵的理解。 3. 連結生活事物與「君子」形象，引起學生共鳴。 發展活動 1. 認識作者與理學思想，延伸至象徵手法應用。 2. 探討君子形象與儒家德行，鼓勵品格養成。 3. 自主翻譯與朗讀課文，進行師生互動討論。 4. 分析古人形象與君子精神，深化文本理解。 總結活動 1. 評量學習成果，補強學生不足之處。 （五）〈生命中的碎珠〉引起活動 1. 製作「生活時間分配表」，記錄並分析作息。 2. 引導學生反思時間分配，培養時間管理意識。 發展活動 1. 認識作者陳幸蕙及其作品風格。 2. 分組討論並發表時間使用情況與盲點。 3. 課文導讀與結構分析，學習議論文三要素。	1. 能使用連接詞 before 跟 after 表達事情發生的先後順序。 2. 能使用連接詞 when 表達事件同時發生的狀況。 3. 能使用過去進行式描述或詢問過去特定時間點正在發生的事。 4. 能學會用過去進行式搭配連接詞 when 的用法。 5. 能使用故事地圖（Story Map）分析故事的情節架構。 6. 能正確使用動詞表達個人意願、興趣與專長。 7. 能學會動名詞和不定詞的句型。 8. 能聽說讀寫和職業相關的英文。 9. 能分析成為網路紅人及電競選手的優點跟缺點。	1. 能理解課文內容，並進行思辨式討論，進而使用閩南語闡述想法與價值判斷。 2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。 3. 能了解現有的不同能源形式，並以閩南語進行說明。 4. 能對環境議題有所認識與關懷，培養永續經營的意識。 5. 能熟練念讀、寫作課堂教學的閩南語語詞與句型。 6. 熟練發音閩南語聲調。	1. 能理解 a 是任意一個非 0 整數、分數或小數，b 是大於或等於 0 的數，則 $a \times \sqrt{b}$ 寫成 $a\sqrt{b}$；$\sqrt{b} \div a$ 寫成 $\frac{\sqrt{b}}{a}$ 或 $\frac{1}{a}\sqrt{b}$。 2. 能理解「$a \geq 0, b \geq 0$，則 $\sqrt{a} \times \sqrt{b} = \sqrt{a \times b}$」。 3. 能理解「$a \geq 0, b > 0$，則 $\frac{\sqrt{a}}{\sqrt{b}} = \sqrt{\frac{a}{b}}$」。 4. 能將一般的根式持續化簡到形如 $a\sqrt{b}$，其中 a 是任意整數、分數或小數，且 b 的標準分解式中質因數的次數都是 1，稱 $a\sqrt{b}$ 為最簡根式。 5. 能將被開方數為分數、小數或分母含有根號的根式化成最簡根式。 6. 能利用最簡根式判斷是否為同類方根。 7. 能做根式的加減運算。 8. 能熟練根式四則運算中交換律、結合律、分配律等算則。 9. 能將乘法公式應用於根式的運算，並熟練。 10. 能根式有理化，並熟練。 11. 知道有關直角三角形上	地理 1. 說明影響中國工商業發展的資源。 2. 介紹中國四大經濟區分布區域、發展重心及特色。 3. 說明中國城鄉人口變化趨勢。 4. 說明中國成為「世界工廠」的條件。 5. 說明外資進入中國的原因以及目的。 6. 說明中國擴張中的國際經濟版圖。 7. 請同學分享其他因經濟生產活動所導致的環境問題案例。 歷史 1. 以地圖呈現北亞新興民族的位置。 2. 說明元代的建立與對外的擴張行動。 3. 說明宋元時期的商業發展與城市生活。 4. 分析宋代理學的形成與在東亞世界的影響。 5. 介紹明代中國與蒙古、女真的關係。 6. 介紹明清時期專業市鎮的興起。 7. 說明中國文化對歐洲的輸入。 公民 1. 說明憲法位	【3-3】 由發音體差異了解聲音的多變性，並探討響度、音調、音色與波形的關係，討論噪音的影響及防制方法。 【3-4】 探討回聲的產生與應用，並介紹超聲波在探測海底距離上的應用。 【4-1】 介紹光的直進性質與影子形成，並實作探索光的路徑與影像的成因。 【4-2】 透過光的反射實驗理解反射定律，並探討平面鏡及凹凸鏡的成像原理與應用。 【4-3】 解釋光的折射現象，並討論折射對光速及方向的影響。 【4-4】 介紹透鏡的成像原理，並探討凸透鏡與凹透鏡在日常生活中的應用。 【4-5】 透過色散現象說明白光組成的七種顏色，並探討物體顏色的形成原因。 【5-1】 了解溫度的測量與溫標的制定，並探討不同溫標的使用。 【5-2】 探討熱量的概念，並了解熱量單位與熱平衡的意義。	視覺藝術 1. 認識臺展三少年及其畫作風格，理解其對臺灣美術史的貢獻。 2. 鑑賞郭雪湖〈南街殷賑〉並連結個人經驗進行思辨與論述。 3. 透過鄉土與社會議題畫作，引導學生理解藝術中的主體性與生命關懷。 4. 運用心智圖與「如果畫家有臉書」活動整理畫家背景與創作脈絡。 5. 分析藝術與設計在功能與表達上的差異，並認識品牌與色彩心理學。 6. 練習漢字藝術設計，理解字體的視覺美感與傳達功能。 7. 以林磐聳作品為例，探索如何結合插畫與設計推廣臺灣在地文化。 音樂 1. 認識臺灣流行音樂從二零年代至今的發展歷史、代表歌手與重要議題。 2. 分享民歌被改編成流行元素的例子，並習唱〈手牽手〉等經典曲目。 3. 認識作曲家蕭泰然及其作品，並習奏〈飛揚的青春〉感受校園民歌風格。 4. 認識古典樂派與其在現代流行歌曲中的延伸與應用。 5. 認識樂句、奏鳴曲式、變奏曲等音樂形式，並	童軍 1. 能做好準備並確實分工，與小隊成員合作完成戶外炊事實作及善後。 2. 分享自己的露營經驗。 3. 能參與小隊討論，依據不同條件需求，選出適合的營地。 4. 能說明露營活動的設計要點。 5. 透過分析與溝通，選擇適宜的露營活動主題。 6. 和隊員討論完成「營地大不同」。 7. 能展現在戶外用火或炊事時，落實環境永續保育的實際做法。 8. 能說出露營活動規畫方式。 9. 透過實地體驗，了解露營活動的帶領方式。 10. 能透過有效溝通與合作，完成兩天一夜的露營規畫。 11. 能進行戶外炊事實作的檢討與回饋。 家政 1. 能探究各類刀工技能，並選擇適用的刀工。 2. 能依照計畫準備活動所需食材與工具，並完成準備事項檢核工作。 3. 能探究各類刀工技能，並選擇適用的刀工。	生科 1. 介紹科技系統運作程序，並以吹風機為例說明目標、輸入、處理、輸出、回饋機制。 2. 介紹家庭電力來源及新興科技趨勢，如電網、電度表、插座等。 3. 進行闖關任務，讓學生認識並反思電能相關運用。 4. 介紹仿生獸設計與機器人，並引發學生創意與問題解決的思考。 5. 引導學生蒐集資料，了解馬達原理、線控板電路及連桿機構。 6. 學生進行設計草圖繪製，並創意思考仿生獸的主題與外型。 7. 學生進行仿生獸製作，並操作材料與工具完成設計與組裝。 資科 1. 觀察範例《撲克發牌》的執行，並了解素材與程式運作。 2. 分析問題並了解範例的解題步驟，練習建立角	健康 1. 身體界限與身體自主權：每個人有權決定自己的身體界限，必須尊重自己與他人的身體自主權，這會隨性別、年齡等因素而有所不同。 2. 我的身體我決定：學生分享是否接受朋友或網友要求拍私密照，強調每個人有權決定是否同意，並尊重他人的身體自主權。 3. 自我肯定的拒絕技巧練習：分組進行拒絕技巧練習，強調面對不適當要求時應堅定拒絕，並講解如何預防未成年人自拍及性影像傳播。 4. 性騷擾知多少：學生分享新聞案例並討論性騷擾的定義，教師強調性騷擾行為的法律規範，並提醒學生勇於反應與求助。 5. 勇敢拒絕性騷擾：透過情境故事討論如何應對熟人或陌生人性騷擾，並強調表達感受與求助的重要性。			
--	--	--	--	---	--	---	---	--	--	---	--	---	---	--	--	--

				4. 應用練習，學習舉例說理技巧。 總結活動 1. 創作一篇設喻說理的文章，題目自訂。 （六）〈鳥〉 引起活動 1. 蒐集並分享梁實秋資料，介紹其生平與作品。 2. 播放影片《老鷹想飛》預告，引發環境保育意識。 發展活動 1. 觀看教學影片，認識鳥類習性與文化意涵。 2. 手作紙鳥活動，引導學生觀察自然美感。 3. 描述物象練習，培養摹寫能力與表達技巧。 4. 探討課文中愛鳥精神，連結生態與社會議題。 5. 撰寫議題作文：「有情臺灣，棄養寵物？」並分析相關議題。 總結活動 1. 評量學習成果，補強學生不足之處。 語文常識(二) 句子（第二次段考） 引起活動 1. 介紹句子四大句型，配合Rap教學加深印象。 發展活動 1. 認識有無句、敘事句、表態句與判斷		的一些名詞，例如斜邊、股。 12. 能由拼圖及面積的計算導出畢氏定理。 13. 了解畢氏定理的意義。 14. 由實例知道，已知直角三角形的兩邊長，能應用畢氏定理，計算第三邊長。 15. 能應用畢氏定理解決日常生活中簡易的問題。 16. 能求直角坐標平面上任意兩點的距離。 17. 用整除的觀念介紹多項式的因式與倍式；反之，可以用除法來判斷是否為因式或倍式。 18. 說明多項式的因式分解和乘積展開的關係。 19. 用除法判斷某式是否為因式，並利用除法求出其他的因式。 20. 了解何謂兩多項式的公因式。 21. 用乘法分配律的概念說明如何提出公因式。 22. 會用提出公因式進行多項式的因式分解。 23. 將平方差的乘法公式$(a+b)(a-b)=a^2-b^2$反過來，即成為可以用來進行多項式因式分解	階最高，可以防止政府濫權，亦可積極向國家請求權利，又稱為人民權利書。 2. 參政權：人民有參與政治的權利，含有選舉、罷免、創制、複決及應考試與服公職等權利。 3. 以英國歷史學家名言引述，手握大權的人是不可以信任，需要權力分立及互相制衡，以維護人民基本權利。 4. 說明我國中央政府依憲法及其增修條文組成。 5. 司法權的內涵： （1）司法院職員由總統提名，經立法院同意後由總統任命。 6. 說明行政權及立法權的互動關係，舉例說明緊急命令。 7. 說明立法權與司法權的互動，以總統、副總統彈劾案說明之。		欣賞相關古典作品。 5. 透過中音直笛演奏與樂曲欣賞，了解海頓、莫札特與貝多芬等音樂家。 6. 習唱〈為你寫詩〉等歌曲，加深對變奏與音樂表達的理解。 表演藝術 1. 認識劇本中的「衝突」元素，並嘗試創作童話續集。 2. 探討莎士比亞與傳統戲曲中的經典角色與其性格特徵。 3. 分享個人印象深刻、具有啟發性的戲劇角色與故事。 4. 引導學生分組合作發展劇本，並進行公開讀劇表演。 5. 認識身體表現在藝術、自我表達與生活中的意義與應用。 6. 理解流行舞蹈與嘻哈文化的歷史背景與文化脈絡。 7. 體驗鎖舞、機械舞、嘻哈與霹靂舞等風格的基本動作與技巧。	4. 能整合活動主題需求，完成小隊野餐規畫表。 5. 能了解家庭發展中的變化及對個人的影響。 6. 能探究社會變遷下家庭的改變及影響家庭發展的因素。 7. 依據食譜需求，完成刀工實習任務且不浪費食材。 8. 能確實執行所擬定的野餐計畫。 9. 能反思執行成果，並於生活中實踐。 輔導 1. 能透過小隊討論，完成個人修改後的溝通對話實錄之實作。 2. 分享自己與同學的情緒抒解方法，且能分析與說出其影響。 3. 能透過小隊討論，完成個人修改後的溝通對話實錄之實作。 4. 能透過暖心小語的實作活動，覺察與分析經營人際關係的多元做法。 5. 針對自己的情境事件分析理性與非理性想法所帶來的情緒反應、行為表現及後果。 6. 透過繪製「我的情緒樣貌」，能分享自己的情緒樣貌，並且能說	色、清單及撰寫洗牌程式。 3. 撰寫發牌動畫的程式，設計發牌顯示與隱藏邏輯。 4. 練習撰寫《環保測驗》與《星際爭霸》的程式，使用選項積木。 5. 介紹角色變數概念，並練習全域變數和角色變數的實作。 6. 撰寫《戰車王》的程式，實現鍵盤控制、發射子彈、敵方戰車行動等功能。 觀察範例《電子琴模擬》，並撰寫琴鍵音階、播放音效的程式。	6. 性病防治與認識：介紹常見性病的症狀與傳播途徑，強調安全性行為與預防疫苗的必要性，並提醒有異常症狀應及時就醫。 7. 健康生活行動家：進行闖關遊戲，回答與健康課程相關的問題，增進學生對健康觀念的理解與應用。 體育 1. 空手跑動接球上籃循環練習強調位置、速度和時機，學生需大量練習來增進默契，並藉由溝通協調提升配合效果。 2. 3人直線上籃練習要求學生精確傳球與跑動，並強調速度和默契，透過聲音溝通來加強小組合作。 3. 快速進攻戰術以「多打少」為基礎，強調時機、階段、推進與路線，並需大量練習來加強默契和執行力。 4. 轉守為攻練習重在搶籃板後迅速轉換攻守，學生需學會根據防守情況			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	--	---	--	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)									彈性學習課程(5 節)			
				語文			數學(4)	社會 (3)	自然科學 (3)	藝術 (3)	綜合活動 (3)	科技 (2)	健康與體育 (3)	統整性主題/ 專題/議題探 究課程(3)	社團活動與技 藝課程(1)	其他類課程 (1)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/ 臺灣手語 (1)										
			句。 2. 應用練習與習作檢討，強化語法運用。 3. 利用句型創作簡訊，參與分組競賽活動。 總結活動 1. 評量學習成果，補強學生不足之處。			的平方差公式。 24.將和、差平方的乘法公式反過來，即可用來進行多項式的因式分解。 25.能用代換未知數的方式，套用乘法公式進行因式分解。 26.將兩個一次式的乘積展開反過來觀察二次多項式的係數變化，藉以學會用十字交乘法進行因式分解。 27.當二次多項式的係數的分解組合增多時，學會簡潔的判別方式選取正確的數字組合。 28.當二次項的係數不為1時，係數的分解組合更為增多，要學會簡潔的判別方式選取正確的數字組合。 29.會將十字交乘法搭配其他因式分解法進行解題。				出原因。 7.能透過討論與省思具體行動實踐後成功與失敗的因素，提出個人未來需要調整的溝通態度與行動的具體方式。 8.透過填寫「我的一週情緒記錄表」，能覺察自己的情緒狀態，以及當時的反應，進而理解情緒對生活所造成的影響。 9.透過填寫「情緒抒解練習記錄表」，能覺察自己在事件當下的情緒感受，並練習情緒抒解策略與評量成效。 10.認識情緒抒解策略，並能找出及分享適合自己的抒解方式。		選擇適當的運球和傳球策略。 5. 半場 2 打 1 和全場 3 打 2 的進攻練習強調觀察防守並靈活應變，學生需通過反覆演練來提升戰術熟練度。 6. 影像資料分析幫助學生檢視戰術執行過程，並進行自我檢討與調整，強調改進戰術而非指責。 7. 籃球3對3比賽訓練學生根據對方隊型制定策略，並強調團隊合作與賽後反思來提升整體表現。				

