

表 3-2 111 學年度臺中市立東峰國民中學八年級第一學期學校總體課程計畫進度總表

製表日期：111 年 7 月 15 日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)							彈性學習課程(6)				
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(2)
				國語文(5)	英語文(3)										
一 ~ 七	111/8/30 111/10/15	8/30(二) 開學日(正式上課) 第一週祖孫週 第二週品德教育週 9/9(五)中秋節彈性放假 9/10(六)中秋節 10/10(一)國慶日 10/11(二)- 10/14(五)第一次定期評量	單元/主題 名稱	第一課田園之秋選 第二課古詩選 第三課下雨天，真好 語文常識(一) 語法(上)詞類	Lesson 1 I Had a Great Vacation Lesson 2 Why Didn't You See a Doctor?	一、乘法公式與多項式 1-1 乘法公式 1-2 多項式與其加減運算 1-3 多項式的乘除運算 二、平方根與畢氏定理 2-1 平方根與近似值	地理 第 1 課 中國的環境與傳統維生方式 第 2 課 中國的人口成長與文化遷移 歷史 第 1 課 商周至隋唐的國家與社會 第 2 課 商周至隋唐的民族與文化 公民 第 1 課 國家與民主政治 第 2 課 政府與權力分立	第一章基本測量與科學概念 1-1 長度、質量與時間 1-2 測量與估計 1-3 體積與密度的測量 第二章物質的世界 2-1 認識物質 2-2 溶液與濃度 2-3 混合物的分離 第三章波動與聲音 3-1 波的傳播與特徵 3-2 聲音的形成	視覺 統整(視覺藝術) 穿越今昔藝象新 視覺藝術 咱ㄟ時代·彼ㄟ所在 音樂 統整(音樂) 鑼鼓喧天震廟埕 音樂 看見臺灣·音樂情 表藝 統整(表演藝術) 粉墨登場喜迎神 表演藝術 變身莎士比亞	童軍 第一主題戶外炊事樂 第 1 單元野地燧人氏 第 2 單元摩登炊事家 家政 第三主題資源有方 第 1 單元支援家庭我可以 第 2 單元聰明消費我最行 第四主題飲食新風貌 第 1 單元飲食探索去 輔導 第五主題團體二三事 第 1 單元人際你我他	生科 第三冊關卡 1 認識能源 挑戰 1 生活中的能源科技 挑戰 2 能源應用 我最行 資料 第三冊第 1 章資訊倫理 1-1 資訊倫理的意涵 1-2 網路禮儀與規範 1-3 PAPA 理論 1-4 數位落差的意義 習作第一章 第三冊第 2 章進階程式(1) 2-1 Scratch 程式設計-陣列篇	健康 第一篇擁抱青春相信愛 第一章愛的真諦 第二章我的身體我作主 第二章約會的事 體育 第四篇運動全方位 第一章運動與身體發展 第二章肌力訓練 第五篇玩球樂趣多 第一章籃球	TF-tube 1. Which do you like, papaya milk or black tea? 2. We were in different classes TF-探索 1. 神機妙算 2. 解謎說故事 3. 從巴斯卡三角形看數學之美 4. 易根玉米 TF-JSP 1. 隔空點火 2. 舞動人聲	社團活動 社團活動-籃球 社團活動-體適能-空手道 社團活動-健身 社團活動-體適能訓練-軟網 社團活動-體適能訓練-輕艇 社團活動-吉他 社團活動-打擊音樂 社團活動-熱門音樂 社團活動-熱舞 社團活動-創意機器人 社團活動-童軍 社團活動-本土語言閩南語 社團活動-本土語言客家語 社團活動-原住民語阿美族語 社團活動-新住民語越南語 社團活動-農藝	團隊建造 團隊建造-尊重 團隊建造-合作 團隊建造-助人 團隊建造-誠信 團隊建造-有恆 團隊建造-勤儉 自主學習

