

表 3-2 111 學年度臺中市立東峰國民中學九年級第一學期學校總體課程計畫進度總表

製表日期：111 年 7 月 15 日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6)			
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(2)
				國語文(5)	英語文(3)										
一 ~ 七	111/8/30   111/10/15	8/30(二)開學日(正式上課) 第一週祖孫週 第二週品德教育週 9/9(五)中秋節彈性放假 9/10(六)中秋節 10/10(一)國慶日 10/11(二)-10/14(五)第一次定期評量	單元/主題 名稱	<p>一、戲李白 二、詞選 三、人間好時節 語文天地、對聯</p> <p>Unit 1 Have You Had Breakfast Yet? Unit 2 The Movie Looks Exciting Review 1</p>	<p><b>第一章 比例線段與相似形</b> 1-1 連比 1-2 比例線段 1-3 相似形</p>	<p><b>地理</b> 單元 1 漠南非洲的自然環境和文化發展 單元 2 漠南非洲的經濟發展</p> <p><b>歷史</b> 單元 1 西亞與非洲的古文明 單元 2 希臘與羅馬的古文明</p> <p><b>公民</b> 單元 1 選擇與機會成本 單元 2 誘因</p>	<p>第 1 章直線運動 1-1 位置、路徑長與位移、1-2 速率與速度、1-3 加速度運動、1-4 自由落體運動 第 2 章力與運動 2-1 慣性定律、2-2 運動定律 2-3 作用力與反作用力定律、 2-4 圓周運動與萬有引力 2-5 力矩與槓桿原理實驗 2-1 影響力矩的因素 第 5 章地球的環境 5-1 我們的地球、 5-2 地表的改變與平衡 5-3 岩石與礦物</p>	<p><b>視覺藝術</b> 動動表心意 當代藝術的魅力</p> <p><b>音樂</b> 從國民到現代 跟著爵士樂搖擺</p> <p><b>表演藝術</b> 「偶」像大觀園 反骨藝術新浪潮</p>	<p>【主題一青春生涯路-單元 1 夢想啟航】 【主題二青春觀世界-單元 1 轉動世界力】 【主題三青春護家園-單元 1 印象福爾摩沙】</p>	<p><b>資訊科技</b> 1-1 數位化概念 1-2 資料數位化 1-3 聲音數位化 1-4 影像數位化</p> <p><b>生活科技</b> 緒論-科技浪潮 1-1 電子小尖兵 科技廣角：電子垃圾 1-2 自保持電路設計</p>	<p><b>健康</b> 第 1 單元身體密碼面面觀 第 1 章鏡中自我大不同 第 2 章身體數字大解密 第 3 章成為更好的自己</p> <p><b>體育</b> 第 4 單元運動生活 第 1 章五環運動力—奧林匹克教育 第 2 章打造健康規律新生活—體適能計畫擬定與執行 第 3 章有氧嗨起來—有氧舞蹈 第 5 單元神來之手 第 1 章一擲定江山—投擲</p>	<p><b>TF-tube</b> 1. Have you ever tried fortune cookies before? 2. Are you bored with eating the same food every day?</p> <p><b>TF-探索</b> 1. 超級比一比 2. 比例線段 3. 製作相似形</p> <p><b>TF-JSP</b> 1. 肥料與炸藥的距離：硝酸銨為什麼會爆炸，炸裂時該怎麼求生？ 2. 測速照相：再快都抓得住！</p>	<p><b>適性探索</b> 【家政職群】 (一)課程介紹 (二)編髮 (三)剪髮、燙髮</p> <p><b>【餐旅職群】</b> (一)職群概論 (二)職業安全 (三)餐飲服務技術</p>	<p><b>團隊建造</b> 團隊建造-尊重 團隊建造-合作 團隊建造-助人 團隊建造-誠信 團隊建造-有恆 團隊建造-勤儉</p> <p><b>自主學習</b></p>	

		<p>教學重點</p>	<p>1. 理解詩中對李白的讚賞，學習在作品中化用典故的寫作手法，並能運用文學、地理的背景知識，欣賞詩作之美。 2. 理解作者在詞中所寄託的情思與感懷，並能感受詞體之美，樂於欣賞詞作。 3. 理解文中詩歌帶給作者的啟發，學習引用詩詞表達感受，並能發掘生活中的美好事物，培養樂觀的態度。 4. 掌握對聯的格式與撰寫要領，並能欣賞生活中所見的對聯。</p>	<p>1. 能熟悉過去分詞的形成規則與運用時機。 2. 能正確使用現在完成式於句子中。 3. 能理解如何保持自身健康狀態。 4. 能熟悉過去分詞及現在分詞當形容詞的用法。 5. 能正確使用 enough...to... 的句型。 6. 能正確使用 so...that... 的句型。 7. 能正確使用 too...to... 的句型。</p>	<p>1. 能瞭解連比與連比例式意義。 2. 能瞭解 a:b:c=ma:mb:mc 及最簡整數比。 3. 能瞭解「x:y:z=a:b:c」與「x=ak,y=bk,z=ck」的意義相同。 4. 能熟練連比例式的應用。 5. 能瞭解比例線段的意義。 6. 能瞭解「平行於一個三角形一邊的直線，截此三角形的另兩邊成比例線段」。 7. 能瞭解平行線截比例線段。 8. 三角形兩邊中點連線平行於第三邊，且此線段長為第三邊長度的一半。 9. 兩個相似形的對應邊成比例，而且對應角相等。 10. 相似形的判別。 11. 能瞭解相似三角形的意義。 12. 能知道「若兩個三角形有兩組內角對應相等，則這兩個三角形相似(AA相似性質)」。 13. 能知道「若兩個三角形有一組內角相等且夾此角的兩邊對應成比例，則這兩個三角形相似(SAS相似性質)」。 14. 能知道「若兩個三角形的三邊成比例，則這兩個三角形相似(SSS相似性質)」。</p>	<p><b>地理</b> 1-1 漠南非洲的環境與資源有何特色？ 1-2 漠南非洲的文化如何與外界互動？ 2-1 西方殖民如何影響漠南非洲的政經發展？ 2-2 漠南非洲如何因應減貧的挑戰？</p> <p><b>歷史</b> 1-1 西亞古文明 1-2 埃及古文明 2-1 古希臘的政治演變與文化 2-2 古羅馬的政治與文化</p> <p><b>公民</b> 1-1 生活中的選擇 1-2 如何透過機會成本來做選擇？ 2-1 誘因如何影響行為？ 2-2 為何不同人對同一誘因的反應不一樣？</p>	<p>1. 藉伽利略的發現，說明單擺的等時性。 2. 以地震訊息為例，認識常見的位置描述方式。 3. 說明位置要如何描述。 4. 說明平均速度、瞬時速度和速度的定義。 5. 說明「瞬時速度」為當 <math>\Delta t</math> 趨近於 0 時，此時的平均加速度，簡稱加速度，以 a 表示。 6. 說明等加速度運動的意義。 7. 由活動的觀察解釋作用力與反作用力的關係。 8. 說明圓周運動的定義，並以牛頓三大運動定律解釋圓周運動的特性。 9. 由實例引導學生瞭解「如果我們對物體施力，使其在作用力的方向上，位置發生了變化，則我們稱施力對物體作功(work)」。 10. 介紹河流如何形成。 11. 介紹日常生活中利用地下水的例子 12. 引導學生知道如何區分礦物和岩石，並了解兩者之間的關係。 13. 認識臺灣常見的岩石分布圖介紹臺灣地區各種岩石的分布情形。</p>	<p><b>視覺藝術</b> 1. 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 2. 色彩理論、造型表現、符號意涵。 3. 平面、立體及複合媒材的表現技法。 4. 設計思考、生活美感。</p> <p><b>音樂</b> 1. 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 2. 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 3. 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 4. 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 5. 音樂與跨領域藝術文化活動。 6. 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p> <p><b>表演藝術</b> 1. 與東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 2. 形式分析、文本分析。 3. 身體、情感、時間空間、動力、即興動作等戲劇或舞蹈元素。</p>	<p>1. 透過生涯幻遊，釐清自己的價值觀、興趣、性向等，對個人生涯抉擇的影響。 2. 蒐集家人與環境因素對自我的影響，表達自己對生涯的想法。 3. 整合自己的各項生涯資訊，提出適性的生涯發展目標。 4. 收集各項影響生涯抉擇因素，做出合宜的生涯抉擇。 5. 認識並表達不同國家食物與文化的關聯。 6. 蒐集並分享世界各地食材與飲食文化之內涵。 7. 分析世界各地飲食文化內涵之差異與成因，並展現合宜的禮儀。 8. 尊重世界各地飲食文化的獨特性，並以合宜的方式參與文化交流活動，展現對國際文化的理解。 9. 分享印象中的臺灣特有自然景觀與人文環境，並能說出保護臺灣自然人文環境的方法與低碳旅遊的方式。 10. 蒐集社區自然環境與人文資源資訊，歸納整理並探究社區自然環境與人文資源。 11. 規劃探索社區自然環境與人文社會戶外活動，製作能展現社區永續發展的探訪路線地圖。 12. 執行城鎮漫遊活動，體驗戶外生活樂趣，落</p>	<p><b>資訊科技</b> 1. 了解二進位數字與十進位數字系統的轉換。 2. 認識資料、聲音、影像的數位化概念。</p> <p><b>生活科技</b> 1. 了解產品設計概念。 2. 學習電子元件原理、選用、檢測方式。</p>	<p><b>健康</b> 1. 藉由思考自己期待的理想樣貌，分析身體意象的影響因素。 2. 能積極思辨媒體或廣告中身體意象的訊息，並進一步運用批判性思考技能，澄清迷思。 3. 分析與理解 BMI、腰臀比、體脂肪等資訊及意義，以便自我檢視有無過輕或過重。 4. 理解過重或過輕對健康造成的衝擊與風險，進一步思考體重控制的重要性。</p> <p><b>體育</b> 1. 能理解奧林匹克相關知識與精神，並能實踐在日常生活當中。 2. 能理解奧林匹克與永續發展，並能在日常生活中實踐「愛地球」的理想。 3. 能在日常生活中展現奧林匹克與藝術文化的力與美學。 4. 能展現包容異己並相互尊重之態度，以運用民主方式進行和諧溝通，並能相互協助指導，發揮團隊合作的學習精神。 5. 能欣賞並實踐運動中力與美的展現，培養自信樂觀、勇於挑戰、堅持不放棄的學習態度。</p>			
--	--	-------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程(6)				
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(2)
				國語文(5)	英語文(3)										
							4.肢體動作與語彙、角色建立表演、各類型文本分析與創作。 5.戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 6.應用戲劇、劇場與舞蹈等多元形式。 7.影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。 8.表演藝術活動與展演、表演藝術相關科系、表演藝術相關工作和生涯規劃。	實公民關懷反思環境永續的意義,並推廣社區的特色與價值。		6.透過體適能相關知識與技能原理,評估自我身體能力,反思並結合個人生活,擬定屬於自己的體適能計畫並有效在日常生活當中執行。 7.能正確做到深蹲、平板撐、俄羅斯式扭轉、上犬式及嬰兒式等動作,手腳並用以提升全身性之肌力、柔軟度與協調性之體適能。 8.能具備堅持不放棄、守紀律之運動精神。 9.能相互尊重,以民主方式和諧溝通,並相互協助指導,發揮個人差異化的團隊合作學習精神。 10.能欣賞並實踐運動中力與美的展現,培養自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。					
			評量方式	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	課堂問答 紙筆測驗 口說測驗 聽力測驗 作業檢核	口頭回答 討論 作業 操作 紙筆測驗	口頭問答 課堂觀察紀錄 上機實作 參與討論及學習歷程檔案	討論 口語評量 活動進行 紙筆測驗	1.教師評量 2.態度評量 3.發表評量 4.討論評量 5.實作評量 6.觀察評量	1.實作評量 2.口語評量 3.學習紀錄 4.高層次紙筆評量	1.上機實作 2.作業成品 3.紙筆測驗 4.課堂討論 5.教師提問 6.活動紀錄	<b>健康</b> 1.口頭評量 2.紙筆評量 <b>體育</b> 1.課堂觀察 2.口語問答 3.認知評量 4.運動行為計畫實踐表 5.學習活動單 6.技能實作 7.互評表 8.認知測驗卷			