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)									彈性學習課程(5 節)			
				語文			數學(4)	社會 (3)	自然科學 (3)	藝術 (3)	綜合活動 (3)	科技 (2)	健康與體育 (3)	統整性主題/ 專題/議題探 究課程(3)	社團活動與技 藝課程(1)	其他類課程 (1)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/ 臺灣手語 (1)										
			評量方式	1. 口頭評量 2. 作業呈現 3. 課程討論 4. 學習單	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習 5. 小組互動	1. 口語評量 2. 書寫評量 3. 聽力評量	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業	1. 分組討論 2. 紙筆測驗 3. 課堂問答 4. 心得報告 5. 課外活動	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 紙筆測驗 4. 實驗操作	視覺藝術 1. 實作評量 2. 發表評量 3. 報告評量 4. 紙筆測驗 5. 情意評量 音樂 1. 實作評量 2. 發表評量 3. 報告評量 4. 紙筆測驗 5. 情意評量 表演藝術 1. 實作評量 2. 發表評量 3. 報告評量 4. 紙筆測驗 5. 情意評量	1. 實作評量 2. 口語評量 3. 高層次紙筆 評量	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	1. 技能 2. 問答 3. 情意 4. 發表 5. 實作 6. 認知 7. 觀察			
第二次定期評量																
十五 ~ 二十一	114/12/8- 115/1/20	1/1(四)元旦 1/19(一)- 1/20(二)第三次定期評量 1/20(二)休業式 1/21(三)寒假開始 1/21(三)- 1/23(五)補行上課	單元/主題名稱	第七課 張釋之執法 第八課 找尋失落的水源 第九課 一棵開花的樹 第十課 畫的哀傷	Lesson 5 How Long Will We Stay in Bangkok? Lesson 6 How Do We Get to Joe’ s House? Review 3 B3 總複習	四、自助助人天才藝術家	四、一元二次方程式 4-1 因式分解 解一元二次方程式 4-2 配方法與公式解 4-3 應用問題 五、統計資料處理 5-1 資料整理與統計圖表	地理 第二篇世界風情(上) 第一章東北亞的自然環境與文化 第二章東北亞的經濟發展與挑戰 歷史 第三篇中國與東亞(上) 第五章西力衝擊下的東亞世界 第六章晚清社會文化的調適與變遷 公民 第四篇社會生活的組織及制度(中) 第五章地方政府 第六章政治參與	第五章溫度與熱 5-3 比熱 5-4 熱量的傳播 第六章物質的基本結構 6-1 元素與化合物 6-2 生活中常見的元素 6-3 物質結構與原子 6-4 週期表 6-5 分子與化學式 跨科主題 1. 生命的原動力 2. 地球的能源 3. 太陽的畫布 4. 紅外線的發現 跨科主題 5. 光的直進性與日地月運動 6. 光傳播速率的測量	視覺藝術 感受生活玩設計 版中有畫 音樂 古典流行混搭風團團玩音樂 表演藝術 引領風騷潮表演 山海間的原舞曲	童軍 第二主題露營 Have Fun 第 2 單元露營規畫師 第 3 單元露營新手指南 家政 第四主題我們這一家 第 1 單元家的足跡 第 2 單元故事你我他 輔導 第六主題美麗「心」境界 第 1 單元從「心」出發 第 2 單元寶貝人生	生科 第三冊關卡 2 創意線控仿生獸設計 第三冊關卡 3 能源與生活周遭的關聯 挑戰 1 能源科技與生活的關係 挑戰 2 能源對環境與社會的影響 資科 第三冊第 2 章進階程式(1) 2-3Scratch 程式設計-分身篇 習作第二章 第三冊第 3 章資訊科技與相關法律 3-1 電腦與法律 3-2 網路犯罪 3-3 著作權法及個資法罰則 習作第三章	健康 第三篇食在有健康 第一章吃出好健康 第二章食安面面觀 體育 第五篇玩球樂趣多 第三章羽球 第四章棒球 第六篇運動樣樣行 第一章田賽 第一章民俗運動—跳繩	認識臺灣 TF-tube 5. Natural views in Taichung 6. How to Introduce Taichung Foreigners TF-探索 6. 尋找黃金比例 7. 讀懂統計圖 8. 新型冠狀病毒 COVID-19 創新思維-東峰呷尚飽 TF-JSP 5. 搖搖冰淇淋-冷劑的妙用 6. 人工智慧(AI)是甚麼？機器學習與	社團活動 1. 籃球社 2. 吉他社 3. 童軍社 4. 熱舞社 5. 智高積木社 6. 陶笛社 7. 本土語言-手語社 8. 新住民語言-新住民語(越南語)社 9. 體適能訓練社-軟網 10. 體適能訓練社-輕艇 11. 體適能訓練社-空手道	團隊建造 12. 品德教育：助人 13. 品德教育：性別平等教育 14. 歲末成長回顧與感恩 15. 品德教育：誠信 16. 品德教育：反省與感恩 期末綜合檢討

				(八)〈找尋失落的水源〉引起活動 1. 播放《排灣族》動畫，激發對原住民族的興趣，鼓勵分享觀後感與印象。 2. 引導學生探討自然資源枯竭的新聞與影片，討論生活中可行的環保行動。 發展活動 1. 認識亞榮隆·撒可努及原住民文學，了解其與自然的連結。 3. 分組討論資源枯竭與過度開發問題，結合生活經驗培養珍惜自然的態度。 4. 仿寫文章，實踐節約能源、惜物愛物，提	1. 能聽說讀及拼寫關於地點建築物的英文 2. 能使用未來式詢問並回答未來的活動或計畫。 3. 能學會表花費金錢與時間的句型。 4. 能學會製作旅遊行程規畫表。 5. 能用英文問路和指示方向。 6. 能使用介系詞片語表達各地標中的相對位置。 7. 能用「by + 交通工具」、「take/ride/drive + 交通工具」詢問及回答到某地的交通方式。	1. 能理解課文內容，認識臺灣藝術史的一部份發展、認識重要歷史人物，並使用閩南語進行說明和討論。 2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。 3. 能透過認識歷史人物的生平，進而以閩南語分享自己的未來規劃或職涯想像。 4. 能熟練念讀、寫作課堂教學的閩南語語詞與句型。 5. 熟練發音閩南語鼻音。	1. 由生活情境中知道一元二次方程式的意義。 2. 能說出一元二次方程式的解或根的意義。 3. 能驗算並指出一元二次方程式的解或根。 4. 利用因式分解將一元二次方程式化成兩個一次式的乘積。 5. 藉由問題探索得知，當$A \times B = 0$時，則$A = 0$或$B = 0$。 6. 利用提公因式解一元二次方程式。 7. 能利用十字交乘法解一元二次方程式。 8. 能利用乘法公式解一元二次方程式。 9. 能綜合應用多種方法解一元二次方程式。 10. 能解形如$x^2 = b, b \geq 0$的一元二次方程式。 11. 解$(x \pm a)^2 = b, b > 0$的一元二次方程式。 12. 利用和、差的平方公式將$x^2 \pm ax$的式子配成完全平方式。 13. 能利用配方法解形如$x^2 \pm ax + b = 0$的一元二次方程式。 14. 用配方法導出一般式$ax^2 + bx + c = 0$的解的公式。 15. 能用公式	地理 1. 介紹日本北海道、本州、四國和九州四大島地形主體和主要代表地形區。 2. 介紹日本群島的氣候類型、特徵和降水量分布。 3. 介紹日本的農業地區以及農產品發展方向。 4. 介紹南北韓自然環境差異，如何影響兩國的傳統農業。 5. 介紹日本天然資源不足，國際貿易卻非常活躍，請同學試舉出幾家著名日本跨國企業並說明其產品。 6. 介紹朝鮮半島上的重要都市的位置，例如：首爾、釜山、平壤等，並說明其著名景點、都市機能 and 重要性。 7. 說明歷史上臺灣、朝鮮半島、日本同屬東亞文化圈，彼此文化背景相似，請同學舉例各國有名的建築，以及之間的相似性。 歷史 1. 說明清帝國時期的通商限制。	【5-3】 以生活經驗引入比熱的概念，並透過實驗了解物體溫度升高所需熱量與比熱的關係，討論比熱大的物質難熱難冷，比熱小的物質易熱易冷。 【5-4】 透過水的三態變化，理解熔化與蒸發是吸收熱量，凝固與凝結則釋放熱量，並探討熱量與物體體積、狀態的變化。 【5-5】 透過分組討論熱的傳播方式，學生了解金屬是良導體、液體熱流的變化，以及輻射與對流現象，並進一步學習熱的傳遞方式。 【6-1】 回顧混合物分離，介紹元素與化合物的概念，並簡單介紹元素符號及命名方式。 【6-2】 透過實驗比較金屬元素與非金屬元素的性質與差異，介紹常見元素符號及其性質。 【6-3】 介紹道耳頓原子說與化學反應的概念，並運用模型幫助學生了解原子的結構與組成。 【6-4】 介紹元素週期表	視覺藝術 1. 認識設計思考流程並嘗試發想開發主題。 2. 介紹版畫的歷史、特性與生活中的應用。 3. 認識凸版、凹版、平版與孔版畫的製作方式與作品賞析。 4. 練習書寫講義、繪製心智圖並了解版畫簽名格式。 5. 學生構思草圖並學習刻版技術與注意事項。 6. 示範上墨、印刷及對版底紙的製作流程。 7. 作品完成後進行展示與交流，並接受回饋與指導。 音樂 1. 認識奏鳴曲式與輪旋曲的結構與特色。 2. 認識貝多芬及其代表作品如〈第五號交響曲〉、〈悲愴奏鳴曲〉與〈給愛麗絲〉。 3. 認識西洋樂團的演變歷史及弦樂團、管樂團與室內樂團的編制。 4. 認識現代國樂團、爵士樂團與搖滾樂團的特色與組成。 5. 認識樂器演奏的各種形式與表現方式。 6. 進行中音直笛演奏練習，如〈頑固〉等曲目。 7. 習唱流行歌曲，如〈我不願錯過一切〉，體驗歌曲情感表達。	童軍 1. 能說明露營活動的設計要點。 2. 透過實地體驗，了解露營活動的帶領方式。 3. 能透過有效溝通與合作，完成兩天一夜的露營規畫。 4. 能說明露營活動的設計要點。 5. 透過實地體驗，了解露營活動的帶領方式。 6. 能透過有效溝通與合作，完成兩天一夜的露營規畫。 7. 能舉例描述露營裝備物品的特色。 8. 能說明選擇裝備時可考量的原則與應變方案。 9. 能檢視自己的背包選擇與裝填的方法，並和同學分享與交流。 10. 能依據狀況，考量穿搭因素，並提出適合的戶外穿著。 11. 能運用工具查詢與製作好物保養說明書，並檢視自己的裝備準備與保養的調整處理方式。 12. 能檢視自己的背包選擇與裝填的方法，並和同學分享與交流。 13. 能依據狀況，考量穿搭因素，並提出適合的戶外穿著。 14. 能運用工具查詢與製作好物保養說明書，並檢視自己的裝備準備與保養的調整處理方式。 15. 能口頭討論與分享露營禮儀、安全與衛生	生科 1. 讓學生確認電路接點無誤後，再使用電烙鐵銲接，並進行反覆測試與調整仿生獸的行走效果。 2. 教師協助學生修正設計問題，並進行行走不順暢的測試與問題解決。 3. 進行仿生獸比賽，並安排最終組裝與美化過程。 4. 介紹進階挑戰設計所用機具與軟體，如連桿軟體、雷射切割機與3D列印機。 5. 透過介紹智能家電（如智慧門鎖、掃地機器人）讓學生了解科技產品的發展。 6. 討論電力產品的保養與維護，並介紹當前發展的智能家電與電力產品。 7. 介紹綠色能源概念，並討論再生能源（如太陽能、離岸風電）的應用及相關職業。 資料 1. 觀察《電子琴模擬》的執行，了解素材與程式運作。	健康 1. 請同學回憶並分類昨晚的晚餐食物，並討論飲食指南的比例及其意涵。 2. 教師引導學生回顧六大類食物及其營養素，並講解這些食物對人體健康的功能。 3. 以晚餐內容為例，討論食物份量並指出青少年常見的飲食問題，如醃類攝取過多、蔬菜不足等。 4. 學生回顧並紀錄今日飲食，發表每餐六大類食物的攝取份數，教師分析學生的飲食習慣。 5. 請學生使用健康飲食聲明書反省並改善自己的飲食習慣，教師總結外食者較難達到均衡飲食。 6. 討論如何選擇健康的外食，介紹「三少三多」的外食選擇原則。 7. 介紹食品中毒的類型、症狀及預防方法，強調食品安全的重視，並討論如何處理食品中毒事件。	深度學習		
--	--	--	--	--	---	--	--	---	---	--	--	---	---	------	--	--