		<p>教學重點</p>	<p>(一)〈田園之秋選〉: 1. 認識陳冠學及其散文特色。 2. 能透過觀察及運用各種描寫手法, 生動呈現大自然的景象。 3. 能欣賞體會大自然的奧妙。 (二)〈古詩選〉: 1. 認識古詩的體制與特色。 2. 了解諷諭詩託物寄意的旨。 3. 朗誦時能讀出疊字節奏感及音韻之美。 4. 體會親情的可貴並知所回報。 (三)〈下雨天, 真好〉 1. 認識懷舊散文的風格。 2. 體會文本中蘊含的家庭倫理及人情相處的細節。 3. 能整理出文中出現的人事物之間的關係, 並與主題「雨」相結合。 4. 認識作者琦君及其作品風格。 5. 能理解字詞、修辭、成語, 並運用於寫作之中。 6. 能擷取自身美好的人事物, 適切地表達情懷。</p>	<p>1. 能熟悉過去式動詞規則及不規則變化。 2. 能使用過去簡單式詢問並回答過去時間發生的動作。 3. 能使用助動詞 Did 或疑問詞 What 開頭的問句及其回答。 4. 能聽說讀寫關於假期活動的英文。 5. 能以簡易英文介紹臺灣的辦桌文化。 6. 能以簡易英文介紹臺東或鹿港的當地文化。 7. 能使用授與動詞。 8. 能使用以 Why 開頭的疑問句詢問原因並回答。 9. 能使用連接詞 because 及 so 組成表示因果關係的子句。 10. 能聽說讀寫與身體健康狀況相關的英文。 11. 能認識不同文化對於感冒處理的不同觀念。</p>	<p>1. 能利用差的平方公式, 進行數字運算。 2. 透過面積組合, 了解平方差公式 $(a+b)(a-b)=a^2-b^2$。 3. 能利用平方差公式, 進行數字運算。 4. 能利用乘法公式解應用問題。 5. 能利用差的平方公式, 進行數字運算。 6. 透過面積組合, 了解平方差公式 $(a+b)(a-b)=a^2-b^2$。 7. 能利用平方差公式, 進行數字運算。 8. 能利用乘法公式解應用問題。 9. 理解多項式的意義。 10. 明瞭多項式的項、次數、係數、常數項等名詞的意義。 11. 報讀多項式各項的係數與次數。 12. 能將多項式按照降冪或升冪排列。 13. 明瞭同類項相加減時, 就是係數相加減; 而不同類項不能相加減。 14. 能以橫式計算多項式的加減。 15. 能以直式計算多項式的加減。 16. 計算單項式乘以單項式。 17. 利用乘法分配律來做多項式的乘法。 18. 利用直式乘法來做多項式的乘法。 19. 利用乘法公式來做多項式的</p>	<p>地理 一、中國的自然環境有何特徵? 二、傳統中國的維生方式有何特徵? 三、中國如何養活眾多的人口? 四、中國的人口有哪些特徵? 五、中國如何因應人口大量增加的壓力? 歷史 一、序章: 中國與東亞的交流 二、從封建到帝國 三、帝國政權的維繫 四、商周至隋唐的民族互動 五、民族互動下的文化交流 公民 一、國家是如何形成的 二、國家與政府的關係為何 三、民主政治具備哪些特色 四、人治與法治的差異為何 五、權力與權利有何差別與關聯 六、為何民主國家的政府須符合分權制衡</p>	<p>1. 學生能了解觀察和實驗是學習自然科學的重要步驟並了解測量的意義及方法, 測量結果的表示必須包含數字與單位兩部分, 測量必有誤差及估計值的意義。 2. 了解質量的意義, 知道質量常用的公制單位。 3. 學生能學習質量、體積與物質三者間的關係之實驗。且觀察出質量、體積與物質三者間的特別關係, 了解並說出密度的意義。 4. 學生藉水的三態變化介紹物質的三態性質及其間的變化, 進一步認識水的性質。了解水在自然中的存在形態與生物生存的密切關係。 5. 能分辨物理性質與化學性質的差異, 知道化學變化常伴隨的現象(哪些現象屬於化學變化)。 6. 由各種波的傳播現象, 描述「波」及「波動現象」。了解什麼是週期波, 知道波的週期、頻率、振幅及波長。</p>	<p>1. 學生能欣賞廟宇建築當中的傳統工藝美術之美。 2. 學生能透過不同地區的寺廟建築, 欣賞傳統工藝在建築當中的不同展現。 3. 學生能學習傳統工藝在現代的發展。 4. 學生能設計並創作剪紙作品。 5. 認識北管音樂中的常用樂器。 6. 透過小組學習北管打擊樂器語彙「鑼鼓經」。 7. 透過耳熟能詳童謠〈六月茉莉〉認識工尺譜。 8. 認識南管音樂之各式樂器組合。 9. 透過心心南管樂坊認識南管音樂現代化。 10. 欣賞新詩與南管音樂的結合〈鄉愁〉。 11. 透過活動體會南管音韻的演唱。 12. 認識歌仔戲曲中伴奏的「文武場」。 13. 認識歌仔戲中的入門唱腔【七字調】。 14. 習奏七字調〈身騎白馬〉。 15. 習唱流行曲〈身騎白馬〉。 16. 從廟宇活動認識表演藝術。 17. 認識藝陣。 18. 認識歌仔戲的本質與起源。 19. 認識歌仔戲各時期的型態樣貌。 20. 集中說明精緻歌仔戲及其現今發展。 21. 認識歌仔戲的角色行當。</p>	<p>童軍 1. 認識生火前應準備燃料類別, 並學會分柴與架柴技巧。 2. 了解點火要領、用火安全及滅跡方法。 3. 應用戶外用火準則, 執行環境保護行動。 4. 知悉使用現代戶外爐具的安全守則。 5. 認識現代戶外爐具的使用與維護。 6. 運用食材選購、保存方法及戶外炊事原則, 設計出合宜的戶外炊事菜單, 並且實際完成。 7. 知悉環境保育概念, 並落實於戶外炊事活動。 家政 1. 能表達並察覺家庭生活中各種資源的運用。 2. 能蒐集並分享時間與金錢資源管理的時機與訣竅, 嘗試擬定合宜的行動計畫。 3. 能執行並評估行動計畫的適切性, 以作為未來生活的準備, 提升生活品質。 4. 能分享消費經驗並願意將金錢資源運用於需要的物品上。 5. 能探究消費陷阱並覺察影響消費行為的因素, 提出保護自己的方法。 6. 能分析各種消費管道的優缺點及風險, 規畫並執行避免消費風險與降低消費糾紛的行動策略。 7. 覺察飲食習慣</p>	<p>生科 1. 認識生活中的各種能源。 2. 認識能源科技的演進。 3. 了解生活中能源的種類。 4. 認識科技系統的概念。 5. 認識家庭用電的能源科技系統。 6. 了解家中使用的電力裝置及使用安全。 7. 認識智慧電網。 8. 了解不同能源的特性。 9. 了解不同能源的應用方式。 資科 1. 了解資訊倫理的意義。 2. 了解資訊倫理的規範與對象。 3. 了解網路禮儀的原則。 4. 認識 PAPA 理論。 5. 了解數位落差之意義。 6. 了解消除進用障礙的意義。 7. 了解陣列的概念與結構。 8. 了解變數與陣列的差異。 9. 評估使用陣列的時機。 10. 了解陣列與問題解決的關係。</p>	<p>健康 1. 認識愛的意涵。 2. 學習維繫人際關係好方法。 3. 熟悉情感結束的調適技巧。 4. 了解兩性交往循序漸進的程序。 5. 熟悉兩性交往邀約與拒絕技巧。 6. 能夠公開表達維護身體自主權。 7. 評估青少年發生性行為的衝擊與風險。 8. 了解青少年性行為之法律規範。 9. 性行為的抉擇。 10. 不幸懷孕, 知道尋求解決方法。 體育 1. 以運動對身體發展之效益促進學生對運動的生理價值之認同, 再導入運動訓練原則, 讓學生了解要發揮運動運動生理效益, 並須應用運動訓練原則。 2. 引導學生善用運動相關科技、資訊資源, 提高運動參與效能與機會。 3. 運用運動訓練原則, 分析與解決運動參與問題。 4. 認識肌力訓練相關知識。 5. 學會正確肌力訓練動作。 6. 學會規畫個人肌力訓練計畫。 7. 引導學生了解上籃及快速進攻戰術的特性, 激</p>			
--	--	-------------	--	---	---	--	--	--	---	--	--	--	--	--