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)								彈性學習課程(6)			
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(2)
				國語文(5)	英語文(3)										
第一次定期評量															
八 ~ 十四	111/10/16   111/12/3	11/29(二)- 12/2(五) 第二次定期評量	單元/主題 名稱	四、生於憂患死於安樂 五、清心苦味 六、獵人 Unit 3 The Soldier Was Saved by a Dog Unit 4 Do You Know Where the File Is? Review 2	<b>第一章 比例線段與相似形</b> 1-4 相似形的應用 <b>第二章 圓的性質</b> 2-1 圓形及點、直線與圓之間的關係 2-2 弧與圓周角	<b>地理</b> 單元 3 歐洲與俄羅斯的自然環境與產業文化 單元 4 歐洲與俄羅斯的經濟發展與區域結盟 <b>歷史</b> 單元 3 普世宗教的起源與發展 單元 4 近代歐洲的革新 <b>公民</b> 單元 3 資源分配 單元 4 交易與專業分工	第 3 章 功與能 3-1 功與功率、3-2 功與動能 3-3 位能、能量守恒定律與能源、 3-4 簡單機械 第 6 章 板塊運動與岩層的祕密 6-1 地球的構造與板塊運動、6-2 板塊運動與內營力的影響 6-3 岩層的祕密	<b>視覺藝術</b> 當代藝術的魅力 生活傳藝 <b>音樂</b> 跟著爵士樂搖擺我的青春主題曲 <b>表演藝術</b> 反骨藝術新浪潮 編導造夢說故事	<b>【主題一 青春生涯路-單元 2 生涯 Maker】</b> <b>【主題二 青春觀世界-單元 2 手作夢未來】</b> <b>【主題三 青春護家園-單元 2 服務從心出發】</b>	<b>資訊科技</b> 2-1 認識系統平臺 2-2 新興系統平臺 3-1 啟動影音專題 <b>生活科技</b> 1-3 測試修正 1-4 機具材料 2-1 半導體產業 2-2 放大電路設計	<b>健康</b> <b>第 1 單元 身體密碼面面觀</b> 第 3 章 成為更好的自己 <b>第 2 單元 飲食消費新趨勢</b> 第 1 章 健康飲食趨勢 第 2 章 「食」事求「識」 <b>第 3 單元 快樂人生開步走</b> 第 1 章 與情緒過招 <b>體育</b> <b>第 5 單元 神來之手</b> 第 1 章 一擲定江山—投擲 第 2 章 滾球趣—保齡球 <b>第 6 單元 球之有道</b> 第 1 章 疾風勁壘—棒壘球 第 2 章 鬥陣特攻—籃球	<b>TF-tube</b> 2. Are you bored with eating the same food every day? 3. World ocean day 4. Baby was found by a friend of mine. <b>TF-探索</b> 3. 製作相似形 4. 相似形的應用 5. 圓來如此 6. 發現圓的角 <b>TF-JSP</b> 2. 測速照相：再快都抓得住！ 3. 家庭用電小學堂 4. 寒武紀大爆發的見證：澄江生物群	<b>適性探索</b> <b>【家政職群】</b> (四)化妝 (五)彩繪 <b>【餐旅職群】</b> (四)旅館實務 (五)飲料調製	<b>團隊建造</b> 團隊建造-公德 團隊建造-反省 團隊建造-感恩 專題講座-生涯發展 專題講座-動物保護 專題講座-交通安全 <b>自主學習</b>	