				方式與效果。 總結活動 1. 評量學習成果，補強學生不足之處。 （十）〈畫的哀傷〉（第三次段考） 引起活動 1. 分享與朋友相處的經驗，討論欣賞朋友的特質。 2. 蒐集並討論友情主題的故事，引導學生發表感想。 發展活動 1. 介紹作者國木田獨步及其創作背景。 2. 認識小說的基本要素與結構。 3. 透過「小說透視鏡」分組分析文本內容，強化閱讀理解。 總結活動 1. 評量學習成果，補強學生不足之處。				及年齡，並未監宣及奪權。 （2）登記參選。 競選活動。		評估、選擇並執行面對自身家庭生活議題合宜的行動策略。 10. 藉由家庭生活議題新聞事件的蒐集，探究面臨家庭生活議題可行的因應方法。 11. 評估主題探究小組分享內容，評估、選擇並執行面對自身家庭生活議題合宜的行動策略。 輔導 1. 完成「我的失落經驗」表格，能檢視失落心理歷程及希望獲得的協助。 2. 完成「失落的療癒良方」表格，能針對失落經驗整理出安撫或激勵人心的言語或作為。 3. 小隊透過腦力激盪及討論，限時回應狀況題之提問。 4. 完成「我的失落經驗」表格，能檢視失落心理歷程及希望獲得的協助。 5. 完成「失落的療癒良方」表格，能針對失落經驗整理出安撫或激勵人心的言語或作為。 6. 小隊透過腦力激盪及討論，限時回應狀況題之提問。 7. 完成「我的失落經驗」表格，能檢視失落心理歷程及希望獲得的協助。 8. 完成「失落的療癒良方」表格，能針對失落經驗整理出安撫或激勵人心的言					
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	---	--	--	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)									彈性學習課程(5 節)			
				語文			數學(4)	社會 (3)	自然科學 (3)	藝術 (3)	綜合活動 (3)	科技 (2)	健康與體育 (3)	統整性主題/ 專題/議題探 究課程(3)	社團活動與技 藝課程(1)	其他類課程 (1)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/ 臺灣手語 (1)										
										語或作為。 9. 小隊透過腦力 激盪及討論，限 時回應狀況題之 提問。 10. 能將小隊內 的生命事件記錄 下來。 11. 能分享對生 命旅程的感受或 想法。 12. 能分享自己 對生命的看法， 以及以什麼樣的 態度面對有限的 生命。 13. 透過黃博煒 的故事，分享自 己對生命意義與 價值的想法。 14. 分享自己與 同學的生命寶物 和其珍惜方法， 並能分享自己會 如何運用適當的 方法來珍惜與善 待生命。 15. 能寫下自己 珍惜生命寶物的 方法。 16. 能適當寫下 寶物分享卡的內 容。 17. 透過黃博煒 的故事，分享自 己對生命意義與 價值的想法。 18. 分享自己與 同學的生命寶物 和其珍惜方法， 並能分享自己會 如何運用適當的 方法來珍惜與善 待生命。 19. 能寫下自己 珍惜生命寶物的 方法。						

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)									彈性學習課程(5 節)			
				語文			數學(4)	社會 (3)	自然科學 (3)	藝術 (3)	綜合活動 (3)	科技 (2)	健康與體育 (3)	統整性主題/ 專題/議題探 究課程(3)	社團活動與技 藝課程(1)	其他類課程 (1)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/ 臺灣手語 (1)										
			評量方式	1. 口頭評量 2. 作業呈現 3. 課程討論 4. 學習單	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 小組互動	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	1. 分組討論 2. 紙筆測驗 3. 課堂問答 4. 心得報告 5. 課外活動	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 紙筆測驗 4. 實驗操作	視覺藝術 1. 實作評量 2. 發表評量 3. 報告評量 4. 紙筆測驗 5. 情意評量 音樂 1. 實作評量 2. 發表評量 3. 報告評量 4. 紙筆測驗 5. 情意評量 表演藝術 1. 實作評量 2. 發表評量 3. 報告評量 4. 紙筆測驗 5. 情意評量	1. 實作評量 2. 口語評量 3. 高層次紙筆評 量	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	1. 技能 2. 問答 3. 情意 4. 發表 5. 實作 6. 認知 7. 觀察			
第三次定期評量																

註 1：節數安排請符合十二年國教課綱規定(110 年修正版)。

註 2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註 3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註 4：有關週次、日期及學校行事請依本局行事簡曆自行填入。

註 5：十二年國教課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註 6：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明（含註 5 之議題融入規劃）：

編號	法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習課程及其他時段	週次	時數/節數	備註
1	性別平等教育	數學	20	4 節	每學期除應融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少 4 小時。
2	性侵害犯罪防治	社會（歷史） 自然科學 統整 第 1 課粉墨登場喜迎神 表演藝術第 1 課 變身莎士比亞 科技(生科) 健體（健康） 健體（體育）	21 18、19 1-5 18、19 3~7 7~21	1 節 6 節 5 節 6 節 5 節 30 節	每學期至少 2 小時。
3	家庭教育	綜合活動	1-20	30 節	每學年在正式課程外實施 4 小時以上
4	家庭暴力防治	國文 綜合活動	3, 4, 5, 6, 10, 11 13-15	30 節 3 節	每學年應有 4 小時以上
5	全民國防教育	健體（健康）	1~7	7 節	以融入或安排於學校活動實施

6	環境教育	社會（地理） 國文 英語彈性課程時間（3 節） 本土語 數學 自然科學 綜合活動 科技(生科) 健體（健康）	1~5、14~18 1, 2, 5, 6, 13, 14, 18~20 1. 2. 3 11~15 1~4 3. 4. 8. 20. 21 9~20 1~7, 20, 21 9~13, 17, 18	10 節 20 節 3 節 5 節 4 節 15 節 12 節 9 節 5 節	每年 4 小時以上
7	交通安全教育	團隊建造	15-16	2 節	每學期至少 2 小時以上
8	反毒影片教學	科技(資科) 健體（健康）	18、19、21 5~11	3 節 7 節	1 堂課以上
9	性剝削防治教育	科技(資科)	5~11	7 節	每學年辦理宣導或課程
10	動物保護與福利	國文	10, 11, 12, 13	20 節	每學期至少 1 場
11	空氣品質防護宣導	健體（健康）	1, 2, 3	3 節	每學年度融入課程教學，並於開學後 1 個月內至少辦理 1 場宣導活動。
12	臺灣母語日	視覺藝術第 1 課咱ㄟ時代・彼ㄟ所在 音樂第 1 課看見臺灣・音樂情 表演藝術第 2 課引領風騷潮表演	8-11	12 節	每週選擇一上課日
13	全國法規資料庫法治教材	社會(公民)	4-7	4 節	每學年度安排國中八年級學生實施 3 小時融入式教學
14	性教育(含愛滋防治)	健體（健康）	12, 13	2 節	每學年至少 1 小時
15	生涯規劃教育	英語彈性課程時間（3 節） 本土語 數學 視藝 第 1 課咱ㄟ時代・彼ㄟ所在 音樂 第 1 課看見臺灣・音樂情 第 3 課團團玩音樂 表藝 第 2 課引領風騷潮表演 綜合活動	11. 12. 13 16~20 20 1-5、8-14、15-21 1-20	3 節 5 節 4 節 18 節 30 節	
16	品德教育	英語彈性課程時間（3 節） 綜合活動	8. 9. 10 1-20	3 節 22 節	
17	閱讀素養教育	本土語 數學	1-5 6、10、11、20	5 節 4 節	
18	生命教育	本土語 綜合活動	6~10 11-20	5 節 10 節	
19	科技教育	數學	6、10、11、20	4 節	
20	戶外教育	數學 綜合活動	6、11、15、19 1-20	4 節 32 節	
21	國際教育	數學	15-18	4 節	
22	資訊教育	數學	12~14	4 節	