					<p>乘法。</p> <p>20. 計算單項式除以單項式、多項式除以單項式、多項式除以多項式。</p> <p>21. 明瞭多項式中被除式、除式、商式、餘式的意義。</p> <p>22. 利用直式除法來做多項式的除法。</p> <p>23. 能利用多項式的四則運算解應用問題。</p> <p>24. 能找到面積分別為 2 和 5 的正方形。</p> <p>25. 能用「$\sqrt{2}$」表示面積為 2 的正方形邊長。</p> <p>26. 能知道若一個正方形面積為 a，則它的邊長為「\sqrt{a}」，滿足 $(\sqrt{a})^2 = a$</p> <p>27. 能用標準分解式求 \sqrt{a} 的值。</p> <p>28. 能利用十分逼近法求 \sqrt{a} 的近似值。</p> <p>29. 能利用計算器求 \sqrt{a} 的近似值。</p> <p>30. 學會若 a 是一個正數，則： \sqrt{a} 是 a 的正平方根，$-\sqrt{a}$ 是 a 的負平方根， $(\sqrt{a})^2 = a$、$(-\sqrt{a})^2 = a$。</p> <p>31. 理解 0 是 0 的平方根，記作 $\sqrt{0} = 0$。</p> <p>32. 理解若 $a > b > 0$，則 $a^2 > b^2$；若 $a > 0$，$b > 0$ 且 $a^2 > b^2$，則 $a > b$。</p>			<p>22. 認識歌仔戲的文、武場樂器。</p> <p>23. 學習歌仔戲身段一指法練習（戲曲你我他）、跛步練習、組合練習。</p>	<p>與健康的關係，探究飲食消費決策對身體健康的影響。</p> <p>8. 了解青少年的飲食習慣，並與資料分析結果連結，訂定合宜的飲食消費行為原則。</p> <p>輔導</p> <p>1. 檢視團體中個人及他人受歡迎及不歡迎的人際互動表現，進而正向經營及檢討改善人際關係，提升個人人際魅力。</p> <p>2. 學習尊重接納差異，以合適、友善的方式與人互動。</p> <p>3. 運用問題解決策略，練習常見交友困境的因應技巧，正向經營人際關係。</p> <p>4. 了解網路交友特性，檢視自我網路交友安全性，並運用問題解決策略因應網路交友困境。</p>	<p>發學習動機及參與感。</p> <p>8. 學會籃球三步上籃動作要領。</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	---	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程(6)				
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(2)
				國語文(5)	英語文(3)										
			評量方式	1. 口頭評量 2. 作業呈現 3. 課程討論 4. 學習單	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習 5. 小組互動	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 紙筆測驗 4. 實驗操作	1. 習唱歌曲。 2. 習奏中音直笛曲。 3. 透過小組學習與同儕之間的合作。 4. 欣賞不同風格之藝術創作。	童軍 1. 口語評量 2. 實作評量 家政 1. 實作評量 2. 口語評量 3. 高層次紙筆評量 輔導 1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	1. 技能 2. 問答 3. 情意 4. 發表 5. 實作 6. 認知 7. 觀察			
第一次定期評量															
八~十四	111/10/16 111/12/3	11/29(二)- 12/2(五) 第二次定期評量	單元/主題 名稱	第四課愛蓮說 第五課森林最優美的一天 第六課鳥語文常識(二) 語法(下)句子	Lesson 3 Tina and Billy Were Looking for Water Lesson 4 I Want to Be a YouTube	二、平方根與畢氏定理 2-2 根式的運算 2-3 畢氏定理 三、因式分解 3-1 利用提公因式或乘法公式做因式分解 3-2 利用十字交乘法做因式分解	地理 第3課 中國的工業發展與地區差異 第4課 中國的經濟發展與全球關連 歷史 第3課 宋元時期的民族互動 第4課 明清帝國與天朝體制 公民 第3課 我國的中央政府 第4課 我國的地方政府	第三章波動與聲音 3-3 多變的聲音 3-4 聲波傳播與應用 第四章光、影像與顏色 4-1 光的傳播 4-2 光的反射與面鏡成像 4-3 光的折射 4-4 透鏡的成像 4-5 色散與顏色 第五章溫度與熱 5-1 溫度與溫度計 5-2 熱量	視覺 咱ㄟ時代・彼ㄟ所在 感受生活玩設計 音樂 看見臺灣・音樂情 古典流行混搭風 表藝 變身莎士比亞 當偶們同在一起	童軍 第一主題戶外炊事樂 第2單元摩登炊事家 第二主題露營Have Fun 第1單元營地好風景 第2單元露營規畫師 家政 第四主題飲食新風貌 第1單元飲食探索去 第2單元共享野餐趣 輔導 第五主題團體二三事 第2單元團隊好夥伴 第六主題美麗「心」境界 第1單元從「心」出發	生科 第三冊關卡1 認識能源 挑戰3 能源科技系統 第三冊關卡2 創意線控仿生獸設計 資料 第三冊第2章進階程式(1) 2-1Scratch 程式設計-陣列篇 2-2Scratch 程式設計-角色變數篇 2-3Scratch 程式設計-分身篇	健康 第一篇擁抱青春相信愛 第三章真愛要等待 第二篇防疫總動員 第一章新興傳染病 第二章認識台灣傳染病 第三篇致命吸引力 第一章拒菸我最行 體育 第五篇玩球樂趣多 第一章籃球 第二章排球 第三章羽毛球	TF-tube 2. We were in different classes 3. How Can We Get to Chih-Kan Tower? TF-探索 4. 易根玉米 5. 大隊接力搶跑道，先搶先贏？ 6. 由顏色認識畢氏定理 7. 建築測量師 8. 我有... 誰有... TF-JSP 2. 舞動人聲 3. 科學閱讀-光影調色盤彩色影子 4. 波動現形記	社團活動 社團活動-籃球 社團活動-體適能-空手道 社團活動-健身 社團活動-體適能訓練-軟網 社團活動-體適能訓練-輕艇 社團活動-吉他 社團活動-打擊 社團活動-熱門音樂 社團活動-熱舞 社團活動-創意機器人 社團活動-童軍 社團活動-本土語言閩南語 社團活動-本土語言客家語 社團活動-原住民族語阿美族語 社團活動-新住民語越南語 社團活動-農藝	團隊建造 團隊建造-公德 團隊建造-反省 團隊建造-感恩 專題講座-生涯發展 專題講座-動物保護 專題講座-交通安全 自主學習