		<p>教學重點</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>理解「生於憂患，死於安樂」的深意，培養居安思危的憂患意識，與挑戰逆境的勇氣。</li> <li>理解苦味可清心的含義，並能培養勇於嘗試、主動承擔的態度。</li> <li>了解泰雅族的獵人文化，並能認識並尊重不同族群的文化傳統。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>能正確使用被動式並運用於溝通中。</li> <li>複習過去分詞形成規則。</li> <li>能正確使用名詞子句。</li> <li>能了解現在科技對人類生活帶來的便利性。</li> <li>能了解物聯網的使用方式與功能。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>能知道「相似三角形對應高的比等於其對應邊長的比，而且面積的比等於對應邊平方的比」。</li> <li>能利用相似三角形的概念計算應用問題。</li> <li>能利用相似三角形的概念計算應用問題。</li> <li>能理解直角三角形中某一銳角的角度決定邊長比值，該比值為不變量，不因相似直角三角形的大小而改變。</li> <li>能掌握弧長與扇形面積的算法。</li> <li>知道過圓外一點的切線性質。</li> <li>知道同圓或等圓中，等弦之弦心距等長，反之亦然。</li> <li>能掌握切線的性質。</li> <li>知道在同一圓中，同弧或等弧所對的圓周角相等。</li> <li>知道半圓所對的圓周角都是<math>90^\circ</math>，圓周角為<math>90^\circ</math>時，所對的弧為半圓，所對的弦為直徑。</li> <li>圓內接四邊形的對角互補。</li> </ol>	<p><b>地理</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>自然環境如何影響歐洲與俄羅斯的發展？</li> <li>歐洲與俄羅斯的區域發展有何特色？</li> <li>歐洲如何透過區域結盟發揮影響力？</li> <li>解體後的蘇聯有什麼蛻變嗎？</li> </ol> <p><b>歷史</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>佛教的起源與發展</li> <li>基督教的創立與發展</li> <li>伊斯蘭世界的發展</li> <li>文藝復興</li> <li>宗教改革</li> <li>科學革命</li> </ol> <p><b>公民</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>價格如何影響資源分配？</li> <li>資源該如何分配？</li> <li>從自給自足到交易</li> <li>交易促進專業分工</li> <li>國際貿易的利與弊</li> <li>從自給自足到交易</li> <li>交易促進專業分工</li> <li>國際貿易的利與弊</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>說明風化作用的定義。</li> <li>說明河道的平衡如何達成。</li> <li>藉鉛球由高處落下的過程，說明功與能可以相互轉換。</li> <li>介紹重力位能的定義和公式。</li> <li>以功能互換的觀點，引導學生認識動能。</li> <li>藉由探索活動，探討作用點離門板轉軸的遠近，對於門板轉動難易程度的影響。</li> <li>介紹各年代的標準化石及判斷地質事件發生順序的訣竅。</li> <li>進行探索活動讓學生體驗簡單機械的特性。</li> <li>介紹各種滑輪與省力的構造、特性及應用實例。</li> <li>介紹地震規模與地震強度的區別以及震央震源的定義。</li> <li>解說地殼、地函與地核的位置並推測地球內部的密度差異。</li> <li>說明大陸地殼與海洋地殼的性質。</li> <li>解釋岩石圈與軟流圈名稱的由來，及其位置與特性。</li> <li>介紹張裂性邊界，聚合性邊界之特性與行程地形差異。</li> <li>介紹褶皺與斷層的形成、種類與特性。</li> </ol>	<p><b>視覺藝術</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。</li> <li>平面、立體及複合媒材的表現技法。</li> <li>在地及各族群藝術、全球藝術。</li> <li>設計思考、生活美感。</li> <li>傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</li> <li>藝術常識、藝術鑑賞方法。</li> </ol> <p><b>音樂</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>器樂曲與聲樂曲。</li> <li>相關音樂語彙。</li> <li>音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</li> <li>多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</li> <li>音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</li> <li>音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</li> <li>音樂與跨領域藝術文化活動。</li> <li>在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</li> </ol> <p><b>表演藝術</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>在地與東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。</li> <li>表演形式分析、文本分析。</li> <li>聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素</li> <li>肢體動作與語彙、角色建立表演、各類型文本分析與創作。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>分享個人生涯規劃的感受與想法，瞭解國中畢業後各類型學校特色，並分析自己的狀況。</li> <li>熟悉十二年國教升學管道，並檢視自己現階段的表現。</li> <li>探索學區內高校資訊，澄清自己的疑惑，作為擬訂個人生涯規劃的參考。</li> <li>收集適合自己的高校資訊，覺察、評估未來生涯發展可能面臨的問題，並調整策略。</li> <li>分享自己的願望或目標，並覺察自己訂定願望時可能的不足，練習用「SMART」法則訂下合宜且具體可實踐的願望。</li> <li>蒐集夢想代表物的資訊，並依照需求選擇合宜的夢想代表物。以創意與美感，結合以SMART法則訂下的願望，設計夢想代表物。</li> <li>認識皮雕、羊毛氈與手縫的特性、工具與製作過程。運用創新能力製作夢想代表物，在過程中展現個人能力與美感。</li> <li>欣賞自己與他人的夢想代表物，並評估自己與他人的作品，思考將夢想具體化與發揮創意、製作過程中的改良方式，增進生活樂趣。</li> <li>認識社區服務，分享服務的</li> </ol>	<p><b>資訊科技</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>認識系統平臺的組成及運作。</li> <li>學習影音專案創作，並理解視訊規格的意義。</li> </ol> <p><b>生活科技</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>學習電子元件原理、選用、檢測方式。</li> <li>學習電路設計基本概念、能運用麵包板測試電路。</li> </ol>	<p><b>健康</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>能於認同自我形象後，理性分析體重控制行動意圖。</li> <li>能運用適切的健康資訊、調整生活作息、健康飲食和規律運動，在健康生活型態的範疇中擬定體重控制行動策略。</li> <li>能提出適合自己自主健康管理的體重控制行動策略，實踐健康生活型態。</li> <li>了解臺灣飲食趨勢變動的可能因素。</li> <li>分析現今臺灣外食、傳統食補及保健食品對健康的影響，並介紹健康食品應有之相關標示，以及選購技巧。</li> <li>知曉如何辨識消費資訊以選購合適的健康產品，並力行於生活中。</li> <li>了解消費者的權益與應盡的義務，成為理性、健康的消費者。</li> </ol> <p><b>體育</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>了解並學會標槍及鉛球的動作要領。</li> <li>養成練習時集中注意力並注意周遭環境安全的習慣。</li> <li>養成積極參與的態度，並隨時注意安全。</li> <li>培養尊重他人及團隊合作的精神。</li> </ol>			
--	--	-------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

								<p>5. 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。</p> <p>6. 應用戲劇、劇場與舞蹈等多元形式。</p> <p>7. 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。</p>	<p>經驗，以澄清服務學習的意義與價值。</p> <p>10. 運用觀察力，探索社區服務的對象。並運用同理心地圖，分析服務對象的需求。運用腦力激盪，提供服務的方法，並規劃合宜的服務學習方案。</p> <p>11. 執行服務學習方案，分工合作執行服務學習。運用反思法評估服務學習成效。</p> <p>12. 分享服務學習成果，提出持續服務的行動方案。</p>		<p>5. 能了解保齡球運動的基礎原理與規則，並評估自我身體能力，表現個人動作技術與應用策略，養成自發練習與實踐的習慣，以持續精進自我身心表現，展現運動潛能。</p> <p>6. 能理解保齡球運動的知識、技能原理與應用策略，採取整體系統性的全方位思考作為，應用適當的策略，進而完善的處理與解決運動情境中的問題。</p> <p>7. 能了解保齡球運動的相關禮儀，並於活動中展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力，以培養良好的公民意識。</p> <p>8. 能在保齡球相關活動中展現自信樂觀、勇於挑戰，以及包容異己、相互尊重的學習態度，並運用民主方式進行和諧溝通，相互協助指導，發揮團隊合作的學習精神。</p> <p>9. 能了解棒壘球運動中跑壘的動作技巧發展，以及相關知識與技能原理，並能反思、發展學習策略，以改善動作技能。</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程(6)				
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(2)
				國語文(5)	英語文(3)										
											10.能做出跑壘的各項動作技巧，並學習運用於其他運動項目或平日生活中，保護個人的人身安全。				
			評量方式	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	課堂問答 紙筆測驗 口說測驗 聽力測驗 作業檢核	口頭回答 討論 作業 操作 紙筆測驗	口頭問答 課堂觀察紀錄 上機實作 參與討論及學習 歷程檔案	討論 口語評量 活動進行 紙筆測驗	1.教師評量 2.態度評量 3.發表評量 4.討論評量 5.觀察評量 6.欣賞評量	1.實作評量 2.口語評量 3.學習紀錄 4.高層次紙筆評量 5.活動參與	1.上機實作 2.作業成品 3.紙筆測驗 4.課堂討論 5.教師提問 6.活動紀錄	<b>健康</b> 1.口頭評量 2.紙筆評量 <b>體育</b> 1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.學習活動單 5.互評表 6.認知測驗卷 7.認知評量 8.運動行為計畫實踐表 9.任務單			
第二次定期評量															
十五 ~ 二十一	111/12/4   112/1/19	1/1(日)元旦 1/2(一)彈性放假 1/7 補班課 1/18(三)- 1/19(四) 第三次定期評量 1/19(四) 休業式(正常上課) 1/20(五) 寒假開始	單元/主題 名稱	七、與宋元思書 八、防風林 九、喂——出來！  Unit 5 The Man Who Shook Hands with Me Is My Favorite Star Unit 6 The Sign Which You Used Is Not OK Review 3	第三章 推理證明與三角形的心 3-1 推理與證明 3-2 三角形的外心、內心與重心	<b>地理</b> 單元 5 美洲的移民與農業發展 單元 6 美洲的工商業與經濟發展  <b>歷史</b> 單元 5 歐洲的海外擴張 單元 6 近代的南亞與東南亞  <b>公民</b> 單元 5 貨幣與科技應用 單元 6 科技發展與生活	第 4 章電流、電壓與歐姆定律 4-1 電荷與靜電現象、 4-2 電流 4-3 電壓、 4-4 歐姆定律與電阻 第 7 章浩瀚的宇宙 7-1 宇宙與太陽系 7-2 晝夜與四季 7-3 日地月的相對運動	<b>視覺藝術</b> 1.生活傳藝 2.時空膠囊  <b>音樂</b> 1.我的青春主題曲 2.我們的拾光寶盒  <b>表演藝術</b> 1.編導造夢說故事 2.立於藝術現自我	【主題一 青春生涯路-單元 3 抗壓達人秀】 【主題二 青春觀世界-單元 3 玩轉美好生活】 【主題三 青春護家園-單元 3 地球捍衛戰士】	<b>資訊科技</b> 3-1 啟動影音專題 3-2 影片基礎剪輯 3-3 影片進階後製  <b>生活科技</b> 2-2 放大電路設計 2-3 測試修正 2-4 機具材料	<b>健康</b> 第 3 單元快樂人生開步走 第 1 章與情緒過招 第 2 章與壓力同行 第 3 章身心健康不迷惘  <b>體育</b> 第 6 單元球之有道 第 3 章防城如意—排球 第 4 章手到擒來—手球 第 5 章羽你有約—羽球 複習全冊	<b>TF-tube</b> 4. Baby was found by a friend of mine. 5. This is how I get good luck.  <b>TF-探索</b> 6. 發現圓的角 7. 我是大偵探 8. 三角形之心 9. 正多邊形的世界  <b>TF-JSP</b> 4. 寒武紀大爆發的見證：澄江生物群	<b>適性探索</b> 【家政職群】 (六)洗髮 (七)頭部按摩 (八)成果展  【餐旅職群】 (六)廚藝製作 (七)成果展	<b>團隊建造</b> 團隊建造-紀律 專題講座-特殊教育 專題講座-消防安全 專題講座-營養教育 專題講座-反毒教育  <b>自主學習</b>	