◎表格不敷使用請自行增列

註 7：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表 5)撰寫，此處不需填寫。

表 3-1 114 學年度臺中市立東峰國民中學 八年級 第二學期學校課程計畫進度總表

週次:以 20 週為原則

製表日期：114 年 6 月 16 日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)										彈性學習課程(5 節)		
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
一 ~ 七	115/02/09 115/03/27	2/11-2/13 平移至 1/21-1/23 補行上課 2/11(三)開學日 2/16(一)~2/19(四)除夕~初三 2/27(五)和平紀念日調整放假 3/25(六)彈性上班 3/23(一)~3/27(五) 第一次定期評量	單元/ 主題 名稱	第一課余光中詩選 第二課木蘭詩 第三課運動家的風度 語文常識(一)應用文——書信、便條(第一次段考)	L1 The Coat Is Lighter Than the Jacket L2 He' s the Best Singer in the World Review 1	一、西瓜真沙 二、秘密語言	一、數列與級數 1-1 等差數列 1-2 等差級數 1-3 等比數列 二、函數 2-1 函數與函數圖形 三、三角形的基本性質 3-1 三角形與多邊形的內角與外角	地理 第一篇世界風情(中) 第一章東南亞 第二章南亞 歷史 第二篇中國與東亞(下) 第一章中華民國的建立 第二章舊傳統與新思潮 公民 第三篇法律與生活 第一章生活中的契約 第二章民事糾紛的解決	第一章化學反應 1-1 常見的化學反應 1-2 質量守恒定律 1-3 反應式與化學計量 第二章氧化還原反應 2-1 氧化反應與活性 2-2 氧化與還原 2-3 氧化還原的應用 第三章電解質與酸鹼鹽 3-1 電解質 3-2 酸和鹼	視覺藝術 統整(視覺藝術) 水墨的經典與創新 視覺藝術 造型與結構共舞 音樂 統整(音樂) 帶著傳統跨現代 音樂 羅曼蒂克浪漫派 表演藝術 統整(表演藝術) 穿越時空潮偶像 表演 幕後職人現形記	童軍 第一主題方位 My Way 第 1 單元方位 快易通 第 2 單元讀圖 非難事 家政 第三主題生活 綠「食」踐 第 1 單元「食」在好安心 第 2 單元綠活 飲食高手 輔導 第五主題「I」的進行式 第 1 單元性別 新「視」界 第 2 單元愛的時光隧道	生科 第四冊關卡 4 動力與運輸 挑戰 1 運輸科技系統 挑戰 2 運輸系統的形式 挑戰 3 運輸載具與動力運用 資科 第四冊第 4 章進階程式設計(2) 4-1 模組化的概念 4-2 模組化程式設計 4-3 模組化程式設計與問題解決範例、習作第 4 章 第四冊第 5 章媒體與資訊科技相關社會議題 5-1 媒體與資訊科技 5-2 資訊失序	健康 第一篇生命的旅程 第一章新生命的喜悅 第二章生長密碼 第三章樂活老化 體育 第四篇青春的躍動 第一章運動營養 第二章休閒運動-自行車 第五篇運動大進擊 第一章籃球	認識臺灣 TF-tube 1. Culture in the North of Taiwan 2. Culture in the South of Taiwan TF-探索 1. 神燈精靈 2. 費氏數列 3. 賭神之手 4. 芮氏地震規模 創新思維-東峰呷尚飽 TF-JSP 1. 科學閱讀-讓電池 level Up 石墨烯 2. 科學閱讀與探究實作-夢幻漸層飲品蝶豆花茶	社團活動 1. 籃球社 2. 吉他社 3. 童軍社 4. 熱舞社 5. 智高積木社 6. 陶笛社 7. 本土語言-手語社 8. 新住民語言-新住民語(越南語)社 9. 體適能訓練社-軟網 10. 體適能訓練社-輕艇 11. 體適能訓練社-空手道	團隊建造 1. 選出班級幹部，幹部訓練 2. 認識校規、訂定班級生活公約 3. 事故發生與察覺：觀看防災宣導影片，防災演練 4. 新聞議題探討-食物銀行

				教學重點	第一課 余光中詩選 1. 分享學生對高雄的印象，並介紹其地理與產業特色。 2. 播放相關影片，引導學生聆聽詩作與觀察城市景色。 3. 介紹余光中與高雄的關聯，說明其對城市的關懷。 4. 探討兩首詩的主旨，分析詩中描繪的城市意象與環境議題。 5. 播放影片認識作者生平，補充背景知識。 6. 講解解釋與重要字詞，輔助理解詩作內容。 7. 閱讀圖表資料，分析與城市環境有關的資訊。 8. 分組討論環境污染資料，提出改善建議並完成報告。 9. 完成習作與評量，針對不足之處加強學習。 第二課 木蘭詩 1. 透過吟唱 CD 與影片片段導	1. 能運用服飾相關的字彙並能擴充相關字句。 2. 能正確使用 as...as... 描述具有相同特質的名詞。 3. 能使用形容詞比較級。 4. 能使用代名詞 one/ones 與 it/they 的用法。 5. 能分辨並正確念出單字、複合名詞的重音位置。 6. 能運用家電及 3C 產品的字彙並能擴充相關字句。 7. 能熟記形容詞最高級的變化方式。 8. 能使用最高級來表示某人或事物「在……之中最……」。 9. 能使用「used to+原形動詞」表達過去的習慣或狀態。	1. 能運用標音符號、羅馬字及漢字，正確念讀課文，了解閩南語獨特的語言文化。 2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。 3. 能理解課文內容，並運用閩南語回應與提問。 4. 能熟練念讀、寫作課堂教學的閩南語語詞與句型。 5. 能熟練發音閩南語舌根音與喉音。 6. 能認識臺灣戒嚴時期的部分閩南語文發展。 7. 能認識閩南語的水果說法。 8. 能運用標音符號、羅馬字及漢字，正確念讀課文，了解「秘密語言」的概念與其各異的成因。 9. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。 10. 能理解課文內容，並運用閩南語回應與提問。 11. 能熟練念讀、寫作課堂教學的閩南語語詞與句型。 12. 能熟練發音閩南語齒音。 13. 能認識臺灣民間文化中的「禁忌語言」。 14. 能認識當代	1. 了解數列的意義。 2. 能看出數列的規律性並求得下一項。 3. 了解等差數列的意義。 4. 能求出等差數列的首項、公差。 5. 能了解等差數列第 n 項的通式。 6. 能求出等差數列中的任意項。 7. 將等差數列與其他數學觀念結合應用。 8. 能了解等差級數的概念。 9. 能了解等差級數前 n 項和的通式。 10. 能求出等差級數的首項、公差、項數、第 n 項及前 n 項的和。 11. 運用等差數列及等差級數的觀念解決生活情境中的問題。 12. 了解等比數列的意義。 13. 能求出等比數列的首項、公比。 14. 能了解等比數列第 n 項的通式。 15. 能求出等比數列中的任意項。 16. 能理解等比中項的意義並求值。 17. 能運用等比數列及等比中項的觀念，進而用來解決等比數列的問題。 18. 透過數個對應關係的實例理解函數的意義。 19. 能判斷兩數量之間的對應關係是否為函數關係。	地理 第一篇世界風情（中） 第一章東南亞 1. 利用課本圖照說明東南亞位置、國家、海域以及鄰國等。 2. 請學生觀察中南半島的主要山脈、三角洲分布。 3. 說明當代東南亞各國的風俗習慣和宗教信仰。 4. 說明東南亞具有錫礦、石油、天然氣等自然資源優勢，促進經濟發展。 第二章南亞 1. 介紹南亞國家和地形，並搭配圖照引導學生觀察印度半島由北而南的地形分區特色。 2. 介紹南亞的季風方向和降水特徵。 3. 介紹南亞的宗教類型、分布以及傳播途徑。 4. 說明南亞的區域結盟概況。 5. 介紹東南亞、南亞移民在臺從事的產業差異。 歷史 第二篇中國與東亞(下)	1-1 常見的化學反應 透過實驗與日常例子（如蠟燭燃燒、鐵生鏽）觀察產氣、放熱、變色等現象，引導學生認識反應物與生成物，並初步理解化學反應與質量守恒的關係。延伸至戶外觀察自然界或生活中的化學變化。 1-2 質量守恒定律 以封閉與開放系統實驗，證明反應前後總質量不變。 介紹道耳頓原子說與拉瓦節生平，強調質量守恒原理。 1-3 反應式與化學計量 講解化學反應式的意義、平衡與係數，並以實例說明如何依質量守恒書寫反應式。進一步介紹原子量、莫耳與分子量的計算，並透過例題加強理解。 2-1 氧化反應與活性 從生活中舉例氧化反應，引導實驗比較金屬燃燒與氧化物酸鹼性，推	視覺 水墨的經典與創新 1. 由生活經驗引導學生認識水墨，從節慶、詩詞、武俠到 app 遊戲。 2. 介紹董陽孜的生平、作品特色及跨領域創作。 3. 問學生對水墨的印象，並簡介水墨分類與媒材。 4. 說明傳統筆法與墨法及其現代表現形式。 5. 認識水墨畫的觀看模式，如散點透視。 6. 體驗〈清明上河圖〉文化，延伸到店面招牌再造創作。 7. 探討文人畫的山水情懷與現代人情感寄託的對應。 8. 說明詩書畫結合的題畫詩特色。 9. 探討經典水墨作品轉化為文創商品的可行性。教師示範傳統與創新筆墨技法，學生實作嘗試。 造型與結構共舞 1. 引導學生討論生活中的建築觀察與其特色。 2. 從生活經驗帶入，認識建築物的不同功能與樣貌。 3. 認識人類群聚的建築型態與多元聖殿、公	童軍 1. 能分享在生活環境中辨別方位的方式。 2. 能分享曾在戶外判別方向的經驗。 3. 能分析指北針對戶外活動的重要性。 4. 能說明定向越野地圖的特色。 5. 能使用指北針找出正確方位。 6. 能實際運用定向越野相關知能。 7. 透過實地運用，熟悉手機導航及電子地圖操作方式。 8. 實地運用時錶法及環境特色辨識方位。 家政 1. 能從所帶來的食品包裝上，看出有關食品添加物的訊息，了解添加物使用的原因、優缺點。 2. 能理解不同來源食品的食物里程有所差異，並在生活中做出適當的選擇。 3. 能說出在何種情境下適合食用的加工食品。 4. 與隊員討論所蒐集的食安新聞，並能摘要重點與口頭報告，完成發表。 5. 能說出飲食中的減碳行為。 6. 能辨別加工食品是用什麼加工技術製作。	生科 第四冊 關卡 4 動力與運輸 挑戰 1 運輸科技系統 介紹運輸科技的演進與系統五要素（載具、場站、通路、電訊、經營）。 挑戰 2 運輸系統的形式 介紹不同形式的運輸方式（陸、水、空、太空）及其特色與應用。 挑戰 3 運輸載具與動力運用 介紹各類運輸載具的動力來源與原理（引擎、馬達、磁力等）及相關力學應用（彈力、摩擦力、作用與反作用力）。 挑戰 3 延伸：腳踏車構造與保養 說明腳踏車的主要構造（車架、煞車、變速、輪胎等）及日常保養重點。 挑戰 3 延伸：太陽能發電動力車製作 引導學生透過科技問題解決歷程，設計與製作太陽能發電動力車。 資料	健康 第一篇生命的旅程 第一章新生命的喜悅 1. 每個新生命的誕生都是令人喜悅的，會期待也會擔心，就讓我們接著看看新生命是怎麼誕生的。 2. 教師利用媽媽日記，引導學生討論生產的徵兆有哪些？ 第二章生長密碼 3. 請身邊的同學幫你看看小時候的你和現在的你差異大嗎？壓力過大會讓肌肉緊張，影響消化功能。壓力過大也會影響內分泌系統，導致生長激素分泌不足而影響生長。 4. 同學已經了解影響生長發育的因素，接下來讓我們誠實的檢視自我生活型態，進而改善生活習慣，讓同學可以發育良好，不用當小矮人。 第三章樂活老化 只要是人都一定會面臨老化的問題，我們現在所做的決定都會影響我們老年的生活，每個人都不喜歡臥床或疾病纏身，			
--	--	--	--	------	--	---	--	--	--	---	--	---	---	---	--	--	--