		<p>(四)〈愛蓮說〉:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解周敦頤理想中的君子特質。 2. 學習藉物言志抒懷的文章作法。 3. 培養高潔的人格，落實於生活中。 <p>(五)〈森林最優美的一天〉:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識臺灣的森林環境。 2. 了解作者介紹森林之美的用意。 3. 能充分表達自己親近自然的經驗，與同學分享。 4. 能運用摹寫修辭手法，使所描寫的事物更加活潑。 5. 能掌握動植物的特色，並加以描寫。 6. 反省己身對待大自然的態度，重視保育。 <p>(六)〈鳥〉:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解作者愛鳥的仁者胸懷。 2. 能透過不同面向的描摹呈現出動物的樣貌與特色。 3. 培養愛物之情，並建立自然保育的觀念。 	<p>教學重點</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能使用連接詞 when 表達事件同時發生的狀況。 2. 能使用連接詞 before 跟 after 表達事情發生的先後順序。 3. 能使用過去進行式描述或詢問過去特定時間點正在發生的事。 4. 能學會用過去進行式搭配連接詞 when 的用法。 5. 能培養解決問題的能力，行動前先三思，不要急著做決定。 6. 能使用故事地圖 (Story Map) 分析故事的情節架構。 7. 能正確使用動詞表達個人意願、興趣與專長。 8. 能學會動名詞和不定詞的句型。 9. 能聽說讀寫和職業相關的英文。 10. 能了解成為網路紅人及電競選手的優點跟缺點。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解 a 是任意一個非 0 整數、分數或小數，b 是大於或等於 0 的數，則 $a\sqrt{b}$ 寫成 $a\sqrt{b}$；$\sqrt{b} \div a$ 寫成 $\frac{\sqrt{b}}{a}$ 或 $\frac{1}{a}\sqrt{b}$。 2. 能理解「$a \geq 0$，$b \geq 0$，則 $\sqrt{a} \times \sqrt{b} = \sqrt{a \times b}$」。 3. 能理解「$a \geq 0$，$b > 0$，則 $\frac{\sqrt{a}}{\sqrt{b}} = \sqrt{\frac{a}{b}}$」。 4. 能將一般的根式持續化簡到形如 $a\sqrt{b}$，其中 a 是任意整數、分數或小數，且 b 的標準分解式中質因數的次數都是 1，稱 $a\sqrt{b}$ 為最簡根式。 5. 能將被開方數為分數、小數或分母含有根號的根式化成最簡根式。 6. 能利用最簡根式判斷是否為同類方根。 7. 能做根式的加減運算。 8. 能熟練根式四則運算中交換律、結合律、分配律等算則。 9. 能將乘法公式應用於根式的運算，並熟練。 10. 能根式有理化，並熟練。 11. 知道有關直角三角形上的一些名詞，例如斜邊、股。 12. 能由拼圖及面積的計算導出畢氏定理。 13. 了解畢氏定理的意義。 14. 由實例知道， 	<p>地理</p> <ol style="list-style-type: none"> 六、中國工業發展的條件為何？ 七、中國的經濟核心在哪裡？ 八、中國如何從世界工廠變成世界市場？ 九、中國與全球有什麼關連？ <p>歷史</p> <ol style="list-style-type: none"> 六、遼宋金的國際互動 七、蒙古的崛起與擴張 八、商貿與文化交流 九、明清時期的東亞世界 十、明清商貿活動的發展 十一、東西文化交流與影響 <p>公民</p> <ol style="list-style-type: none"> 七、我國的中央政府如何組成 八、我國中央政府各權力間是如何互動的 九、為何要有地方政府與地方自治 十、我國的地方政府如何組成 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 可察覺物體發聲時，有在振動，且察覺聲音藉物質 (固、液、氣) 傳播。了解聲音在各種狀態的介質中傳播速率快慢不同。 2. 知道聲音可由響度、音調、音色來描述。了解樂音與噪音的區別，並能舉出不當噪音所造成的聽覺傷害，提出減輕或消除噪音危害的方法。 3. 分辨出發光物體與非發光物體。 4. 學生能了解光的反射定律和平面鏡成像的原理，說出光的折射現象，並能了解光的折射定律。 5. 學生能了解溫度的意義，並學會使用溫度計，了解其中的原理。 	<p>視覺</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能從日據時期前輩美術家的作品欣賞中，理解臺灣時代社會變遷，體會臺灣自然地貌與人文民俗之美。 2. 學生能透過觀察與感受畫作的鑑賞活動，理解藝術家對處時代的關懷與影響。 3. 學生能運用曾經學習的藝術媒材，呈現自己對當代社會環境的印象、感受與想法。 4. 能瞭解藝術與設計的差異，並能理解藝術與設計結合的價值。 5. 能透過觀察主題對象，嘗試運用其特徵進行設計。 6. 能觀察並理解社會議題，並嘗試透過設計思考進行問題解決設計。 <p>音樂</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識臺灣早期民歌並瞭解其歷史背景。 2. 瞭解臺灣流行音樂的發展歷史及各時期歌曲風格。 3. 認識臺灣流行音樂關心的議題及曲目。 4. 能以網路搜尋各類流行音樂。 5. 能以中音直笛吹奏#c2、#f2及#g2，並能演奏〈手牽手〉 6. 認識臺灣當代作曲家。 7. 認識臺灣作曲家蕭泰然及其作品〈一九四七序 	<p>童軍</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 知悉使用現代戶外爐具的安全守則。 2. 認識現代戶外爐具的使用與維護。 3. 運用食材選購、保存方法及戶外炊事原則，設計出合宜的戶外炊事菜單，並且實際完成。 4. 知悉環境保育概念，並落實於戶外炊事活動。 5. 分享露營的經驗，澄清露營的意義。 6. 能依照需求選擇符合條件的營地。 7. 蒐集並探究露營活動規畫的適切性。 8. 了解露營活動規畫要點。 9. 展現創新能力，規畫露營活動並與同學分享。 <p>家政</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 覺察飲食習慣與健康的關係，探究飲食消費決策對身體健康的影響。 2. 了解青少年的飲食習慣，並與資料分析結果連結，訂定合宜的飲食消費行為原則。 3. 探討籌辦野餐的技能與注意事項，學習妥善計畫與執行野餐活動。 4. 運用美感、創意，製作符合青少年營養需求的野餐食物。 5. 整合課堂學習，以創新思考擬定適合豐富個人及家庭生活的 	<p>生科</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解生活中常見電能的運用。 2. 了解專題活動內容與規範。 3. 複習問題解決歷程，檢視所學到的重點與知識技能。 4. 運用創意思考、製圖技巧、結構與機構的知識，設計出深具特色的仿生獸。 5. 依據設計需求，選擇適切的材料，並能規畫正確加工處理方法及步驟。 6. 運用馬達將電能轉換為機械能，帶動機構連動的原理。 <p>資料</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解 Scratch 的陣列應用。 2. 了解 Scratch 清單的積木使用。 3. 了解 Scratch 變數的積木使用。 4. 了解 Scratch 計次式迴圈的積木使用。 5. 了解 Scratch 隨機取數的積木使用。 6. 了解 Scratch 字串組合的積木使用。 7. 了解 Scratch 單向選擇結構的積木使用。 8. 了解 Scratch 運算的積木使用。 9. 了解 Scratch 詢問的積木使用。 10. 了解 Scratch 廣播訊息的積木使用。 11. 了解角色變數的概念。 12. 了解全域變 	<p>健康</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 讓學生澄清欣賞、喜歡與迷戀。 2. 讓學生關注與毒品相關法律規範。 3. 讓學生能夠思辨偽裝的新興毒品並堅定拒毒的立場。 4. 讓學生協助有毒癮的同學或家人尋求戒毒資源。 5. 讓學生明白傳染病是如何發生。 6. 讓學生了解常見傳染病對健康的威脅感與嚴重性。 7. 讓學生了解成癮藥物對生理、心理、社會健康的衝擊與影響。 <p>體育</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習空手跑動接球及跑動傳球上籃技術。 2. 學習轉守為攻的快速進攻戰術觀念與技術。 3. 能與同學合作、討論，設計完成快速進攻戰術。 4. 了解 3 對 3 籃球比賽規則及運作方式。 5. 引導學生了解各式肩上發球特性，激發學習動機及參與感。 6. 學會肩上漂浮發球的動作要領。 7. 利用綜合循環練習活動，讓學生認識比賽基本運作模式。 8. 了解後場區域擊球的技能原理。 9. 了解後場區域擊球技術的使用 				
--	--	--	---	--	---	---	---	---	--	--	--	--	--	--