		<p>教學重點</p>	<p>1. 認識並欣賞駢文的特色，理解作者賞景後所抒發的感懷，並培養拋卻俗務、欣賞美景的專注力。 2. 理解空氣汙染對環境的影響，並能體認人類生存與發展所面臨的環保問題。 3. 理解「喂——出來！」兩度在文中出現的意義，並能體會珍惜資源、愛護環境的重要性。</p>	<p>1. 能學會介系詞片語修飾名詞的用法。 2. 能學會關係代名詞當主詞的關係子句用法和功用。 3. 能學會關係代名詞當受詞的關係子句用法和功用。 4. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 5. 能學會關懷他人並落實於生活實踐中。</p>	<p>1. 能理解「幾何推理」的意義，並認識「證明」就是推理的過程。 2. 能作推理或簡單的證明。 3. 能理解三角形「外心」的定義及相關性質。 4. 能理解三角形「重心」的定義及相關性質。</p>	<p><b>地理</b> 5-1 美洲有哪些多元族群？ 5-2 美洲的自然環境與農牧業發展有何特色？ 6-1 美洲的工商業發展有哪些特色？ 6-2 美洲各區域的經濟發展有什麼差異？</p> <p><b>歷史</b> 5-1 歐洲的海外探險與傳教 5-2 歐人殖民美洲與澳洲 6-1 蒙兀兒帝國的建立與盛衰 6-2 荷蘭東印度公司的發展</p> <p><b>公民</b> 5-1 為什麼會出現貨幣？ 5-2 貨幣與儲值卡及信用卡有什麼不同？ 5-3 為什麼需要買賣外幣？ 6-1 科技發展如何改變我們的生活？ 6-2 科技發展對公共事務參與的影響</p>	<p>1. 引導學生討論與靜電相關的生活經驗。 2. 以摩擦起電後電子得失情形，解釋物體帶正電和負電的原因。 3. 引導學生認識白熾燈泡與LED，並比較兩者差異。 4. 引導學生比較電池串聯與並聯的電壓差異，並熟悉伏特計的使用方式。 5. 介紹電流大小的定義和單位。 6. 介紹「宇宙組織」科學上所認知的形成過程，其中所形成的各種天體，它們彼此間的關係及特性。 7. 讓學生知道太陽系的成員，包括太陽和它周圍的八大行星的性質，還有關於類地行星及類木行星的比較。 8. 體認地球自轉造成晝夜現象。 9. 了解因為地球自轉軸的傾斜造成地球公轉時，太陽直射地球的位置也隨著改變，有時被太陽照射時間較長且較直射而氣溫較高，有時較斜射而變得寒冷，而形成四季變化。 10. 讓學生能從日、地、月三者位置關係判斷日食的形成原因。 11. 知道潮汐現象的成因和人類生活的關係。</p>	<p><b>視覺藝術</b> 1. 藝術常識、藝術鑑賞方法。 2. 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 3. 在地及各族群藝術、全球藝術。 4. 平面、立體及複合媒材的表現技法。 5. 環境藝術、社區藝術。 6. 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。 7. 設計思考、生活美感。 8. 展覽策畫與執行。</p> <p><b>音樂</b> 1. 器樂曲與聲樂曲。 2. 相關音樂語彙。 3. 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 4. 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 5. 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 6. 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 7. 音樂與跨領域藝術文化活動。 8. 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p> <p><b>表演藝術</b> 1. 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 2. 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 3. 表演團隊組織與架構、劇場基</p>	<p>1. 分享自己對九年級生活的感受與體悟。瞭解九年級的任務，練習以合理的心態來面對挑戰。 2. 認識壓力來源及壓力正負向影響，覺察自己的壓力狀態。 3. 分析個人面對壓力的思考模式，練習不同壓力調節策略。 4. 運用適合的壓力調節策略，調節自己的情緒與壓力。評估並調整自己所使用的情緒調節策略。 5. 覺察目前生活待改善之處，以自己運用資源的現況。 6. 分析自己面對生活選擇時的想法及態度，練習提出妥善決定來解決問題。思考如何運用所學及現有資源為生活加分。 7. 依個人狀況及需求擬訂合宜的健康生活計畫。 8. 執行擬訂計畫，評估實施成效並提出調整方法，與他人分享。 9. 表達生態變遷，對全球各地人類及物種的影響。 10. 覺察人與環境互動時的關係與產生的影響。 11. 探討人類在國際環境議題中所扮演的角色，並擬訂保護環境永續發展的可行策略。 12. 實踐並省思個人對國際環境永續發展的行動策略與價值。</p>	<p><b>資訊科技</b> 1. 學習影音專案創作，並理解視訊規格的意義。 2. 學習影音專案創作，並理解視訊規格的意義。</p> <p><b>生活科技</b> 1. 學習電路設計基本概念、能運用麵包板測試電路。 2. 認識半導體的發展，與其相關產業對社會的影響。 3. 學習將電路圖繪製為布線圖，並使用萬用電路板進行電路銲接。</p>	<p><b>健康</b> 1. 能分析不同情境下，情緒的產生與變化。 2. 能意識到情緒可能影響行為表現。 3. 熟悉情緒調適技能，並能運用其調適個人身心。 4. 面對不同的情緒，能善用調適情緒的方法，以做出適宜的反應。 5. 分析生活中造成壓力來源的因素。 6. 能自主思考壓力對健康造成的影響。 7. 能運用抗壓能力技能，自我調適紓解壓力。 8. 能根據不同的壓力源，調整修正個人的抗壓方法。</p> <p><b>體育</b> 1. 了解排球的基本防守技術，並實際應用於比賽或活動中。 2. 能認識排球規則，增加運動欣賞的能力。 3. 養成積極參與的態度，並集中注意力，注意安全，避免運動傷害。 4. 於比賽或活動中建立利他及合群的知能與態度，培養合作與互動的素養。 5. 認識手球及發展現況。</p>	<p>5. 木星瞪著暴風眼(4節)</p>
--	--	-------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------



週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程(6)				
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(2)
				國語文(5)	英語文(3)										
			評量方式	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	課堂問答 紙筆測驗 口說測驗 聽力測驗 作業檢核	口頭回答 討論 作業 操作 紙筆測驗	口頭問答 課堂觀察紀錄 上機實作 參與討論及學習 歷程檔案	討論 口語評量 活動進行 紙筆測驗	1.教師評量 2.態度評量 3.發表評量 4.討論評量 5.實作評量 6.觀察評量 7.表現評量	1.實作評量 2.口語評量 3.學習紀錄 4.高層次紙筆評量 5.活動參與	1.上機實作 2.作業成品 3.紙筆測驗 4.課堂討論 5.教師提問 6.活動紀錄	<b>健康</b> 1.口頭評量 2.紙筆評量 <b>體育</b> 1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.認知評量 5.運動行為計畫實踐表 6.學習活動單 7.學習單 8.互評表 9.分組討論 10.認知測驗卷 11.任務單			
第三次定期評量															