				入課文，激發學習動機。 2.說明樂府詩的背景、特色與詩體演變。 3.講解課文內容與字詞，補充形音義辨析。 4.賞析疊字、狀聲詞等修辭技巧及敘事結構。 5.補充「女子形象」、「戰事」相關詞語與成語。 6.以圖像認識馬具名稱，加深學生印象。 7.討論性別角色與古今觀念，鼓勵學生表達觀點。 8.完成相關練習與評量，加強學生理解與應用。		閩南語流行語的正規用詞。	20.能理解函數、函數值的定義。 21.能知道函數的表示法。 22.能求函數值。 23.能了解函數圖形的意義。 24.能畫出函數圖形。 25.能了解並畫出線型函數的圖形。 26.知道線型函數中，常數函數與一次函數的差異。 27.能從圖形求出函數。 28.能了解線型函數圖形的應用。 29.認識角的種類：銳角、直角、鈍角、平角、周角。 30.認識兩角的關係：互餘、互補、對頂角。 31.複習小學學過「任意三角形的內角和為180度」。 32.理解三角形外角的意義。 33.理解繞行三角形三邊後，面對與起點同一方向時，共旋轉了360°。 34.能利用三角形內角和說出一組外角是360°。 35.理解三角形外角定理：三角形的一外角等於不相鄰兩內角的和。	第一章中華民國的建立 1. 介紹革命派與革命運動的發展與趨勢。 2. 介紹袁世凱崛起及其統治階段的趨勢。 3. 介紹民初軍閥割據的局勢。 第二章舊傳統與新思潮 介紹新文化運動的背景。 說明新文化運動之後產生的社會變遷。 公民 第三篇法律與生活 第一章生活中的契約 1. 介紹民法的兩大領域與契約的定義、種類。 2. 介紹訂定契約時，需要遵守的原則，例如：誠實信用原則、契約自由原則、消滅時效、權力濫用禁止原則，介紹契約訂定的形式。 3. 舉例並說明民法行為能力人可分為哪幾類及其對應的契約效力。	論金屬與非金屬活性大小與應用。 2-2 氧化與還原 透過鎂與二氧化碳、碳與氧化銅的實驗，理解氧化與還原是相伴發生的反應，並引導學生歸納活性順序與還原定義。 2-3 氧化還原的應用 介紹煉鐵與煉銅流程及冶煉原理，說明氧化還原反應在工業與生活中的應用，並與光合作用、呼吸作用連結，深化學生對此類反應的理解。 3-1 電解質 透過導電實驗區分電解質與非電解質，說明導電原理與阿瑞尼斯電離說，並舉生活中常見電解質例子加深理解。 3-2 酸和鹼 透過實驗觀察常見酸鹼（如鹽酸、醋酸、氫氧化鈉等）性質與用途，引導學生辨識生活用品中的酸鹼性，並解決實際問題(如水垢去除)，搭配例題鞏固觀念。	務場所。 介紹城市中的市場、表演場地、交通節點與學術空間。 音樂 帶著傳統跨現代 1.發現生活中的傳統藝術元素。 認識國樂經典名曲〈陽明春曉〉。 2.認識八音分類法與四大類樂器（吹管、拉弦、彈撥、打擊）。 3.理解國樂與跨領域創作的融合。 聆賞國樂合奏曲《東海漁歌》。 剖析電影《功夫》中〈東海漁歌〉的應用。 4.認識中國傳統五聲音階並以此創作旋律。 欣賞〈一想到你呀〉與演奏〈滄海一聲笑2020〉。 羅曼蒂克浪漫派 1.欣賞蕭邦夜曲並認識蕭邦的生平背景。 2.理解浪漫樂派的時代背景與音樂特色。 3.聆賞白遼士《幻想交響曲》。 認識標題音樂的概念與表現手法。 表演藝術 穿越時空潮偶像 1.透過「超級變	7.寫下其他隊的食安新聞報告重點並提問。 8.學會在挑選加工食品時須留意的事項，以及生活中如何善加利用加工食品。 輔導 1.能完成對家長／照顧者的訪問與課本「世代比一比」表格。 2.能思考姓名涵義、家人期待，以及性別對期待的影響，並分享看法。 3.能思考新聞中的性別刻板印象，並分享看法。 4.能從婚紗照聯想「愛情」與「婚姻」的樣貌，思考兩個人決定走向婚姻關係的因素，並分享看法。 5.能分析世代戀愛觀差異下可能產生的衝突與應對方式，並完成課本「世代戀愛觀」表格。 6.能思考生活中受性別刻板印象影響的現象，並表達自己的看法。 7.藉由性別程式組合，能與他人共同討論並釐清性別刻板印象的正、負面影響力。 8.藉由愛情卡篩選，釐清自己對愛情的憧憬條件，並能與他人比較後	第四冊 第4章 進階程式設計（2） 4-1 模組化的概念 ～ 4-2 認識模組化程式設計 介紹模組化程式與副程式概念，並以 Scratch 畫圖為例說明模組化前後差異及優點。 4-2 認識模組化程式設計 1. 透過畫正方形、平行排列與逐漸擴大的圖形，學習問題拆解、函式、迴圈、變數與參數的應用。 2. 完成畫星星與旋轉正方形等實作練習，強化模組化程式設計與副程式參數的理解。 4-3 模組化程式設計的應用、習作第4章 1. 透過《小鳥吃蟲》等專題整合副程式、分身、動畫與互動設計，應用模組化解決實際問題。 2. 透過是非、選擇與素養題，統整模組化與副程式在 Scratch 中的應用與概念。 第四冊 第5章 媒體與資訊科技相關社會議題 5-1 媒體與資訊科技 ～ 5-2 資	我們要怎麼做才能避免呢？ 體育 第四篇青春的躍動 第一章運動營養 介紹運動中的營養素內容及其功能。 教導學生具備知識並懂得判斷自己的身體在運動中缺水的症狀。 第二章休閒運動-自行車 1. 教師能夠自行舉例騎自行車的好處，例如： 預防大腦老化，提高神經系統的敏捷性。 提升心肺功能，鍛鍊下肢肌力和增強全身耐力。 2. 雖是自行車但騎乘前的安全性也是不容小覷。檢查項目包括車體檢查與個人裝備檢查。 3. 為了提升騎乘自行車的安全，也推動新的自行車友善有禮騎乘運動。 第五篇運動大進擊 第一章籃球 籃球防守有許多的形式與策略，現今籃球進攻方式多元發展，促使防守需要更靈活的技巧及觀念來應變。			
--	--	--	--	---	--	---------------------	--	---	---	---	---	---	---	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)									彈性學習課程(5 節)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			5. 寫作評量 6. 課程討論 7. 應用練習、習作 8. 分組報告 9. 口語表達			5. 分組討論 6. 作業習題 7. 隨堂練習 8. 課堂觀察 9. 課堂問答 10. 心得報告	5. 報告 6. 設計實驗 7. 學習態度	5. 情意評量 音樂 1. 實作評量 2. 發表評量 3. 報告評量 4. 紙筆測驗 5. 情意評量 表演藝術 1. 實作評量 2. 發表評量 3. 報告評量 4. 紙筆測驗 5. 情意評量		5. 學習態度 6. 課堂問答	5. 說明 6. 提問					
第一次定期評量																
八~十四	115/03/30 115/05/15	4/3(五)兒童節調整放假 4/6(一)清明節調整放假 5/11(一)-5/15(五) 第二次定期評量	單元/ 主題 名稱	第四課我所知道的康橋 第四課我所知道的康橋 第五課陋室銘 第六課森林最優美的一天 語文常識(二)應用文——題辭、柬帖(第二次段考)	L3 Our Food Smells Good L4 Let’ s Set Up Camp Quickly Review 2	三、北風 kah 日頭	三、三角形的基本性質 3-1 三角形與多邊形的內角與外角 3-2 尺規作圖 3-3 三角形的全等性質 3-4 中垂線與角平分線的性質 3-5 三角形的邊角關係	地理 第一篇世界風情(中) 第三章西亞與北非的自然環境與文化 第四章西亞與北非的衝突與轉變 歷史 第二篇中國與東亞(下) 第三章現代國家的挑戰 第四章現代國家的變局 公民 第三篇法律與生活 第三章刑法與刑罰 第四章刑事案件的追訴	第三章電解質與酸鹼鹽 3-3 酸鹼的強弱與 pH 值 3-4 酸鹼反應 第四章反應速率與平衡 4-1 反應速率 4-2 可逆反應與平衡 第五章有機化合物 5-1 有機化合物的組成 5-2 常見的有機化合物 5-3 聚合物與衣料纖維 5-4 有機物在生活中的應用 第六章力與壓力 6-1 力與平衡	視覺藝術 造型與結構共舞 流行生活 「俗」世繪 音樂 羅曼蒂克浪漫派 民族的謳歌表 藝 表演藝術 幕後職人現形記 表演無所不在	童軍 第一主題方位 My Way 第 2 單元讀圖非難事 第二主題戶外 All Pass 第 1 單元野外安全紅綠燈 家政 第三主題生活綠「食」踐 第 2 單元綠活飲食高手 第四主題「衣」Q 達人 第 1 單元生活「織」慧王 輔導 第五主題愛的進行式 第 3 單元愛情來敲門 第六主題生涯 Online 第 1 單元職業世界登入	生科 第四冊關卡 4 動力與運輸 挑戰 3 運輸載具與動力運用 第四冊關卡 5 製作液壓動力機械手臂 資料 第四冊第 5 章媒體與資訊科技相關社會議題 5-3 言論自由 5-4 網路霸凌 5-5 網路成癮 習作第五章 第四冊第 6 章基本演算法的介紹 6-1 演算法概念與原則 6-2 排序的原理與範例習作第 6 章	健康 第一篇生命的旅程 第三章樂活老化 第四章用愛說再見 第二篇沉默的殺手 第一章慢性病(一) 第二章慢性病(二) 第三篇即刻救援 第一章急救最前線 體育 第五篇運動大進擊 第一章籃球 第二章排球 第三章桌球	認識臺灣 TF-tube 3.Culture in the West of Taiwan 4.Culture in the East of Taiwan TF-探索 5. 20Zoo 6. 生活中的訊號 7. 角度面面觀 8. 大自然的建築師 創新思維-東峰呷尚飽 TF-JSP 2. 科學閱讀與探究實作-夢幻漸層飲品蝶豆花茶 3. 東峰揪「柑」心-橘子清潔劑 4. 箭行箭遠-水火箭的奧秘	社團活動 1. 籃球社 2. 吉他社 3. 童軍社 4. 熱舞社 5. 智高積木社 6. 陶笛社 7. 本土語言-手語社 8. 新住民語言-新住民語(越南語)社 9. 體適能訓練社-軟網 10. 體適能訓練社-輕艇 11. 體適能訓練社-空手道	5. 品德教育：勤儉 6. 交通安全教育 7. 租稅教育 8. 品德教育：反省 9. 團隊建造-品德教育：紀律 10. 品德教育：公德