				<p>已知直角三角形的兩邊長，能應用畢氏定理，計算第三邊長。</p> <p>15. 能應用畢氏定理解決日常生活中簡易的問題。</p> <p>16. 能求直角坐標平面上任意兩點的距離。</p> <p>17. 用整除的觀念介紹多項式的因式與倍式；反之，可以用除法來判別是否為因式或倍式。</p> <p>18. 說明多項式的因式分解和乘積展開的關係。</p> <p>19. 用除法判別某式是否為因式，並利用除法求出其他的因式。</p> <p>20. 了解何謂兩多項式的公因式。</p> <p>21. 用乘法分配律的概念說明如何提出公因式。</p> <p>22. 會用提出公因式進行多項式的因式分解。</p> <p>23. 將平方差的乘法公式 $(a + b)(a - b) = a^2 - b^2$ 反過來，即成為可以用來進行多項式因式分解的平方差公式。</p> <p>24. 將和、差平方的乘法公式反過來，即可用來進行多項式的因式分解。</p> <p>25. 能用代換未知數的方式，套用乘法公式進行因式分解。</p> <p>26. 將兩個一次式的乘積展開反過來觀察二次多項式的係數變化，藉以學會用十字交乘法進行因式分解。</p>			<p>曲〉、〈夢幻的恆春小調〉創作背景。</p> <p>8. 能習唱〈飛揚的青春〉。</p> <p>9. 認識音樂風格的特點與演變。</p> <p>10. 認識流行歌承襲古典音樂風格的特性。</p> <p>11. 習唱歌曲〈純真〉。</p> <p>12. 習奏中音直笛曲〈大學慶典〉。</p> <p>13. 聆賞艾爾加作品〈威風凜凜進行曲〉。</p> <p>表藝</p> <p>1. 能瞭解劇本構成元素：「人物」、「時間與空間」、「事件」。</p> <p>2. 能瞭解劇作家的基本功：「敏銳觀察力」、「豐富想像力」。</p> <p>3. 能瞭解莎士比亞生平及認識其創作作品「仲夏夜之夢」、「羅密歐與茱麗葉」、「威尼斯商人」及「四大悲劇」。</p> <p>4. 能認識傳統戲曲「牡丹亭」、「天動地寶娥冤」。</p> <p>5. 能學習分工編寫劇本、並公開讀劇發表。</p> <p>6. 能欣賞同學創作劇本，並發表自己的感想及評論。</p> <p>7. 學會以更多元的角度欣賞戲劇。</p> <p>8. 能認識「布袋戲、皮影戲、傀儡戲」的概念及其內容。</p>	<p>活動。</p> <p>輔導</p> <p>1. 體會參與團體活動的歷程，透過團隊溝通及分工合作，增進工作效能，並能將所學應用在班級活動中。</p> <p>2. 分析班級優勢條件，體認團隊中每人都有其貢獻，承諾發揮個人行動力，以完成班級任務。</p> <p>3. 檢視個人任務執行狀況，肯定自我，也讚揚有所貢獻的同學。</p> <p>4. 認識與辨別情緒，並能覺察情緒在個人生活中所造成的影響。</p> <p>5. 分析想法與情緒的影響，學習理性的情緒抒解方式。</p> <p>6. 分析自己處理情緒的方法與策略，並能找到適合自己的抒解方式。</p> <p>7. 了解生命中的失落經驗所造成的情緒反應及心理歷程。</p> <p>8. 探究面對心理困擾或失落事件的因應資源，培養個人復原力，進而能提供他人關懷或支援。</p>	<p>數與角色變數。</p> <p>13. 了解 Scratch 的角色變數應用。</p> <p>14. 了解 Scratch 動作的積木使用。</p> <p>15. 了解 Scratch 偵測的積木使用。</p> <p>16. 了解 Scratch 無窮迴圈的積木使用。</p> <p>17. 了解 Scratch 條件式迴圈的積木使用。</p> <p>18. 了解分身的概念。</p>	<p>時機與組合策略。</p> <p>10. 發展個人羽毛球擊球之專項技能。</p>			
--	--	--	--	---	--	--	---	--	--	--	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程(6)				
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(2)
				國語文(5)	英語文(3)										
			27. 當二次多項式的係數的分解組合增多時，學會簡潔的判別方式選取正確的數字組合。 28. 當二次項的係數不為1時，係數的分解組合更為增多，要學會簡潔的判別方式選取正確的數字組合。 29. 會將十字交乘法搭配其他因式分解法進行解題。												
			評量方式	1. 口頭評量 2. 作業呈現 3. 課程討論 4. 學習單	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習 5. 小組互動	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 紙筆測驗 4. 實驗操作	1. 習唱歌曲。 2. 習奏中音直笛曲。 3. 透過小組學習與同儕之間的合作。 4. 欣賞不同風格之藝術創作。	童軍 1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量 3. 口語評量 家政 1. 實作評量 2. 口語評量 3. 高層次紙筆評量 輔導 1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	1. 技能 2. 問答 3. 情意 4. 發表 5. 實作 6. 認知 7. 觀察			
第二次定期評量															

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)								彈性學習課程(6)			
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(2)
				國語文(5)	英語文(3)										
十五 ~ 二十一	111/12/4 112/1/19	1/1(日)元旦 1/2(一)彈性放假 1/7 補班課 1/18(三)- 1/19(四) 第三次定期評量 1/19(四) 休業式(正常上課) 1/20(五) 寒假開始	單元/主題 名稱	第七課張釋之執法 第八課生命中的碎珠 第九課一棵開花的樹 第十課畫的哀傷 Lesson 5 My Family Will Take a Trip to Japan Lesson 6 How Do We Get There from the Station? 四、一元二次方程式 4-1 因式分解解一元二次方程式 4-2 配方法與公式解 4-3 應用問題 五、統計資料處理 5-1 資料整理與統計圖表	地理 第5課 東北亞的自然環境 第6課 東北亞的經濟發展 歷史 第5課 西力衝擊下的晚清變革 第6課 晚清的社會文化變遷 公民 第5課 民主國家中的公共意見 第6課 民主社會的政治參與及投票	第五章溫度與熱 5-3 比熱 5-4 熱量的傳播 第六章物質的基本結構 6-1 元素與化合物 6-2 生活中常見的元素 6-3 物質結構與原子 6-4 週期表 6-5 分子與化學式 跨科主題 1. 生命的原動力 2. 地球的能源 3. 太陽的畫布 4. 紅外線的發現 跨科主題 5. 光的直進性與日月運動 6. 光傳播速率的測量	視覺 感受生活玩設計 版中有畫 音樂 古典流行混搭風 聽畫看樂 表藝 當偶們同在一起 來自山林的原舞曲	童軍 第二主題 露營 Have Fun 第2單元 露營規畫師 第3單元 露營新手指南 家政 第四主題 飲食新風貌 第2單元 共享野餐趣 輔導 第六主題 美麗「心」境界 第1單元 從「心」出發 第2單元 寶貝人生	生科 第三冊 關卡2 創意線控仿生獸設計 第三冊 關卡3 能源與生活周遭的關聯 挑戰1 能源科技與生活的關係 挑戰2 能源對環境與社會的影響 資科 第三冊 第2章 進階程式(1) 2-3 Scratch 程式設計-分身篇 習作第二章 第三冊 第3章 資訊科技與相關法律 3-1 電腦與法律 3-2 網路犯罪 3-3 著作權法及個資法罰則 習作第三章	健康 第三篇 致命吸引力 第一章 拒菸我最行 第二章 酒、檳榔的世界 第三章 無毒人生 體育 第五篇 玩球樂趣多 第三章 羽球 第四章 棒球 第六篇 運動樣樣行 第一章 田賽 第二章 民俗運動-跳繩	TF-tube 3. How Can We Get to Chih-Kan Tower? 4. Grandma's Mangoes TF-探索 9. 動物狂想曲 10. 尋找黃金比例 11. 世界與羽球 球后-戴資穎 12. 讀懂統計圖 13. 現在的年輕人更愛出國? 14. 新型冠狀病毒 COVID-19 15. 挑戰腦細胞 TF-JSP 4. 波動現形記 5. 搖搖冰淇淋-冷劑的妙用	社團活動 社團活動-籃球 社團活動-體適能-空手道 社團活動-健身 社團活動-體適能訓練-軟網 社團活動-體適能訓練-輕艇 社團活動-吉他 社團活動-打擊 社團活動-熱門音樂 社團活動-熱舞 社團活動-創意 機器人 社團活動-童軍 社團活動-本土語言閩南語 社團活動-本土語言客家語 社團活動-原住民語阿美族語 社團活動-新住民語越南語 社團活動-農藝	團隊建造 團隊建造-紀律 專題講座-特殊教育 專題講座-消防安全 專題講座-營養教育 專題講座-反毒教育 自主學習		