註1：節數安排請符合十二年國教課綱規定。

註2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註4：108課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註5：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明(含註4之議題融入規劃)：

法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習節數/課程或其他時段	週次	時數/節數	備註
性別平等教育	數學	19	4節	每學期融入課程4小時外，必須額外實施4小時以上，共8小時
	社會(歷史)	9, 10, 12, 13, 14	6節	
	社會(公民)	15, 16, 18~21	14節	
	藝術(音樂)	6, 7, 8, 9, 10	5節	
	藝術(表演)	17, 18, 19, 20, 21	5節	

	彈性學習課程(團隊建造)	3, 4, 10, 11	4 節	
性侵害犯罪防治	藝術(音樂) 彈性學習課程(團隊建造)	6, 7, 8, 9, 10 3, 4	5 節 2 節	每學年 4 小時以上
家庭教育	數學 藝術(視覺) 親職座談會	1 16~21 4	4 節 6 節 2 節	每學年在正式課程外實施 4 小時以上
家庭暴力防治	彈性學習課程(團隊建造)	8, 9	2 節	每學年應有 4 小時以上
環境教育	國文 數學 社會(地理) 綜合領域 健康	15. 16. 17. 18 20, 21 1~7 1-7, 15-21 9. 10	18 節 8 節 15 節 14 節 2 節	每年 4 小時以上
交通安全教育	彈性學習課程(團隊建造)	12. 13	2 節	每學年至少 4 小時以上
反毒影片教學	彈性學習課程(團隊建造)	16	1 節	1 堂課以上
全民國防教育	藝術(表演) 彈性學習課程(團隊建造)	6~11 18	6 節 1 節	以融入或安排於學校活動實施
愛滋防治	彈性學習課程(團隊建造)	19	1 節	每學期 1 小時
全國法規資料庫法治教材				每學年度安排國中二年級學生實施 3 小時
臺灣母語日	每週三實施	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21	21 節	每週選擇一上課日
動物保護與福利	彈性學習課程(團隊建造)	13	1 節	每學期至少規劃 1 場次
空氣品質防護宣導	彈性學習課程(團隊建造)	2	1 節	可併入相關活動辦理
兒童及少年性剝削防制教育	朝會時間	3	1 時	每學年應辦理課程或教育宣導
品德教育	數學	1~21	84 節	
生命教育	數學 綜合領域	2, 10 8-14	8 節 7 節	
法治教育	數學	14	4 節	
生涯規劃教育	數學	18	4 節	
閱讀素養教育	數學	1~21	84 節	
海洋教育	社會(地理) 社會(歷史) 社會(公民)	2~7 8~14 20, 21	6 節 11 節 2 節	
生涯教育	綜合領域	1-14	14	
多元文化	綜合領域	1-7	7	

◎表格不敷使用請自行增列

註 6：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表 5)撰寫，此處不需填寫。

表 3-2 111 學年度臺中市立東峰國民中學九年級第二學期學校總體課程計畫進度總表

製表日期：111 年 7 月 15 日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)									彈性學習課程(6)		
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
一 ~ 七	112/2/13   112/4/1	2/10(五)寒假結束 2/13(一)開學日 第一週友善校園週 第二週品德教育週 2/18(六)彈性上班 2/27(一)彈性放假 2/28(二)和平紀念日 3/25(六)彈性上班 3/28(二)- 3/31(五)第一次定期評量	一、臺灣竹枝詞選 二、曲選 三、冰箱為何變成食物的墳場?  單元/主題 名稱	Unit 1 I Feel So Lost, and So Do My Friends Unit 2 I Can Fous Neither in the Morning Nor at Night Review 1	<b>第一章 二次函數</b> 1-1 二次函數及其圖形 1-2 二次函數的最大值或最小值 <b>第二章 統計與機率</b> 2-1 統計數據的分布	<b>地理</b> 單元 1 地名怎麼來? 單元 2 聚落的命名與商品行銷 <b>歷史</b> 單元 1 現代國家的形成 單元 2 民族主義與帝國主義的興起與影響 <b>公民</b> 單元 1 市場競爭 單元 2 全球化的影響	第 1 章電與生活 1-1 電流的熱效應 1-2 生活用電 1-3 電池 1-4 電流的化學效應 第 3 章變化莫測的天氣 3-1 地球的大氣 3-2 天氣變化 3-3 氣團與鋒面 3-4 臺灣的特殊天氣	<b>視覺藝術</b> 1. 視覺創意 2. 建築中的話語 <b>音樂</b> 1. 聽見世界 2. 搖滾教室 <b>表演藝術</b> 1. 絢麗紛呈的戲曲 2. 大開舞界	【主題一青春實踐家-單元 1 食在好安心】 【主題二青春樂翱翔-單元 1 世界青少年】 【主題三青春心配方-單元 1 未來想像】	<b>資訊科技</b> 1-1 認識網路 1-2 無線網路技術 1-3 網路服務應用 2-1 資料整理與整合 <b>生活科技</b> 緒論-展望科技 1-1 PWM 技術與 555 IC 1-2 調速電風扇設計 1-3 測試修正 1-4 機具材料	<b>健康</b> 第 1 單元「性」福方程式 第 1 章青春「性」福頌 第 2 章性病防護網 第 2 單元綠色生活愛地球 第 1 章全民總動員 <b>體育</b> 第 4 單元親水之旅 第 1 章水域嬉遊——水域休閒 第 2 章徜徉水面——游泳 第 5 單元瞄準目標 第 1 章推心置腹——高爾夫球 第 2 章一桿入袋——撞球 第 6 單元精益求精 第 1 章比手畫腳——棒壘球	<b>TF-tube</b> 1. It' s the building that is known for its green design. 2. They are the bears that have white V-shpaes on their chests. <b>TF-探索</b> 1. 創作拋物線 2. 強大的函數 3. 統計數據 <b>TF-JSP</b> 1. 氣象觀測法寶大公開 2. 四季圓舞曲	<b>適性探索</b> 【食品職群】 (一)職群概論 (二)中式小點 【農業職群】 (一)職群概論 (二)觀賞植物栽培實作 (三)蔬菜栽培概論與實作	<b>團隊建造</b> 團隊建造-尊重 團隊建造-合作 團隊建造-助人 團隊建造-誠信 團隊建造-有恆 團隊建造-勤儉 <b>自主學習</b>	