				教學重點	第四課 我所知道的康橋 1. 分享徐志摩小故事，介紹其與康橋的關聯與背景資料。 2. 播放〈再別康橋〉歌曲及朗讀音檔，引導學生朗讀與感受詩意。 3. 說明徐志摩生平與文學地位，輔以相關圖片或影片。 4. 講解課文內容與生難字詞，說明記敘式抒情文特色。 5. 分析課文中使用的修辭技巧如排比、譬喻、轉化、引用等。 第五課 陋室銘 1. 介紹書齋命名趣事與陋室傳說，引發學習動機。 2. 聆聽吟唱CD，練習朗讀課文。 3. 介紹作者劉禹錫的生平與寫作風格，說明「銘」的文體特徵。 4. 講解課文內容與生難字詞，說明句式	1. 能聽說讀寫西式食物的英文。 2. 能使用連綴動詞。 3. 能了解使役動詞的使用時機。 4. 能分辨段落中的主題句、細節或例子。 5. 能聽說讀寫露營相關活動的英文。 6. 能熟悉形容詞變成情態副詞的規則。 7. 能使用情態副詞修飾一般動詞。 8. 能熟悉情態副詞比較級和最高級的用法。 9. 能正確排出事件發生的先後順序。	1. 能運用標音符號、羅馬字及漢字，正確念讀課文，練習以閩南語描述故事。 2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。 3. 能理解課文內容，並運用閩南語回應與提問。 4. 能熟練念讀、寫作課堂教學的閩南語語詞與句型。 5. 能熟練發音閩南語鼻化母音。 6. 能認識臺灣歷史發展脈絡。 7. 能認識世界經典名著的動物象徵，並以閩南語描述。	1. 理解三角形外角的意義。 2. 理解繞行三角形三邊後，面對與起點同一方向時，共旋轉了 360°。 3. 能利用三角形內角和說出一組外角是 360°。 4. 理解三角形外角定理：三角形的一外角等於不相鄰兩內角的和。 5. 能理解過 n 邊形的一個頂點對其他點可以作出 $(n-3)$ 條對角線。 14. 理解 n 邊形的內角和為 $(n-2) \times 180^\circ$。 6. 能理解其他求 n 邊形內角和的方法。 7. 能計算正多邊形每一個內角與外角度數。 8. 能利用所學性質解題。 9. 能理解當兩個平面圖形能完全疊合時，就稱這兩個圖形「全等」。 10. 能理解兩個全等圖形，它們的形狀一樣，而且大小相等。 11. 能理解當兩個三角形完全疊合時，就稱它們「全等」。 12. 能理解疊合時對應點、對應邊、對應角的意義。 13. 能理解 $\triangle ABC \cong \triangle DEF$ 的讀法和意義。 14. 能理解如果兩個三角形同時滿足三組對應邊相等，和三組對應角相等時，它們全等。 15. 能理解已知兩組邊對應相等的兩個三角形不一定會全等。	地理 第三章西亞與北非的自然環境與文化 1. 介紹西亞與北非的畫分方式，以及範圍內有哪些國家。 2. 介紹西非與北非的氣候類型與分布。 3. 介紹伊斯蘭教的起源與教義，信眾分布範圍。 第四章西亞與北非的衝突與轉變 1. 說明三大宗教爭奪聖地耶路撒冷的原因，以及對耶路撒冷的影響。 2. 說明造成西亞與北非領土爭議的原因。 3. 說明水資源利用如何造成區域衝突。 4. 說明西亞與北非國家，如何受惠於石油產業，以進行經濟轉型。 5. 說明伊斯蘭世界文化如何影響西方文化。 歷史 第三章現代國家的挑戰 1. 介紹聯俄容共的目的與影響。 2. 介紹北伐到	3-3 酸鹼的強弱與 pH 值 說明酸鹼與 pH 值的關係，教導如何使用指示劑判斷酸鹼性，並探討生活中酸鹼的應用與安全使用方式。 3-4 酸鹼反應 透過實驗理解和反應與反應式，並延伸至生活中的酸鹼中和與鹽類的應用。 4-1 反應速率 探討反應速率的影響因素，包括濃度、溫度、表面積與催化劑，並透過實驗與例題歸納學習重點。 4-2 可逆反應與平衡 從物理變化延伸至化學平衡的概念，說明動態平衡特性及其受環境條件影響的因素。 5-1 有機化合物的組成 認識有機物含碳的特性，透過實驗學習乾餾與辨別有機與無機物，並認識有機化學的歷史與現代理解。 5-2 常見的有機化合物 介紹常見的有機物如烴類、醇、酸、酯的特性與用途，並進行相關實驗與應用討論。 5-3 聚合物與衣料纖維 了解聚合物與纖維的分類、性質與應用，並認識塑膠與衣料的環保與功能性議題。	視覺藝術 造型與結構共舞 1. 欣賞國內外建築作品並理解其設計理念。 2. 思辨人類建築與自然環境的共生關係。 3. 分析建築中的美感元素與實例分享。 4. 觀察橋樑的結構與力學原理。 練習設計兼具工程與造型美感的橋樑作品。 流行生活 「俗」世繪 1. 認識生活中常見的藝術形式與風格。 2. 了解普普藝術與街頭塗鴉的特徵。 3. 探討塗鴉藝術背後的文化意義。 練習設計個人風格的塗鴉字體。 4. 規劃校園牆面塗鴉設計並認識噴漆工具。 音樂 羅曼蒂克浪漫派 1. 習唱〈藍色多瑙河〉並認識浪漫樂派作曲家。 2. 欣賞浪漫樂派名曲並了解藝術歌曲特色。 3. 聆賞舒曼〈林中對話〉並分辨不同角色音色。 4. 學習三和弦的性質與轉位，理解簡易	童軍 1. 能從自身經驗討論閱讀地圖的重要性。 2. 能思考、分析戶外活動可能發生的風險，並提出防範與解決方法。 3. 能說明求生 333 原則對維持生命的必要性。 4. 能說明求生金字塔、STOP 原則，以及在不同情境中的應用。 5. 設計校園巡航路線，並透過同學的相互檢視，增進自己判別方位及定向越野的知能。 6. 了解奈史密斯定律的重點，並確實運用。 7. 小隊討論完成課本「戶外活動風險管理計畫」。 8. 能依據風險評估及各項野外求生原則，準備合適的戶外活動裝備與物品。 9. 能統整辨別方位及地圖判讀知能，提出對戶外活動的助益。 家政 1. 能理解不同來源食品的食物里程有所差異，並在生活中做出適當的選擇。 2. 能說出飲食中的減碳行為。 3. 能理解低碳飲食的重要	生科 關卡 4 動力與運輸 挑戰 3 運輸載具與動力運用 學生設計並製作太陽能發電動力車，透過測試與反思掌握科技問題解決歷程與改進策略。 關卡 5 製作電動液壓動力機械手臂 1. 透過認識各式機械手臂及液壓原理，引起動機並建立學習情境。 2. 了解六個自由度與手臂結構設計的關聯，明確任務規範與評分標準。 3. 運用心智圖與創意思考，進行主題發想並聚焦設計方向。 資料 第四冊 第 5 章 媒體與資訊科技相關社會議題 5-3 言論自由 1. 透過習作與情境練習，了解資訊失序的三種類型及「三不二要」原則。	健康 第一篇生命的旅程 第三章樂活老化 我們在成年期的時候拼命工作及儲蓄，就是因為到老年時身體已經無法工作，需要休息，請同學想一想，當我們老的時候，可以做哪些事情來充實老年生活呢？你可以分享你周遭的老人家目前的生活方式？ 第四章用愛說再見 其實我們要尊重每個人的決定，要不要捐贈器官全憑個人意願，沒有標準答案，也不需要因此批判同學，究竟死亡的定義為何？我們一起來認識。 第二篇沉默的殺手 第一章慢性病（一） 1. 請同學上網搜尋最新的十大死因資訊，並且填入本頁的空格排序。 2. 其實冬天的時候，天氣寒冷、血管收縮幅度較大，如果有心血管疾病的人，容易血液循環不良而造成心肌梗塞或是中風。讓我			
--	--	--	--	-----------------	--	---	--	---	---	--	--	--	---	---	--	--	--

				與押韻特色。 5. 分析修辭技巧如對偶、倒裝、借代、引用。 第六課 森林最優美的一天 1. 引導學生分享去過的森林與賞花經驗，並播放相關音樂引起共鳴。 2. 介紹作者徐仁修生平與寫作風格。 3. 講解課文與小標題，說明親近自然、珍愛環境的意涵。 4. 說明摹寫修辭及感官描寫（視覺、嗅覺、觸覺）。 5. 賞析課文描寫森林與味道的筆法，鼓勵學生分享生活中的味覺經驗。 6. 引導完成應用練習與主題寫作，如「美景超有感」、「那一日，與美景邂逅」。 語文常識 （二）應用文——題辭、東帖 1. 請學生蒐集		16. 能作三角形的SSS尺規作圖。 17. 能理解三角形的SSS全等性質。 18. 能作三角形的SAS尺規作圖。 19. 能理解三角形的SAS全等性質。 20. 能理解兩個三角形滿足SSA的情形時，不一定能做出唯一的三角形。 21. 能理解三角形沒有SSA或ASS全等性質。 22. 能理解兩個直角三角形RHS全等性質。 23. 能作三角形的ASA尺規作圖。 24. 能理解三角形的ASA全等性質。 25. 能理解三角形的AAS全等性質。 26. 能理解兩個三角形只有兩雙對應角相等，則不一定全等。 27. 能理解三角形的全等性質中沒有AAA全等性質。 28. 能驗證一線段的垂直平分線上的點到此線段兩端點的距離相等。 29. 能驗證若有一點到某線段兩端點距離相等，則這個點會在該線段的垂直平分線上。 30. 能驗證角平分線上任一點到角的兩邊距離相等。 31. 能驗證到一個角的兩邊等距離的點，必在此角的角平分線上。 32. 能驗證等腰三角形的兩底角相等。 33. 能驗證等腰三角形的頂角平分線就是底邊的垂直平分線。 34. 能驗證若三角	3. 介紹以黨領政的施政原則。 4. 介紹十年建設期間的現代化措施。 5. 介紹十年建設期間國共對立的局勢。 6. 介紹日本軍國主義的形成。 7. 說明日軍謀取東北經過與結果。 第四章現代國家的變局 1. 說明中日爆發戰爭的原因。 2. 說明東亞人民在戰爭下的苦難。 3. 說明國共內戰下的情境。 4. 說明中華民國的制憲。 公民 第三章刑法與刑罰 1. 介紹違法與犯罪，說明罪刑法定原則，說明妨礙電腦使用罪。 2. 說明刑罰的目的。 3. 說明刑罰的種類。 4. 說明責任能力，比較責任能力與行為能力。 第四章刑事案件	5-4 有機物在生活中的應用 從食品與清潔用品出發，探討有機物在日常生活的多元應用，並動手實驗製作肥皂與分析成分。 6-1 力與平衡 學習力的定義、表現方式與測量方法，透過活動理解合力、分力與平衡的原理及實例。	和聲。 5. 習奏中音直笛曲《大學慶典》序曲。 民族的謳歌 1. 認識國民樂派的興起背景、音樂特色與代表作曲家。 2. 了解交響詩的特性並與交響曲做比較。 習奏〈莫爾島河〉，體會交響詩的音樂意境。 3. 認識移調與轉調概念，並習唱〈念故鄉〉。 4. 認識歐洲各區的歷史與音樂家背景。 5. 透過故事活動引導學生找出音樂家所屬國家。 欣賞〈芬蘭頌〉並完成心智圖遊戲。 聆賞〈中亞細亞草原〉、〈山魔王的殿堂〉與〈莫爾島河〉，複習國民樂派重點。 表演藝術幕後職人現形記 1. 認識燈光設計與劇情氛圍的關聯。 2. 理解舞台構圖與動作在表演中的重要性。 3. 認識導演的工作內容與指導方式。 4. 進行讀者劇場創作並進行演出與討論。 表演無所不在 1. 回顧街頭藝	性，並提出合宜的推廣計畫，實際執行。 4. 能與同學分享小隊推廣計畫的執行狀況，並聽取建議並修正。 5. 能理解低碳飲食的重要性，並提出合宜的推廣計畫，實際執行。 6. 能與同學分享小隊推廣計畫的執行狀況，並聽取建議並修正。 7. 能說出服裝的功能與選擇服裝考量的因素。 8. 能透過衣料實驗認識材質特性，判斷不同生活情境適合的材質與織法。 9. 能說出服裝的功能與選擇服裝考量的因素。 10. 能透過衣料實驗認識材質特性，判斷不同生活情境適合的材質與織法。 11. 能理解機能纖維的相關資訊，並歸納重點回到小隊內分享。 12. 能根據機能纖維相關資訊，嘗試分析並完成情境任務。 13. 能理解機能纖維的相關資訊，並歸納重點回到小隊內分享。 14. 能根據機能纖維相關資	2. 認識言論自由的意涵及其法律權利、限制與網路言論相關法律責任。 5-4 網路霸凌 1. 認識網路與校園霸凌的型態、行為與法律責任。 2. 學習六大觀念應對霸凌，並了解法律資源與諮詢管道。 3. 完成並檢討習作討論題，強化觀念。 5-5 網路成癮 1. 認識網路成癮及其對身心影響，並透過量表了解自我狀況。 2. 練習並檢討是非題與選擇題，加深理解與反思。 第四冊 第6章 基本演算法的介紹 6-1 演算法概念與原理 介紹演算法基本概念、表示方式與效能，並以生活情境輔助說	們一起來了 解高血壓、冠心病、腦中風等心血管疾病。 3. 時是因為長期熬夜、作息不正常，就算年輕又有運動習慣，一樣有可能中風，讓我們一起來了解腦中風是什麼？ 第二章慢性病（二） 4. 其實「糖」會讓人上癮，含糖飲料喝太多會讓我們的胰島素反應變慢，久而久之你就是罹患糖尿病的高危險群，糖尿病也是慢性病的一種，讓我們一起來認識慢性病。 5. 教師介紹腎臟病、洗腎、如何察覺腎臟出問題、腎臟病常見原因。 體育 第五篇運動大進擊 第三章籃球 6. 最基本的防守陣型，也是最著重個人防守技巧及			
--	--	--	--	--	--	---	---	---	---	---	--	---	--	--	--