		<p>(七)〈張釋之執法〉： 1. 認識《史記》在史學與文學上的地位和價值。 2. 懂得善用對話使文章更生動。 3. 能善用敬詞、謙詞以增進人際關係的和諧。 4. 培養守法守紀的精神，並能在生活中實踐。</p> <p>(八)〈生命中的碎珠〉： 1. 了解「碎珠」所代表的意義。 2. 能善用名言事例來強化說服力。 3. 建立善用零碎時間充實自我的觀念。</p> <p>(九)〈一棵開花的樹〉： 1. 認識席慕蓉及其詩作。 2. 能藉生活周遭的物象抒寫情懷。 3. 培養兩性交往的正確心態。</p> <p>(十)〈畫的哀傷〉： 1. 認識少年小說的特色，並了解文本「畫的哀傷」的含義。 2. 學習使用第一人稱獨白敘述事件，並以對比手法凸顯人物特質。 3. 能以開放的心胸欣賞他人、發展友誼，並懂得把握當下。</p>	<p>1. 能聽說讀及拼寫關於地點建築物的英文</p> <p>2. 能使用未來式詢問並回答未來的活動或計畫。</p> <p>3. 能學會 take 和 spend 表花費時間的用法。</p> <p>4. 能學會製作旅遊行程規畫表。</p> <p>5. 能用英文問路和指示方向。</p> <p>6. 能使用介系詞片語表達各地標中的相對位置。</p> <p>7. 能以「by+交通工具」、「take/ride/drive+交通工具」詢問及回答到某地的交通方式。</p> <p>8. 能學會 spend、pay 及 cost 表花費金錢的用法。</p>	<p>1. 由生活情境中知道一元二次方程式的意義。</p> <p>2. 能說出一元二次方程式的解或根的意義。</p> <p>3. 能驗算並指出一元二次方程式的解或根。</p> <p>4. 利用因式分解將一元二次方程式化成兩個一次式的乘積。</p> <p>5. 藉由問題探索得知，當 $Ax+B=0$ 時，則 $A=0$ 或 $B=0$。</p> <p>6. 利用提公因式解一元二次方程式。</p> <p>7. 能利用十字交乘法解一元二次方程式。</p> <p>8. 能利用乘法公式解一元二次方程式。</p> <p>9. 能綜合應用多種方法解一元二次方程式。</p> <p>10. 能解形如 $x^2=b$, $b \geq 0$ 的一元二次方程式。</p> <p>11. 解 $(x+a)^2=b$, $b > 0$ 的一元二次方程式。</p> <p>12. 利用和、差的平方公式將 $x^2 \pm ax$ 的式子配成完全平方。</p> <p>13. 能利用配方法解形如 $x^2 \pm ax + b = 0$ 的一元二次方程式。</p> <p>14. 用配方法導出一般式 $ax^2 + bx + c = 0$ 的解的公式。</p> <p>15. 能用公式解求一元二次方程式的解。</p> <p>16. 根據實際問題，依題意列出方程式，並化簡整理成一元二次方程式。</p> <p>17. 利用已學過的方法解一元二</p>	<p>地理</p> <p>十、東北亞的自然環境有何特色？</p> <p>十一、環境如何影響日、韓的文化特色？</p> <p>十二、日本的產業發展有何特色？</p> <p>十三、朝鮮半島的產業發展有何特色？</p> <p>歷史</p> <p>十二、晚清以來的東西方接觸</p> <p>十三、甲午戰爭後的政治改革</p> <p>十四、城市新風貌</p> <p>十五、家族與婦女角色的變化</p> <p>公民</p> <p>十一、公共意見是如何形成的</p> <p>十二、公共意見有什麼特性</p> <p>十三、利益團體與政黨如何反映公共意見</p> <p>十四、為什麼政治參與很重要</p> <p>十五、為何常用投票作為重要的參與形式</p> <p>十六、我國投票過程中如何落實公平</p>	<p>1. 了解什麼是「熱」和加熱時，水溫上升與水量三者間的數量關係。</p> <p>2. 能了解熱量傳送的三種基本方式和傳導、對流、輻射三種熱傳送的方式異同點，及應用於日常生活經驗所見的現象。</p> <p>3. 了解一些常見元素的符號及命名方法。</p> <p>4. 認識一些簡單週期性和同一族元素具有相似的化學性質。</p> <p>5. 了解分子式的意義。分辨原子與分子的異同，知道並非所有的基本粒子都是以分子狀態存在。</p>	<p>視覺</p> <p>1. 能瞭解藝術與設計的差異，並能理解藝術與設計結合的價值。</p> <p>2. 能透過觀察主題對象，嘗試運用其特徵進行設計。</p> <p>3. 能觀察並理解社會議題，並嘗試透過設計思考進行問題解決設計。</p> <p>4. 學生能經由欣賞版畫作品認識版畫藝術的歷史及理解版畫的功能。</p> <p>5. 學生經由學習製作版畫作品瞭解其所產生的藝術產物功能與價值。</p> <p>6. 學生經由實作練習圖案設計並學習製作版畫的技術。</p> <p>7. 將學習到的版畫知識或技術應用在日常生活。</p> <p>音樂</p> <p>1. 認識音樂風格的特點與演變。</p> <p>2. 認識流行歌承襲古典音樂風格的特性。</p> <p>3. 習唱歌曲〈純真〉。</p> <p>4. 習奏中音直笛曲〈大學慶典〉。</p> <p>5. 聆賞艾爾加作品〈威風凜凜進行曲〉。</p> <p>6. 透過欣賞畫作認識人類歷史上視覺與音樂藝術之交互作用。</p> <p>7. 能認識浪漫與印象派之時代背景，透過代表曲目的著名曲目領受音樂之美。</p> <p>8. 聆聽並認識浪漫的音樂派作品〈威</p>	<p>童軍</p> <p>1. 蒐集並探究露營活動規畫的適切性。</p> <p>2. 了解露營活動規畫要點。</p> <p>3. 展現創新能力，規畫露營活動並與同學分享。</p> <p>4. 學習露營裝備的相關知能，提升戶外活動的能力。</p> <p>5. 建構合宜的戶外生活觀，培養戶外生活禮儀，能和環境做適切的互動。</p> <p>家政</p> <p>1. 探討籌辦野餐的技能與注意事項，學習妥善計畫與執行野餐活動。</p> <p>2. 運用美感、創意，製作符合青少年營養需求的野餐食物。</p> <p>3. 整合課堂學習，以創新思考擬定適合豐富個人及家庭生活的活動。</p> <p>輔導</p> <p>1. 認識與辨別情緒，並能覺察情緒在個人生活中所造成的影響。</p> <p>2. 分析想法與情緒的影響，學習理性的情緒抒解方式。</p> <p>3. 分析自己處理情緒的方法與策略，並能找到適合自己的抒解方式。</p> <p>4. 了解生命中的失落經驗所造成的情緒反應及心理歷程。</p> <p>5. 探究面對心理困擾或失落事件的因應資源，培</p>	<p>生科</p> <p>1. 了解通路、斷路的原理，並能製作出線控板的電路。</p> <p>2. 進行組裝、測試、調整並改善仿生獸，使其運作順暢。</p> <p>3. 能用口頭或書面方式，表達自己的設計理念與成品。</p> <p>4. 了解日常家用科技產品的保養與維護。</p> <p>5. 了解傳統家電科技產品的保養與維護。</p> <p>6. 了解能源與環境的關係。</p> <p>7. 認識能源的永續發展方向。</p> <p>8. 認識能源相關的職業與達人介紹。</p> <p>資料</p> <p>1. 能將重複的角色匯整成分身。</p> <p>2. 了解 Scratch 的分身應用。</p> <p>3. 了解 Scratch 畫筆的積木使用。</p> <p>4. 了解 Scratch 分身的積木使用。</p> <p>5. 了解 Scratch 音樂的積木使用。</p> <p>6. 了解 Scratch 雙向選擇結構的積木使用。</p> <p>7. 了解電腦與法律的關係。</p> <p>8. 了解電腦犯罪的概念。</p> <p>9. 了解電腦犯罪的類型。</p> <p>10. 了解網路犯罪的概念。</p> <p>11. 了解網路犯罪的類型。</p> <p>12. 了解著作權法及個資法的罰則。</p>	<p>健康</p> <p>1. 讓學生認識菸、酒、檳榔的成分。</p> <p>2. 讓學生思考菸、酒、檳榔對健康造成的威脅感與嚴重性。</p> <p>3. 讓學生了解成癮藥物對生理、心理、社會健康的衝擊與影響。</p> <p>4. 讓學生關注與毒品相關法律規範。</p> <p>5. 讓學生能夠思辨偽裝的新興毒品並堅定拒毒的立場。</p> <p>6. 讓學生協助有毒癮的同學或家人尋求戒毒資源。</p> <p>體育</p> <p>1. 藉由情境了解棒球好球區，了解打擊動作要領。</p> <p>2. 藉由打擊活動，提升打擊技能。</p> <p>3. 引導學生了解接滾地球技術，並藉由接滾地球了解接球動作要領。</p> <p>4. 引導學生了解接高飛球技術，並藉由接高飛球了解接球動作要領。</p> <p>5. 引導學生認識棒球運動，並積極參與全民運動。</p> <p>6. 學生能了解跳躍在生活中運用範疇，嘗試挑戰各式跳躍動作。</p> <p>7. 學生能了解立定跳遠的技能原理並運用不同策略挑戰跳得更遠。</p> <p>8. 學生能了解跳遠的技能原理並</p>				
--	--	--	---	--	--	---	---	---	---	---	--	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程(6)				
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(2)
				國語文(5)	英語文(3)										
				<p>次方程式的應用問題。</p> <p>18. 在求出的所有解中，能選擇適合於原問題的答案。</p> <p>19. 能將資料整理成次數分配表並繪製次數分配折線圖。</p> <p>20. 能由次數分配表整理成累積次數分配表並繪製累積次數分配折線圖。</p> <p>21. 能報讀累積次數分配折線圖。</p> <p>22. 能由次數分配表整理成相對次數分配表並繪製相對次數分配折線圖。</p> <p>23. 能報讀相對次數分配折線圖。</p> <p>24. 能由相對次數分配表整理成累積相對次數分配表並繪製累積相對次數分配折線圖。</p> <p>25. 能報讀累積相對次數分配折線圖。</p> <p>26. 能由累積次數、相對次數或累積相對次數知道資料在整體中所占的相對位置。</p>			<p>風凜凜進行曲)。</p> <p>9. 能以全音階創作自創曲後，以中音直笛演奏。</p> <p>10. 能演唱〈與你相遇的顏色〉，領略曲中以文字描述視聽合一之美。</p> <p>11. 以創作性作業主動探知〈展覽會之畫〉相關知識。</p> <p>表藝</p> <p>1. 能認識「布袋戲、皮影戲、傀儡戲」的概念及其內容。</p> <p>2. 學會以更多元的角度欣賞國內外不同類型的戲偶文化，並發表自己的感想。</p> <p>3. 引導學生發揮創造力進行創作，並瞭解團體合作與創作的重要。</p> <p>4. 能瞭解宗教儀式和生活的關聯。</p> <p>5. 能認識各個原住民舞蹈的種類及功能。</p> <p>6. 能運用舞蹈動作及節奏呈現各種心情。</p> <p>7. 能學會欣賞不同類型、情感的舞蹈。</p> <p>8. 學習對大自然的敬畏之情，尊重萬物，與大自然和平共處。</p>	<p>養個人復原力，進而能提供他人關懷或支援。</p> <p>6. 體會生命的有限性及變數，並了解生命的可貴。</p> <p>7. 探索生命意義與價值，並提出珍惜生命的方法。</p> <p>8. 能運用適當的方法珍惜與善待生命。</p>	<p>運用不同策略挑戰跳得更遠。</p> <p>9. 引導學生理解跳繩之效益與相關技術原理，提高跳繩技能。</p> <p>10. 實際練習各種跳繩技術，增進身體控制能力。</p> <p>11. 願意將跳繩作為課後身體活動參與項目，發揮與挑戰個人運動潛能。</p>						