		<p>教學重點</p>	<p>1. 了解詩中描述的臺灣地理特徵及經濟作物，培養關心臺灣鄉土的情懷。 2. 了解作者寄託於曲作的情感，並培養閱讀曲的興趣，以寄託心情、陶冶心靈。 3. 了解冰箱變成食物墳場的原因，並建立珍惜食物的正確觀念。</p>	<p>1. 能使用 so 和 too 表達「也」。 2. 能使用 either 和 neither 表達「也(不)」。 3. 能適當使用不同的時態。 4. 能正確使用相關連接詞 neither... nor... 、 either... or... 和 not only... but also... 5. 能正確使用被動語態。</p>	<p>1. 能理解二次函數的意義。 2. 能理解二次函數 <math>y=a(x-h)^2+k</math> 的圖形。 3. 能理解二次函數圖形的平移。 4. 能理解二次函數 <math>y=a(x-h)^2+k</math> 的最大值或最小值。 5. 能理解二次函數圖形與兩軸的交點個數。 6. 能理解四分位數的意義。 7. 能理解四分位距的意義。 8. 能理解盒狀圖的意義。</p>	<p><b>地理</b> 1-1「臺灣」地名的由來與演變 1-2 臺灣縣市、鄉鎮市區名的變遷 2-1 聚落地名與位置、自然環境的關係 2-2 聚落地名與族群文化的關係 2-3 地名、產業與商品行銷</p> <p><b>歷史</b> 1-1 美國獨立 1-2 法國大革命 1-3 工業革命 2-1 民族主義與國家建立 2-2 歐洲對外擴張與殖民地的回應</p> <p><b>公民</b> 1-1 廠商相爭，消費者得利？ 1-2 廠商的競爭方式 2-1 生活中的全球化 2-2 全球化帶來的影響與評價 2-3 臺海關係對我國國際參與的影響</p>	<p>1. 由日常生活的實例，例如吹風機，解釋電流的熱效應。 2. 介紹電能轉換熱能的關係式。 3. 解釋不同功率的燈泡，為何不同的消耗電能與亮度。 4. 說明電器標示「電壓和功率」的意義。 5. 讓學生瞭解直流電與交流電的性質和區別。 6. 說明電力輸送的方式。 7. 說明伏打電池的原理。 8. 說明電解與電鍍原理。 10. 介紹固定氣體與變動氣體的差別。 12. 說明大氣各分層的特性。 13. 讓學生了解空氣汙染的種類及造成空氣汙染的原因。 14. 透過表中央氣象局觀測資料介紹天氣的要素。 15. 讓學生了解要使水氣凝結的條件。 16. 講解雲、霧、霜、高低氣壓之區分與定義。 17. 介紹氣團的發源地及性質。 18. 介紹臺灣一年中常發生的氣候與天氣現象。 19. 介紹氣象衛星可拍攝衛星雲圖藉以判斷天氣的好壞。 20. 介紹地面天氣圖，讓學生了解等壓線、高低氣壓及冷暖鋒面等氣象名詞的意義。</p>	<p><b>視覺藝術</b> 1. 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 2. 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 3. 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 4. 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。 5. 在地及各族群藝術、全球藝術。 6. 色彩理論、造型表現、符號意涵。 7. 設計思考、生活美感。</p> <p><b>音樂</b> 1. 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 2. 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 3. 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 4. 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。 5. 器樂曲與聲樂曲。 6. 相關音樂語彙。 7. 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 8. 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p>	<p>1. 觀察並表達日常生活中加工食品之範圍與種類。 2. 探究食品加工過程與常見食品添加物，歸納加工食品之目的與帶來的影響。 3. 從產地到餐桌分析食物從產地到餐桌所發生食安事件之危機與關係。 4. 運用合宜的策略解決飲食安全危機保護自己或他人。 5. 分享國內、國外青少年休閒活動的類型、發表參與童軍活動的經驗。 6. 蒐集國內、國外青少年休閒活動資訊、類型，分析青少年喜好程度與參加跨國活動應具備的能力。 7. 關心世界議題，規劃執行服務方案，過程中展現對國際文化的理解與重，並表現合宜的國際交流互動禮儀。 8. 分享個人未來職業與就讀科系的想法與感受。 9. 藉由個人生命故事的整理，思索過去、現在和未來的關聯性。 10. 探索現今職業與就讀科系可能遇到的問題，覺察環境變動對自己的生涯影響，並培養跨領域能力。 11. 釐清自己的生涯發展願景。澄清個人價值與生命意義，增進自己未來發展的正向能量。</p>	<p><b>資訊科技</b> 1. 認識網路技術的運作原理與應用服務。 2. 學習資料前處理及分析方法。</p> <p><b>生活科技</b> 1. 認識 PWM 技術。 2. 學習 555 IC 應用。</p>	<p><b>健康</b> 1. 理解性衝動是一種生理欲望的本能表現，但可以透過理性來管理與控制，學習以健康的方式來自我管理慾望與衝動。 2. 辨識生活情境中潛藏的色情資訊，覺察色情資訊對個人身心健康的影響，能採取批判性思考技巧對色情資訊內容提出質疑。 3. 了解青少年懷孕可能面對的挑戰與選擇，願意慎重面對關於「性」的所有決定，並勇於尋求外在資源協助。 4. 澄清性傳染病相關迷思，認識性傳染病的嚴重性與對生活品質的影響，了解並願意採取正確的預防方法。 5. 了解及關心全球及臺灣目前面臨的環境問題。 6. 理解環境問題對人類健康造成的課可能危害。</p> <p><b>體育</b> 1. 認識水域休閒活動的種類。 2. 了解參與水域活動的安全注意事項。 3. 學會基礎浮潛活動技能。 4. 學習仰式打水、划手、手腳配合的動作要領，及練習的方法。</p>			
--	--	-------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

								<p>9. 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>10. 音樂與跨領域藝術文化活動。</p> <p>11. 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p> <p><b>表演藝術</b></p> <p>1. 能運用特定元素、形式技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>2. 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p> <p>3. 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。</p> <p>4. 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。</p> <p>5. 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>6. 在地與東西方、傳統當代表演藝術之類型、代表作品與人物。</p> <p>7. 聲音、身體、情感、時間空間、動力、即興動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>8. 肢體動作與語彙、角色建立表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>9. 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。</p> <p>10. 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。</p>	<p>11. 建構自己生涯願景，對因應生涯所需能力的預作準備，統整自己未來生涯所需的能力，訂定具體目標與計畫。</p>	<p>5. 能了解高爾夫運動相關之基礎原理與規則</p> <p>6. 能理解撞球運動的知識、技能原理與應用策略</p> <p>7. 能了解棒壘球運動之規則，以及進階打擊動作的相關知識與技能原理</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程(6)				
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
評量方式	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	課堂問答 口語練習 紙筆測驗 口說測驗 作業檢核	口頭回答 討論 作業 操作 紙筆測驗	口頭問答 課堂觀察紀錄 上機實作 參與討論及學習歷程檔案	討論 口語評量 活動進行 紙筆測驗	1.教師評量 2.態度評量 3.實作評量 4.發表評量 5.觀察評量 6.學生互評 7.討論評量	1.學習紀錄 2.實作評量 3.口語評量 4.高層次紙筆評量	1.上機實作 2.作業成品 3.紙筆測驗 4.課堂討論 5.教師提問 6.活動紀錄	1.技能 2.問答 3.情意 4.提問 5.發表 6.實作 7.認知 8.觀察						
第一次定期評量															
八 ~ 十四	112/4/2   112/5/20	4/3(一)彈性放假 4/4(二)兒童節、 4/5(三)清明節、 5/16(二)- 5/19(五) 第二次定期評量 5/20(六)- 5/21(日) 國中教育會考	單元/主題 名稱	四、憶高畑勳：螢火蟲之墓 五、二十年後 六、后羿射月 Unit 3 Is Time Travel Possible? Unit 4 Give Thanks to the Ones Who Have Helped You Review 2	<b>第二章 統計與機率</b> 2-2 機率 <b>第三章 立體幾何圖形</b> 3-1 柱體、錐體、空間中的線與平面 <b>課程總復習</b>	<b>地理</b> 單元 3 從產地到餐桌 單元 4 食品安全面面觀 <b>歷史</b> 單元 3 第一次世界大戰與戰間期 單元 4 第二次世界大戰與戰後世界的發展 <b>公民</b> 單元 3 智慧財產權的保障與運用 單元 4 現代公民與媒體識讀	第 2 章電與磁 2-1 磁鐵與磁場、 2-2 電流的磁效應 2-3 電流與磁場的交互作用 2-4 電磁感應 第 4 章永續的地球 4-1 海洋與大氣的互動 4-2 溫室效應與全球暖化 4-3 人與自然的互動	<b>視覺藝術</b> 1. 建築中的話語 2. 新藝境 <b>音樂</b> 1. 搖滾教室 2. 亞洲音樂視聽室 <b>表演藝術</b> 1. 大開舞界 2. 應用劇場超體驗	【主題一青春實踐家-單元 2 攀登成熟的彼端】 【主題二青春樂翱翔-單元 1 愛在世界地球村】 【主題三青春心配方-單元 1 少年的奇幻旅行】	<b>資訊科技</b> 2-1 資料整理與整合 2-2 資料轉換 3-1 啟動程式專題 3-2 點餐 app <b>生活科技</b> 1-3 測試修正 1-4 機具材料 2-1 嵌入式系統 2-2 ATtiny85 實作 2-3 測試修正	<b>健康</b> 第 2 單元綠色生活愛地球 第 1 章全民總動員 第 2 章做個有型的地球人 <b>體育</b> 第 6 單元精益求精 第 1 章比手畫腳——棒壘球 第 2 章防禦陣線聯盟——籃球 第 3 章手腦並用——手球	<b>TF-tube</b> 2. They are the bears that have white V-shpaes on their chests. 3. Things are different now because we have 3 D pringing. <b>TF-探索</b> 3. 統計數據 4. 機率 5. 抽樣 <b>TF-JSP</b> 2. 四季圓舞曲 3. 你問我海底	<b>適性探索</b> 【食品職群】 (三)西式小點 【農業職群】 (三)蔬菜栽培 概論與實作 (四)寵物飼養與保健實作	<b>團隊建造</b> 團隊建造-公德 團隊建造-反省 團隊建造-感恩 專題講座-生涯發展 專題講座-動物保護 專題講座-交通安全 <b>自主學習</b>	