				生活中常見題辭實例，並查詢成語典故如「入木三分」、「杏林春暖」。 2. 講解題辭與柬帖的意義、分類與範例。 3. 說明題辭與柬帖的寫作要領，包括選詞、文字、音律與格式。 4. 分組討論不同主題如婚喪喜慶的題辭源流與應用。			形的兩個內角相等，則此三角形必為等腰三角形。 35.理解兩點之間以直線距離最短。 36.理解三角形任兩邊之和大於第三邊、任兩邊之差小於第三邊。 37.能理解 a、b、c 是△ABC 的三邊長，且 $c > a$，$c > b$ 時，則 $a + b > c$ 成立。 38.能根據任意給定的三線段，以 SSS 作圖判斷是否可以作出三角形。 39.能理解三線段長 a、b、c，$c > a$ 且 $c > b$，若 $a + b > c$ 時，則這三條線段可以構成一個三角形。 40.能應用前述性質解題。	的追訴 1. 介紹刑事案件的追訴流程。 2. 說明自訴、公訴、告訴乃論罪、非告訴乃論罪。 3. 說明自訴、公訴、告訴乃論罪、非告訴乃論罪。 介紹警察、檢察官與法官在刑事案件追訴流程中的角色與職權。		人表演經驗，並與傳統舞台表演做比較。 2. 探討表演場地與內容之間的互動與加效果。 3. 透過「全世界都是我的相框」與「身體測量」活動探索校園空間。 4. 認識理查·謝喜納及其提出的「環境劇場」理念。	訊，嘗試分析並完成情境任務。 輔導 1. 能完成「告白情書」的書寫。 2. 能完成「分手後的可能反應」自由聯想。 3. 能完成「告白情書」的書寫。 4. 能與小隊員腦力激盪，完成「愛情劇場」活動的故事接龍。 5. 能與小隊討論並說出安全分手的陪伴者、時間、地點與方式。 6. 透過職業猜謎活動，分享自己對職業的認識。 7. 覺察職業分布對自己生涯選擇的影響。 8. 小隊討論職業及其對應的荷倫類型代碼，促進對職業特色的認識。 9. 能分析哪些行動對自己或他人具有傷害性，哪些行動可照顧自己與關愛他人，提升自己魅力。 10. 能完成「好好談分手」的小組任務。 11. 能討論課本拒絕告白的情境題，並進行報告。 12. 能檢視小隊自編劇本的不合宜之處，並進行修改。 13. 透過採訪職人，促進對工	明。 6-2 排序的原理與範例 1. 認識選擇排序與插入排序的流程與原理，並透過圖解與實作練習。 2. 透過問題拆解與副程式撰寫，建立清單並完成排序演算法。 3. 實作選擇排序與插入排序，熟悉積木邏輯與程式架構。	觀念的防守方式，將基本功做好，未來延伸至團隊防守才能 1 加 1 大於 2。 7. 要先界定強弱邊的定義，以籃框為中心將球場劃分成兩邊，當球進到其中一邊，有球的一邊稱為強邊、無球的稱之為弱邊。 第二章排球 1. 扣球是排球比賽中最主要的得分方式，也是最迷人、最扣人心弦的地方。 2. 助跑起跳動作與體型、肌力息息相關，教師須針對每位學生的差異性給予指導。 3. 講解：運用身體重心由後往前落在前腳掌，讓身體從靜止到加速度。 4. 男生球網高度設定在 220 公分、女生 200 公分，用二個場地進行活動，高度降低讓初次自拋自扣的學生對球網較無壓力。 第三章桌球 1. 介紹流體力學馬格努斯效應，使用排球等較大的球體了解抽			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)								彈性學習課程(5 節)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
								作專業素養的認識，並覺察自己在國中階段應培養的能力與態度 14. 能重新檢視告白情書並修正。 15. 能審查其他小隊報告內容，並給予回饋。		球的特色與原理，透過常見的棒球變化球、足球香蕉球等說明空氣阻力的影響，並配合課文插圖解釋球在空氣中產生的方向轉移。 2. 反應左側與右側的來球，體驗正、反手技術的結合。 3. 操作：整張球桌不使用網子，以手心、手背徒手擊球，不使球彈跳。						
評量方式	1. 口頭報告 2. 學習單 3. 詩歌朗誦 4. 戲劇演出 5. 資料蒐集 6. 分組報告 7. 作業檢核 8. 紙筆測驗	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演	1. 口語評量 2. 書寫評量 3. 聽力評量	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 活動練習 4. 資料蒐集 5. 分組討論 6. 作業習題 7. 隨堂練習 8. 課堂觀察 9. 課堂問答 10. 心得報告	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 紙筆測驗 4. 學習態度 5. 實驗操作 6. 報告 7. 設計實驗	視覺藝術 1. 實作評量 2. 發表評量 3. 報告評量 4. 紙筆測驗 5. 情意評量 音樂 1. 實作評量 2. 發表評量 3. 報告評量 4. 紙筆測驗 5. 情意評量 表演藝術 1. 實作評量 2. 發表評量 3. 報告評量 4. 紙筆測驗 5. 情意評量	1. 實作評量 2. 口語評量 3. 高層次紙筆評量	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	1. 觀察 2. 發表 3. 實作 4. 提問 5. 說明 6. 問答 7. 行動						
第二次定期評量																

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)									彈性學習課程(5 節)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
十五~二十一	115/05/18 115/07/03	6/19(五)端午節 6/24(三)-6/26(五) 第三次定期評量 6/30(二) 第三次定期評量 6/30(二)休業式(正常上課) 7/1(六)暑假開始	單元/ 主題 名稱	第七課飛魚 第八課空城計 第九課管好舌頭 第十課科幻極短篇選	L5 I Felt the Ground Shaking When the Earthquake Hit L6 If We Don’ t Act Now, There Will Be More Plastic in the Ocean Review 3 第四冊總複習	四、青瓦厝ㄟ安妮	三、三角形的基本性質 3-5 三角形的邊角關係 四、平行與四邊形 4-1 平行 4-2 平行四邊形 4-3 特殊四邊形的性質	地理 第一篇世界風情(中) 第五章漠南非洲的自然環境與文化 第六章漠南非洲的產業與經濟發展 歷史 第二篇中國與東亞(下) 第五章共產政權在中國 第六章當代東亞的局勢 公民 第三篇法律與生活 第五章行政法規與行政救濟 第六章兒少權益的維護	第六章力與壓力 6-2 摩擦力 6-3 壓力 6-4 浮力 跨科主題 取自自然 還予自然 適應自然	視覺藝術 流行生活「俗」世繪 女力崛起 音樂 民族的謳歌 吟詩作樂—音樂與文學的邂逅 表演藝術 表演無所不在 JUMP！舞中生有	童軍 第二主題戶外 All Pass 第2單元戶外生活任我行 家政 第四主題「衣」Q 達人 第2單元服裝妙管家 輔導 第六主題生涯 Online 第1單元職業世界登入 第2單元選才寶典	生科 第四冊關卡5 製作液壓動力機械手臂 第四冊關卡6 運輸科技對社會與環境的影響 挑戰1 運輸對社會的影響 挑戰2 運輸對環境的影響。 資科 第四冊第6章基本演算法的介紹 6-3 搜尋的原理與範例 習作第六章	健康 第三篇即刻救援 第一章急救最前線 第二章心肺復甦術 體育 第五篇運動大進擊 第三章桌球 第四章足球 第六篇大家動起來 第二章體操	認識臺灣 TF-tube 5. Culture difference in Taiwan 6. How to Introduce Taiwan to Foreigners TF-探索 9. 眼見不一定為憑 10. 發現平行之旅 11. 四邊形行得通 12. 挑戰腦細胞 創新思維-東峰呷尚飽 TF-JSP 4. 箭行箭遠-水火箭的奧秘 5. 不沉鐵達尼	社團活動 1. 籃球社 2. 吉他社 3. 童軍社 4. 熱舞社 5. 智高積木社 6. 陶笛社 7. 本土語言-手語社 8. 新住民語言之新住民語(越南語)社 9. 體適能訓練社-軟網 10. 體適能訓練社-輕艇 11. 體適能訓練社-空手道	團隊建造 11. 母親節活動 12. 品德教育：關懷 13. 品德教育：合作 14. 人權教育 15. 品德教育：成長回顧與感恩 16. 期末綜合檢討

				教學重點	第七課 飛魚 1. 從《ONE PIECE》引入，營造航海情境，引發學習動機。 2. 介紹廖鴻基生平、海洋文學概念及其創作風格。 3. 說明飛魚與阿美族文化，搭配影片加深印象。 4. 引導學生分享與海洋相關經驗，探討人類對海洋的影響。 5. 閱讀課文後進行討論，提升環保與文化認同意識。	1. 能聽說讀寫與地震相關的英文。 2. 能察覺安全防災的重要性並採取防護措施。 3. 能熟悉感官動詞的用法。 4. 能使用反身代名詞。 5. 能使用連接詞 not only... but also...。 6. 能認識塑膠垃圾對海洋環境的破壞。 2. 能正確使用不定代名詞。 7. 能正確使用 if 為連接詞的句型。 8. 能正確使用 although/though 為連接詞的句型。	1. 能運用標音符號、羅馬字及漢字，正確念讀課文，並嘗試以閩南語進行劇本演出。 2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。 3. 能理解課文內容，並運用閩南語回應與提問。 4. 能熟練念讀、寫作課堂教學的閩南語語詞與句型。 5. 能熟練發音閩南語聲調變調。 6. 能認識社會上的外貌差異與隱含的歧視。 7. 能認識社會上的性別符號的表徵方式。 8. 能認識翻譯成閩南語文的世界經典名著。	1. 在一個三角形中，等邊對等角，等角對等邊。 2. 在一個三角形中，若兩邊不相等，則大邊對大角。 3. 在一個三角形中，若兩角不相等，則大角對大邊。 4. 若三角形的三邊長滿足畢氏定理，則此三角形是一個直角三角形。 5. 了解平行線的定義是：在一平面上，兩直線如果可以找到一條共同的垂直線，我們就稱這兩直線互相平行。 6. 能理解平行線的基本性質： (1) 兩直線平行時，若一直線與其中一條平行線垂直，則必與另一條平行線互相垂直。 (2) 兩平行線的距離處處相等。 (3) 對於相異三直線 $L1$、$L2$、$L3$ 而言，如果 $L1//L2$、$L2//L3$，則 $L1//L3$。 7. 能認識截線與截角的定義。 8. 能理解平行線的截線性質：兩平行線被一直線所截的同位角相等、內錯角相等、同側內角互補。 9. 能利用平行線截線性質進行運算。 10. 能理解平行線的判別性質：若兩直線被另一直線所截的同位角相等或內錯角相等或同側內角互補，則這兩條直線互相平行。 11. 能判別兩直線是否互相平行。 12. 能利用工具，	地理 第一篇世界風情(中) 第五章 漠南非洲的自然環境與文化 1. 說明漠南非洲的範圍，並解釋為何用相對位置表達漠南非洲。 2. 說明漠南非洲地形、分布位置及地形特徵。 3. 說明非洲南北族群差異。 4. 說明漠南非洲的多元族群 第六章 漠南非洲的產業與經濟發展 1. 帶領學生瞭解漠南非洲的自然資源與經濟發展之間的關係。 2. 介紹漠南非洲的傳統產業。 3. 帶領學生認識漠南非洲的經濟、人口數在全球扮演的分量。 4. 透過地理加油站，讓學生瞭解面量圖的繪製原理。 歷史 第二篇 中國與東亞(下) 第五章 共產政權在中國 1. 說明共黨專	6-2 摩擦力 透過實驗觀察物體運動，歸納影響運動的因素，並從靜力平衡觀點引導摩擦力概念，進一步說明最大靜摩擦力。請學生探討日常生活中減少或增加摩擦力的情境與方法，並練習例題加深理解。 6-3 壓力 透過小活動與實驗引導學生理解壓力的方向與大小，區分力與壓力概念，說明壓力的定義與計算。介紹水壓、大氣壓、水銀氣壓計與連通管等科學原理，搭配例題練習與生活應用，提升學生對壓力現象的理解。 6-4 浮力 從生活現象切入，引導學生觀察並實驗浮力產生原因，學習浮力的定義與測量方式。運用浮沉現象說明液體密度與浮力關係，進一步探討浮體設計與應用，如船艦浮水原理等。補充閱讀歷史故事、討論安全應用與戶外觀察，拓	視覺藝術 流行生活「俗」世繪 1. 進行噴漆塗鴉的技法示範與實作體驗。 女力崛起 1. 由生活經驗出發，討論性別印象並引發學習動機。 2. 認識女性主義與女性爭取認同的歷程。 3. 了解圖像語言與色彩在視覺傳達中的意義。欣賞中外女性藝術家及其創作特色。 音樂 民族的謳歌 1. 複習國民樂派的音樂特色與代表作品。 2. 透過音樂疊疊樂遊戲，加深對國民樂派的認識與印象。 吟詩作樂—音樂與文學的邂逅 1. 認識音樂與文學多樣的結合方式。 2. 欣賞德文、法文及中文藝術歌曲的表現特色。 3. 習奏中音直	童軍 1. 能說明保暖及安全露宿的重要性。 2. 能與小隊完成「我們的探索觀察記錄本」之挑戰。 3. 能說明安全取水的方式。 4. 能說明保暖及安全露宿的重要性。 5. 能實際運用所學，完成應變考驗活動。 6. 能與小隊完成自製濾水器實作。 7. 能選擇適宜的露宿地點及搭建素材。 8. 能實際運用可食野生植物的辨識要領，與小隊完成戶外可食野生植物實地調查。 9. 能與小隊共同搭建臨時露宿處，並在通過潑水測試後，提出修正方法。 10. 能舉例說明與環境合宜互動，以及從自然中學習的實際做法。 家政 1. 能說出適合自己的衣櫃整理與維持的方法。 2. 能說出適合自己的衣櫃整理與維持的方法。 3. 能使用正確的方式熨燙。 4. 能使用合宜的方式收納衣物。 輔導 1. 覺察職業分布對自己生涯選擇的影響。 2. 透過採訪職業人，促進對工作專業素養的認識，並覺察自己在國中階段應培	生科 第四冊 關卡 5 製作電動液壓動力機械手臂 1. 組裝機械手臂與液壓系統，測試並修正夾爪與基本運作功能。 2. 製作電動與液壓動力裝置及控制器，進行測試與校正。 第四冊 關卡 6 運輸科技對社會與環境的影響 挑戰 1：運輸對社會的影響 1. 介紹運輸科技對生活品質、全球化、科技發展等正負面影響。 2. 認識運輸科技相關職業與達人，完成求職或科技探索任務。 挑戰 2：運輸對環境的影響 1. 探討運輸科技對環境造成的資源消耗、污染與生態衝擊。 2. 認識改善運輸污染的科技如大眾運	健康 第三篇 即刻救援 第一章 急救最前線 教師說明事故發生原因有天然因素與人為因素，其中又以人為因素居多。教師包紮的四個重要目的，並詳細解說包紮的要領。 第二章 心肺復甦術 1. 心肺復甦術是指口對口人工呼吸，和胸部按壓合併使用的急救技術。利用人工呼吸及胸部按壓促進循環，使血液可以攜帶氧氣到腦部以維持生命，避免造成腦死的情況。 2. AED 不僅是急救設備，更是一種急救新觀念，一種由現場目擊者最早進行有效急救的觀念。它可以經內置電腦分析和確定發病 3. 教師強調 CPR 一定要熟練，才能			
--	--	--	--	------	--	--	--	--	---	--	---	--	---	---	--	--	--