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)									彈性學習課程(6)		
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(2)
				國語文(5)	英語文(3)										
評量方式				1. 口頭評量 2. 作業呈現 3. 課程討論 4. 學習單	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 小組互動	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 紙筆測驗 4. 實驗操作	1. 習唱歌曲。 2. 習奏中音直笛曲。 3. 透過小組學習與同儕之間的合作。 4. 欣賞不同風格之藝術創作。	童軍 1. 實作評量 2. 口語評量 3. 高層次紙筆評量 家政 1. 實作評量 2. 口語評量 3. 高層次紙筆評量 輔導 1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量 3. 口語評量 4. 檔案評量	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	1. 技能 2. 問答 3. 情意 4. 發表 5. 實作 6. 認知 7. 觀察			
第三次定期評量															

註1：節數安排請符合十二年國教課綱規定。

註2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註4：108課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註5：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明(含註4之議題融入規劃)：

法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習節數/課程或其他時段	週次	時數/節數	備註
性別平等教育	國文 數學 自然 藝術(表演) 健體 彈性學習課程(團隊建造)	5, 6, 20 20 18, 19 1~5 3~21 3, 4, 10, 11	15節 4節 6節 5節 35節 4節	每學期融入課程4小時外，必須額外實施4小時以上，共8小時
性侵害犯罪防治	健體 彈性學習課程(團隊建造)	20, 21 3, 4	2節 2節	每學年4小時以上
家庭教育	國文 綜合 親職座談會	3, 4, 5, 6, 10, 11 1~20 4	30節 20節 2節	每學年在正式課程外實施4小時以上
家庭暴力防治	健體 彈性學習課程(團隊建造)	1~7 8, 9	7節 2節	每學年應有4小時以上

環境教育	國文 數學 自然 綜合 健體	1, 2, 10, 11 1~5. 20 3, 4, 8, 20, 21 9~20 9~13, 17, 18	20 節 24 節 15 節 12 節 5 節	每年 4 小時以上
交通安全教育	彈性學習課程(團隊建造)	12	2 節	每學年至少 4 小時以上
反毒影片教學	健體 彈性學習課程(團隊建造)	5~11 16	7 節 1 節	1 堂課以上
全民國防教育	彈性學習課程(團隊建造)	18	1 節	以融入或安排於學校活動實施
愛滋防治	健體 彈性學習課程(團隊建造)	12, 13 19	2 節 1 節	每學期 1 小時
全國法規資料庫法治教材	社會領域(公)	4, 5, 6	3 節	每學年度安排國中二年級學生實施 3 小時
臺灣母語日	每週三實施	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21	21 節	每週選擇一上課日
動物保護與福利	彈性學習課程(團隊建造)	13	1 節	每學期至少規劃 1 場次
空氣品質防護宣導	彈性學習課程(團隊建造)	2	1 節	可併入相關活動辦理
兒童及少年性剝削防制教育	朝會時間	3	1 節	每學年應辦理課程或教育宣導
閱讀素養教育	數學 社會領域(地、歷)	1~20 1, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 17, 18, 19, 21	80 節 14 節	
科技教育	數學	6~11. 20	28 節	
戶外教育	數學 綜合	6~11. 15~19 1~20	44 節 34 節	
資訊教育	數學	12~14	12 節	
國際教育	數學 社會領域(地、公)	15~19 1, 2, 3, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 20, 21	20 節 15 節	
人權教育	社會領域(地、公)	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21	15 節	
能源教育	社會領域(地)	17, 18, 19, 20, 21	5 節	
多元文化教育	社會領域(地、歷)	4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 21	14 節	
品德教育	社會領域(歷) 綜合	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 21 1~20	8 節 22 節	
生命教育	社會領域(公) 綜合	11, 12, 13, 21 11~20	4 節 10 節	
資訊教育	社會領域(公)	11, 12, 13, 14, 15, 16, 21	7 節	
生涯規畫教育	綜合	11~20	10 節	