		<p>教學重點</p>	<p>1. 認識電影評論的寫作方式，並掌握作者評論高畑勳電影的觀點，練習由多元角度欣賞電影作品。 2. 了解課文蘊含的善惡啟示，並能思辨情理法之間的衝突，選擇適當的處理方式。 3. 認識劇本以幽默對白鋪陳情節的寫作手法，並培養欣賞舞臺劇的興趣。</p>	<p>1. 能以副詞子句表達事件的因果關係、發生的先後順序、發生的條件或目的。 2. 能分辨和運用可分或不可分片語動詞於日常生活溝通之中。 3. 能運用 when/while 連接的過去進行式的用法。 4. 能熟悉所有格關係代名詞 whose 及關係副詞 where 的用法。 5. 能正確使用關係子句和介系詞片語作後位修飾。 6. 能正確使用名詞子句。</p>	<p>1. 能理解某事件發生的機率。 2. 能利用樹狀圖求機率。 3. 能計算立體圖形的表面積與體積。 4. 能理解線與線、線與平面在空間中的垂直關係和平行關係。 5. 第 1 至 6 冊複習。</p>	<p><b>地理</b> 3-1 我們食物的來源還是「靠天吃飯」嗎？ 3-2 我們吃的食物有多少是進口的呢？ 3-3 我們的飲食文化正在消失嗎？ 4-1 你吃的食物安全嗎？ 4-2 全民如何監督食安問題？</p> <p><b>歷史</b> 3-1 第一次世界大戰 3-2「一戰」結束後的局勢變化 3-1 第一次世界大戰 3-2「一戰」結束後的局勢變化 4-1 第二次世界大戰 4-2 冷戰 4-3 以阿衝突 4-4 從兩極到多元</p> <p><b>公民</b> 3-1 為什麼要保障智慧財產權？ 3-2 如何合理使用他人的著作？ 3-3 侵害著作權須負何種責任？ 4-1 媒體在公共意見形成過程中的角色？ 4-2 閱聽人的媒體識讀</p>	<p>1. 說明磁性與磁力的特性。 2. 比較靜電力和磁力的異同。 3. 說明磁針 N 極在磁力線上某一點的指向，即為該處磁針所指的方向，亦為該處的磁場方向。 4. 說明地球磁場的意義和方向。 5. 透過實驗觀察通電直導線所產生磁場的分布情形。 6. 說明簡易馬達的轉動原理。 7. 介紹右手開掌定則及使用時機。 8. 說明電磁感應、感應電流的內容。 9. 說明電流的磁效應 10. 說明海水對全球熱量的影響及洋流的定義 11. 介紹溫室效應、臭氧層破洞及聖嬰現象的成因。</p>	<p><b>視覺藝術</b> 1. 能用議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 2. 能使用多元媒材與計劃表現個人或社群的觀點。 3. 能理解藝術產物的功能與價值以拓展多元視野。 4. 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。 5. 在地及各族群藝術、全球藝術。 6. 色彩理論、造型表現、符號意涵。 7. 設計思考、生活美感。</p> <p><b>音樂</b> 1. 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 2. 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 3. 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 4. 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 5. 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 6. 音樂與跨領</p>	<p>1. 分享日常生活中與成長相關的服飾、儀式的經驗。蒐集並探究與成長相關的服飾、儀式內容涵義，並嘗試應用在畢業式中，展現創意與美感。 2. 回顧國中三年的歷程，感謝身邊人事物的付出與陪伴。以創意與美感，設計心意寶盒物。 3. 聆聽國際行善關懷相關的報導與歌曲，分享參與國際行善關懷的經驗。 4. 感受弱勢國家人民的處境與需求，分析聯合國永續發展目標的內容與意義。認識童軍和平使者計畫。學習全球議題探究與實作的步驟與方法。 5. 學習全球議題探究與實作的步驟與方法。規劃合宜的國際關懷或服務行動方案。執行國際關懷或國際服務的行動方案。評估執行成效及提出持續的方案。 6. 透過回顧活動，來整理國中生活，探討班級共同記憶對個人的意義與影響。 7. 適度表達自己對國中生活的感受，並選擇重要的校本精神傳承給學弟、學妹。 8. 省思自己在國中階段的各方面成長及其對個人的意義。 9. 面臨教育會考時，自我的身心調整與適應。</p>	<p><b>資訊科技</b> 1. 認識資料轉換的概念與相關技術。 2. 學習以 App Inventor 整合雲端服務。</p> <p><b>生活科技</b> 1. 練習以軟體模擬電路功能。 2. 認識嵌入式系統。</p>	<p><b>健康</b> 1. 分析及判斷人類行為(含消費、飲食等)、科技發展與環境之間的交互影響。 2. 檢視、評價自身落實環境保護的行為。 3. 了解全球環境保護行動的實例。 4. 分析自身促進環境保護行動，在不同情境下的有利因素與障礙因素。 5. 了解健康生活方式對健康的影響力，並且能在生活中實踐健康生活型態。</p> <p><b>體育</b> 1. 能學會棒壘球攻擊暗號手勢，依賽況運用戰術，並能於活動中能保護個人及他人的人身安全。 2. 能學會籃球三對三的防守技術與策略 3. 在活動中了解個別能力的差異性，學習積極溝通、包容和接納他人的想法。 4. 能了解手球不同射門技術的要領與方法。 5. 從小組攻守中透過溝通及反思，以加強團隊攻守默契及技能。 6. 能了解桌球運動之相關知識與基本技術原理 7. 了解排球的攔網基本技術。</p>	<p>有多深？</p>	
--	--	-------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)								彈性學習課程(6)					
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程		
				國語文(5)	英語文(3)												
							域藝術文化活動。 7. 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。  <b>表演藝術</b> 1. 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 2. 在地與東西方、傳統當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 3. 表演形式分析、文本分析。 4. 聲音、身體、情感、時間空間、動力、即興動作等戲劇或舞蹈元素。 5. 肢體動作與語彙、角色建立表演、各類型文本分析與創作。 6. 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。 7. 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。										
			評量方式	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量	課堂問答 口語練習 紙筆測驗 口說測驗 作業檢核	口頭回答 討論 作業 操作 紙筆測驗	口頭問答 課堂觀察紀錄 上機實作 參與討論及學習 歷程檔案	討論 口語評量 活動進行 紙筆測驗	1. 學生互評 2. 發表評量 3. 表現評量 4. 實作評量 5. 態度評量 6. 討論評量 7. 教師評量	1. 口語評量 2. 活動參與 3. 實作評量 4. 高層次紙筆測驗 5. 學習紀錄	1. 上機實作 2. 作業成品 3. 紙筆測驗 4. 課堂討論 5. 教師提問 6. 活動紀錄	1. 技能 2. 問答 3. 情意 4. 提問 5. 發表 6. 實作 7. 認知 8. 觀察					
第二次定期評量																	



週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)								彈性學習課程(6)			
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
十五 ~ 二十	112/5/21   112/6/30	5/20(六)- 5/21(日) <b>國中教育會考</b> 5/23(二)- 5/26(五) 國中畢業生成績評量 6/14(三)- 6/16(五) <b>畢業典禮</b> 6/17(六)彈性上班 6/22(四)端午節 6/23(五)彈性放假 6/29(四)- 6/30(五) <b>第三次定期評量</b> 6/30(五)休業式(正常上課) 7/1(六)暑假開始	單元/主題 名稱	經典文言不漏勾： 一、宋詞選 二、青青子衿 三、湖心亭看雪 四、座右銘 五、禮記選	B1-B6 總複習	課程總複習	<b>地理</b> 臺灣的名字~古地名踏查  <b>歷史</b> 文化流行~文化的變遷  <b>公民</b> 全球化的影響	複習第三~六冊	<b>視覺藝術</b> 1. 新藝境 2. 藝起繽紛未來 <b>音樂</b> 1. 亞洲音樂視聽室 2. 我的「藝」想世界 <b>表演藝術</b> 1. 應用劇場超體驗 2. 表演藝術在生活	【主題一青春實踐家-單元 2 攀登成熟的彼端】 【主題二青春樂翔翔-單元 1 國際人權使者】 【主題三青春心配方-單元 1 驪歌響起】	<b>資訊科技</b> 3-3 訂單查詢 app 科技廣角  <b>生活科技</b> 2-3 測試修正 2-4 機具材料	<b>健康</b> 第 2 單元綠色生活愛地球 第 2 章做個有型的地球人 第 3 單元健康生活實踐家 第 1 章健康我最型 第 2 章朗朗健康路 複習第 1 單元 複習第 2 單元  <b>體育</b> 第 6 單元精益求精 第 4 章乒乓旋風——桌球 第 5 章東攔西阻——排球 第 7 單元武體之美 第 1 章操之在我——體操 第 2 章形神兼備、內外兼修——武術	<b>TF-tube</b> 4. The cat that ran to me used to be mine.  <b>TF-探索</b> 6. 3D 圖型 7. 三視圖  <b>TF-JSP</b> 4. 消毒抗武漢肺炎？先了解酒精漂白水怎麼用才安全有效	<b>適性探索</b> 【食品職群】(四)異國料理(五)成果展  【農業職群】(五)休閒農業資源概論與應用(六)成果展	<b>團隊建造</b> 團隊建造-紀律 專題講座-特殊教育 專題講座-消防安全 專題講座-營養教育 專題講座-反毒教育  <b>自主學習</b>