				身處地思考處世智慧與臨危應變能力。 第九課 管好舌頭 1.播放影片或舉故事例子，引導學生思考說話的影響力與技巧。 2.介紹黃永武與課文主旨，探討慎言與發揮言語正向力量。 3.分析課文論證結構與寫作手法，如正反論述與例證運用。 4.透過小組討論、對話設計與表演，實踐說話藝術。 5.引導學生反思生活中的溝通經驗與語言使用方式。 第十課 科幻極短篇選 1.以影片引入人工智慧與社會議題，激發學生興趣。 2.介紹作者黃海與其創作特色，說明科幻小說與極短篇特徵。 3.引導學生分享生活中的科		過線外一點作平行線。 13.能了解平行四邊形的定義是「兩雙對邊互相平行的四邊形」。 14.能經由定義，理解平行四邊形的「鄰角互補、對角相等」性質。 15.能探討平行四邊形的性質： (1)鄰角互補、對角相等。 (2)兩雙對邊分別相等。 (3)對角線將其分為兩個全等三角形。 (4)兩對角線互相平分。 (5)兩對角線將其面積四等分。 16.能理解兩雙對角分別相等的四邊形是平行四邊形。 17.能理解兩雙對邊分別相等的四邊形是平行四邊形。 18.能理解一雙對邊平行且相等的四邊形是平行四邊形。 19.能理解兩對角線互相平分的四邊形是平行四邊形。 20.能利用尺規作圖畫出平行四邊形。 21.能理解四個內角都是直角的的四邊形稱為長方形。 22.能理解長方形的對角線等長而且互相平分。 23.能理解四邊等長的四邊形稱為菱形。 24.能理解菱形的對角線互相垂直平分。 25.能理解兩組鄰邊等長的四邊形	政的特色。 2.說明大躍進運動下的經過與影響。 3.說明文化大革命的國內情勢。 4.說明文化大革命對國際社會的影響。 第六章當代東亞的局勢 說明兩極對立下的東亞局勢。介紹東南亞公約組織。 公民 第三篇法律與生活 第五章行政法規與行政救濟 1.介紹行政法規，說明行政法與人民生活的關係，說明行政法與憲法的關係。 2.介紹生活中常見的行政管理制。 3.說明兩極對立下的東亞局勢。 第六章兒少權益的維護 1.介紹兒童權利公約、兒童及少年福利與權益保障法、兒童及少年性剝削防制條例、勞動基準法有關童工的規定。	展浮力知識廣度。 跨科主題：取自自然 從日常食品包裝與料理現象切入，探討化學變化、有機物與食品添加物的應用與疑問。 透過舒肥法實作活動與食品成分分析，引導學生連結課堂所學，提出問題與解方，強化生活中科學素養。 跨科主題：還予自然 關注廢棄物對自然環境的影響，強調資源使用的5R原則，進行環保行動紀錄與回收實例分享。結合塑膠分類與酸鹼鹽知識，討論廚餘再利用策略，提升學生環境責任感與應用能力。 跨科主題：適應自然 透過城市設計實例(如白色房屋、浮動城市)引導學生思考建築與自然的互動。學生觀察影片、發表見解，並設計並製作「環保漂浮屋」，應用熱傳導與浮力原理進行測試與發表，培養跨領	笛曲〈阮若打開心內的門窗〉。 4.賞析〈梁祝小提琴協奏曲〉與其文學背景。 5.聆賞〈仲夏夜之夢〉並探討文學與音樂的互動。 6.習唱歌曲〈隨風而逝〉，體會歌詞中的文學意涵。 表演藝術 表演無所不在 1.創作並呈現與校園環境結合的劇場表演。 2.觀賞同儕作品並進行心得分享與檢討。 JUMP！舞中生有 1.認識現代舞蹈的起源與發展脈絡。 2.開發身體感知與表達能力。 了解經典舞者、舞團及其代表作品。 3.練習舞蹈基本元素與不同表現方式。 4.體驗機率編舞法並進行團隊創作練習。 5.欣賞舞者生命故事，激發個人創作靈感。 6.認識舞蹈劇場經典人物與其作品，如拉邦與碧娜鮑	養的能力與態度 3.透過小隊討論並分析未來趨勢變化，可能造成職業興衰，並分享自己感興趣的職業。 4.閱讀名人創業故事，歸納並分析在實踐生涯目標時的優劣勢。 5.評估自己在追尋生涯目標時可能的限制，並能擬定因應的方式。 6.從「履歷幫幫忙」活動中，探討從事該職業應具備的條件。 7.從「人才大募集」活動中，釐清職業選擇與個人內在條件的關聯。 8.從「履歷幫幫忙」活動中，探討從事該職業應具備的條件。 9.從「人才大募集」活動中，釐清職業選擇與個人內在條件的關聯。 10.寫下自己的生涯目標，擬定短、中、長期計畫，探究實踐過程中的限制，並評估可行解決策略。	輸與生態廊道。 3.認識自駕車、多軸飛行器等新興運輸科技及生科競賽活動。 資料 第四冊 第6章 基本演算法的介紹 6-3 搜尋的原理與範例 1.觀察循序搜尋法範例，了解程式流程與解題步驟。 2.練習建立清單，撰寫逐一比對目標資料的程式。 3.學習使用條件、迴圈、邏輯運算等積木撰寫完整搜尋流程與結果輸出。 習作第6章 1.練習是非題、選擇題、配合題與實作題，加深搜尋與排序法的理解。 2.練習說出搜尋結果，了	減少因缺乏急救知識而導致的病情延誤或喪失生命的情形發生，進而達到自救救人之目的。 體育 第五篇運動大進擊 第三章桌球 比賽前先以「左推右攻結合腳步練習」複習與熱身。 第四章足球 藉由導引式，引發學生對個人進攻之思考，進而了解個人進攻的特色與重要性。藉由擴散思考，啟發學生對不同場區的職責與分工，掌握進攻要素「人員」、「場地」、「進攻方法」。 第六篇大家動起來 第二章體操 1.複習所學習過的地板體操動作，包含平衡、旋轉、滾翻、空翻、跳躍及支撐等技術動作。介紹平衡木獨特的上下木法。			
--	--	--	--	--	--	---	---	--	--	---	---	--	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)									彈性學習課程(5 節)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			技經驗，反思人與科技的關係。 4. 閱讀課文後探討未來科技對人類社會的可能影響。 5. 鼓勵學生關注當代社會議題，建立人文與科技的思辨能力。			稱為箏形。 26.能理解箏形的其中一條對角線垂直平分另一條對角線。 27.能理解四邊形其中一條對角線垂直平分另一條對角線的必是箏形。 28.能理解箏形面積＝兩條對角線長乘積的一半。 29.能理解四個內角都是直角且四邊等長的四邊形稱為正方形。 30.能理解長方形、菱形、箏形、正方形與平行四邊形的包含關係。 31.能理解梯形中，腰、底、底角、梯形兩腰中點的連線段等名詞的意義。 32.能理解只有一組對邊平行的四邊形稱為梯形。 33.能理解梯形兩腰中點的連線段平行上、下底邊且長度等於兩底長度和的一半。 34.能理解梯形的面積＝兩腰中點連線長×高。	介紹少年犯罪行為的處理，說明少年事件處理法，說明相關事件的處理方法與流程。	域整合與創意實作能力。	許。 7.發表小組舞蹈創作，並反思合作與自我價值。		解字串、變數與雙向選擇結構的運用。 討論與檢討各題型，重點掌握循序與二元搜尋法的概念與流程。					

3	家庭教育	國文 英語彈性課程時間（4 節） 綜合活動 健體（健康）	3, 4 16. 17. 18. 19 1-16 1, 2, 3	10 節 4 節 31 節 3 節	每學年在正式課程外實施 4 小時以上
4	家庭暴力防治				每學年應有 4 小時以上
5	全民國防教育	綜合活動	9-20	12 節	以融入或安排於學校活動實施
6	環境教育	社會（地理） 國文 英語彈性課程時間（4 節） 自然科學 科技(生科)	1~6, 9, 17~21 1, 2, 12, 13, 15 9. 10. 11. 12 9. 10. 13. 18~21 1、18-21	13 節 15 節 4 節 21 節 5 節	每年 4 小時以上
7	交通安全教育	綜合活動 科技(生科) 健體（健康）	1-3 18-21 15~21	3 節 4 節 7 節	每學期至少 2 小時以上
8	反毒影片教學				1 堂課以上
9	性剝削防治教育				每學年辦理宣導或課程
10	動物保護與福利	國文	15	5 節	每學期至少 1 場
11	空氣品質防護宣導	健體（體育）	4, 5, 6	6 節	每學年度融入課程教學，並於開學後 1 個月內至少辦理 1 場宣導活動。
12	臺灣母語日	表藝統整第 2 課帶著傳統跨現代	1-5	5 節	每週選擇一上課日
13	全國法規資料庫法治教材	社會（公民）	5-21	17 節	每學年度安排國中八年級學生實施 3 小時融入式教學
14	性教育(含愛滋防治)				每學年至少 1 小時
15	閱讀素養教育	英語彈性課程時間（5 節） 本土語	1. 2. 6. 20. 21 11-15	5 節 5 節	
16	人權教育	英語彈性課程時間（4 節）	3. 4. 5. 6	4 節	
17	生涯規劃教育	英語彈性課程時間（3 節） 數學 統整第 2 課帶著傳統跨現代 視覺藝術第 3 課女力崛起 音樂第 2 課樂音藏寶庫 表演藝術第 1 課幕後職人現形記 綜合活動	7. 8. 12 19 1-5、8-14、18-21 1-20	3 節 4 節 16 32 節	
18	多元文化教育	本土語	16-20	5 節	
19	閱讀素養教育	數學	1、2、4、19	4 節	
20	戶外教育	數學 綜合活動	5. 7. 8. 13 1-20	4 節 20 節	
21	資訊教育	數學	6	4 節	
22	國際教育	數學	1、3、4、5	4 節	
23	多元文化教育	數學	7. 10. 17. 19	4 節	
24	原住民族教育	數學	19	4 節	
25	安全教育	綜合活動	9-20	12 節	

◎表格不敷使用請自行增列

註 7：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表 5)撰寫，此處不需填寫