		<p>教學重點</p>	<p>1. 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2. 涵育樂於閱讀態度。 3. 開展多元閱讀素養。 4. 培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。 5. 能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。</p>	<p>1. 能統整 B1-B6 的文法內容 2. 能運用 B1-B6 的對話句型 3. 能應用 B1-B6 的單字及文章。</p>	<p>第 1 至 6 冊複習</p>	<p><b>地理</b> 1. 故鄉的名字 2. 故鄉的物產</p> <p><b>歷史</b> 1. 中西文化的特色 2. 中西文化的差異 3. 不經意的文化歧視</p> <p><b>公民</b> 1. 生活中有哪些地方受全球化的影響? 2. 臺灣如何因應全球化的衝擊。</p>	<p>複習第三~六冊概念，並引導學生將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象</p>	<p><b>視覺藝術</b> 1. 能用議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 2. 能使用多元媒材與計劃表現個人或社群的觀點。 3. 能理解藝術產物的功能與價值以拓展多元視野。 4. 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。 5. 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 6. 色彩理論、造形表現、符號意涵。 7. 設計思考、生活美感。</p> <p><b>音樂</b> 1. 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 2. 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 3. 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 4. 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 5. 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 6. 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p>	<p>1. 運用創新能力，規劃畢業式活動細節。以畢業式實際需求，展現創意規劃並美化活動會場。 2. 執行擬訂計畫，在活動中展現合宜的態度與能力。在畢業式中能運用合宜的方式表達對他人的感謝與祝福。 3. 能分享過往對於國際人權議題認識與感受，並瞭解人權的普世價值與重要性。 4. 蒐集資料並探討分析國際上人權困境，表達人權價值重要性。規劃聲援、支持、倡議或捍衛國際人權的行動方式。 5. 執行並評估行動方案的成效。回饋並擬定持續關注國際人權議題的目標。 6. 分享個人生命故事與情緒經驗。 7. 覺察自己的心理困擾與可能遇到的問題，並蒐集調適的方法。 8. 釐清自己所面對的困境，學習面對情緒變換的態度，尋求資源並練習調適因應的方式。 9. 運用合宜的方式與策略，調適自己的各種心理困擾與面對的逆境，突破自我舒適圈，培養正向思考與習慣，促進心理健康。</p>	<p><b>資訊科技</b> 1. 學習以 App Inventor 整合雲端服務。</p> <p><b>生活科技</b> 1. 學習如何利用程式控制 LED 燈的色彩變化。</p>	<p><b>健康</b> 1. 了解及關心全球及臺灣目前面臨的環境問題。 2. 理解環境問題對人類健康造成的課可能危害。 3. 分析及判斷人類行為(含消費、飲食等)、科技發展與環境之間的交互影響。 4. 檢視、評價自身落實環境保護的行為。 5. 了解全球環境保護行動的實例。 6. 分析自身促進環境保護行動，在不同情境下的有利因素與障礙因素。 7. 因應不同生活情境，運用適合的生活技能，促進環境保護行為時箭於日常生活中。 8. 公開倡導環境保護行動，展現自身影響力。</p> <p><b>體育</b> 1. 了解排球的攔網基本技術。 2. 能夠享受完成單槓動作的樂趣及成就感。 3. 透過練習槓上動作學會控制核心肌群並提升核心與上肢肌力。 4. 能辨別、評估生活中潛在危險環境與人、事、物特徵 5. 培養積極、自信，勇於挑戰的學習態度。</p>			
--	--	-------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------	--------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)								彈性學習課程(6)				
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程	
				國語文(5)	英語文(3)											
							7. 音樂元素,如:音色、調式、和聲等。 8. 音樂與跨領域藝術文化活動。 9. 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。 10. 音樂相關工作的特性與種類。  <b>表演藝術</b> 1. 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 2. 表演形式分析、文本分析。 3. 肢體動作與語彙、角色建立表演、各類型文本分析與創作。 4. 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 5. 應用戲劇、應用劇場與舞蹈等多元形式。 6. 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。									
			1. 教師考評 2. 觀察 3. 口頭詢問 4. 紙筆測驗 5. 分組報告	課堂問答 口語練習 紙筆測驗 口說測驗 作業檢核	口頭回答 討論 作業 操作 紙筆測驗	口頭問答 課堂觀察紀錄 上機實作 參與討論及學習歷程檔案	討論 口語評量 活動進行 紙筆測驗	1. 教師評量 2. 學生互評 3. 實作評量 4. 學習單評量 5. 發表評量 6. 觀察評量 7. 態度評量 8. 參與評量 9. 活動評量	1. 實作評量 2. 高層次紙筆測驗 3. 口語評量 4. 活動參與 5. 學習紀錄	1. 上機實作 2. 作業成品 3. 紙筆測驗 4. 課堂討論 5. 教師提問 6. 活動紀錄	1. 技能 2. 問答 3. 情意 4. 提問 5. 發表 6. 實作 7. 認知 8. 觀察					

第三次定期評量/畢業典禮

註1：節數安排請符合十二年國教課綱規定。

註2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註4：九年級須包含學生畢業考後或國中會考後至畢業前學生課程活動之規劃安排

註5：十二年國教課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註6：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明（含註5之議題融入規劃）：

法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習節數/課程或其他時段	週次	時數/節數	備註
性別平等教育	社會（公民） 藝術（視覺） 藝術（表演） 健體(健康) 彈性學習課程(團隊建造)	13, 14 17, 18 7, 8, 9, 10, 11 1. 2. 3 3, 4, 10, 11	6 節 2 節 5 節 3 節 4 節	每學期融入課程 4 小時外，必須額外實施 4 小時以上，共 8 小時
性侵害犯罪防治	健體(健康) 彈性學習課程(團隊建造)	1. 2. 3 3, 4	3 節 2 節	每學年 4 小時以上
家庭教育	數學 親職座談會	1, 3, 5, 7, 9, 11, 13 4	28 節 2 節	每學年在正式課程外實施 4 小時以上
家庭暴力防治	彈性學習課程(團隊建造)	8, 9	2 節	每學年應有 4 小時以上
環境教育	國文 數學 社會（地理） 社會（公民） 藝術（視覺） 健體(健康)	6. 7 16 1~5 10 1~6, 17~18 7. 8. 9.	7 節 4 節 13 節 3 節 11 節 3 節	每年 4 小時以上
交通安全教育	彈性學習課程(團隊建造)	12. 13	2 節	每學年至少 4 小時以上
反毒影片教學	彈性學習課程(團隊建造)	16	1 節	1 堂課以上
全民國防教育	彈性學習課程(團隊建造)	18	1 節	以融入或安排於學校活動實施
愛滋防治	健體(健康) 彈性學習課程(團隊建造)	4. 5. 6 18	3 節 1 節	每學期 1 小時
全國法規資料庫法治教材				每學年度安排國中二年級學生實施 3 小時
臺灣母語日	每週三實施	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18	18 節	每週選擇一上課日
動物保護與福利	彈性學習課程(團隊建造)	13	1 節	每學期至少規劃 1 場次
空氣品質防護宣導	健體(健康) 彈性學習課程(團隊建造)	10. 11. 12 2	3 節 1 節	可併入相關活動辦理
品德教育	數學 社會（公民）	1~18 12	72 節 3 節	
生命教育	數學 綜合領域	8, 10, 12 8-18	12 節 14 節	
閱讀素養教育	數學	1~18	72 節	
國際教育	數學 社會（歷史） 社會（公民） 綜合領域	14 16 17, 18 1-7	4 節 1 節 2 節 7 節	

人權教育	社會（歷史） 社會（公民） 綜合領域	5~9 11, 17, 18 15-18	15 節 7 節 7 節	
海洋教育	社會（地理）	15	1 節	
多元文化教育	社會（歷史）	16	2 節	
戶外教育	社會（地理）	15	1 節	
生涯教育	綜合領域	1-7	7	

◎表格不敷使用請自行增列

註 7：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表 5)撰寫，此處不需填寫