◎表格不敷使用請自行增列

註 6：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表 5)撰寫，此處不需填寫。

表 3-2 111 學年度臺中市立東峰國民中學八年級第二學期學校總體課程計畫進度總表

製表日期：111 年 7 月 15 日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)									彈性學習課程(6)		
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)										
一 ~ 七	112/2/13 112/4/1	2/10(五)寒假結束 2/13(一)開學日 第一週友善校園週 第二週品德教育週 2/18(六)彈性上班 2/27(一)彈性放假 2/28(二)和平紀念日 3/25(六)彈性上班 3/28(二)- 3/31(五)第一次定期評量	第一課陋室銘 第二課余光中詩選 第三課我所知道的康橋 語文常識(一)應用文——書信、便條	L1 The Coat Is Lighter Than the Jacket L2 This Must Be the Oldest Machine in Your Store	一、數列與級數 1-1 等差數列 1-2 等差級數 1-3 等比數列 二、函數 2-1 函數與函數圖形 三、三角形的基本性質 3-1 三角形與多邊形的內角與外角	地理 第 1 課 東南亞 第 2 課 南亞 歷史 第 1 課 中華民國的早期發展 第 2 課 舊傳統與新思潮 公民 第 1 課 法律與人權 第 2 課 生活中的民事規範	第一章化學反應 1-1 常見的化學反應 1-2 質量守恆定律 1-3 反應式與化學計量 第二章氧化還原反應 2-1 氧化反應與活性 2-2 氧化與還原 2-3 氧化還原的應用 第三章電解質與酸鹼鹽 3-1 電解質 3-2 酸和鹼	視覺 統整(視覺) 虛實相生的水墨流轉 視覺 造型與結構共舞 音樂 統整(音樂) 帶著傳統跨現代 音樂 團圓玩音樂 表藝 統整(表演) 穿越時空潮偶像 表演 幕後職人現形記	童軍 第一主題方位 My Way 第 1 單元方位快易通 第 2 單元讀圖非難事 家政 第三主題我們這一家 第 1 單元家的足跡 第 2 單元故事你我他 輔導 第五主題「I」的進行式 第 1 單元性別新「視」界 第 2 單元愛的時光隧道 第 3 單元愛情來敲門	生科 第四冊關卡 4 動力與運輸 挑戰 1 運輸科技系統 挑戰 2 運輸系統的形式 挑戰 3 運輸載具與動力運用 資料 第四冊第 4 章進階程式設計(2) 4-1 模組化的概念 4-2 模組化程式設計 4-3 模組化程式設計與問題解決範例 第四冊第 5 章媒體與資訊科技相關社會議題 5-1 媒體與資訊科技 5-3 言論自由	健康 第一篇生命的旅程 第一章新生命的喜悅 第二章生長密碼 第三章樂活老化 體育 第四篇青春的躍動 第一章運動營養 第二章休閒運動-自行車 第五篇運動大進擊 第一章籃球	TF-tube 1. What's the weather like in Australia? 2. My favorite snacks in Taiwan. TF-探索 1. 神燈精靈 2. 費氏數列 3. 賭神之手 4. 芮氏地震規模 5. 2020o 6. 生活中的訊號 TF-JSP 1. 一點就行 2. 科學閱讀與探究實作-夢幻漸層飲品蝶豆花茶	社團活動 社團活動-籃球 社團活動-體適能-空手道 社團活動-健身 社團活動-體適能訓練-軟網 社團活動-體適能訓練-輕艇 社團活動-吉他 社團活動-打擊 社團活動-熱門音樂 社團活動-熱舞 社團活動-創意機器人 社團活動-童軍 社團活動-本土語言閩南語 社團活動-本土語言客家語 社團活動-原住民語阿美族語 社團活動-新住民語越南語 社團活動-農藝	團隊建造 團隊建造-尊重 團隊建造-合作 團隊建造-助人 團隊建造-誠信 團隊建造-有恆 團隊建造-勤儉 自主學習	

		<p>第一課陋室銘</p> <p>1. 引導學生認識「銘」這種文體的性質。</p> <p>2. 認識本文中所使用的對偶句子。</p> <p>3. 認識劉禹錫與其面對困境之態度。</p> <p>4. 培養學生自我充實學識、修養品德，達到自我期許的目標。</p> <p>5. 體會文本中面對困境的心境跳脫。</p> <p>6. 能選用適切的典故，以表達自己的心志。</p> <p>7. 練習寫作白話銘文，以自我警惕或期許。</p> <p>8. 能運用對偶句的寫作技巧，使文章音調和諧，洋溢聲情之美。</p> <p>第二課余光中詩選</p> <p>1. 了解作者對所居城市的關懷。</p> <p>2. 能觀察、介紹所居地區不同面向的特點。</p> <p>3. 能關切並反思環境保護的重要。</p> <p>第三課我所知道的康橋</p> <p>1. 認識徐志摩及其散文特色。</p> <p>2. 培養細膩觀察景物的能力。</p> <p>3. 培養閒適的生活情趣。</p> <p>4. 了解徐志摩在新文藝方面的成就。</p> <p>5. 訓練學生發揮想像力以提升寫作層次。</p> <p>6. 學習回文的修辭技巧。</p> <p>4. 培養樂於親近大自然的生活態度。</p> <p>語文常識(一)應</p>	<p>1. 能運用購買衣物的字彙並能擴充相關字句。</p> <p>2. 能正確使用 as...as... 描述具有相同特質的名詞。</p> <p>3. 能使用單音節及雙音節以上的形容詞比較級。</p> <p>4. 能使用含有連接詞 than 比較兩個有差異的名詞。</p> <p>5. 能使用代名詞 one/ones 與 it/they 的用法。</p> <p>6. 能運家用電及 3C 產品的字彙並能擴充相關字句。</p> <p>7. 能使用單音節及雙音節以上的形容詞最高級。</p> <p>8. 能使用 use to V 的用法。</p>	<p>1. 了解數列的意義。</p> <p>2. 能看出數列的規律性並求得下一項。</p> <p>3. 了解等差數列的意義。</p> <p>4. 能求出等差數列的首項、公差。</p> <p>5. 能了解等差數列第 n 項的通式。</p> <p>6. 能求出等差數列中的任意項。</p> <p>7. 將等差數列與其他數學觀念結合應用。</p> <p>8. 能了解等差級數的概念。</p> <p>9. 能了解等差級數前 n 項和的通式。</p> <p>10. 能求出等差級數的首項、公差、項數、第 n 項及前 n 項的和。</p> <p>11. 運用等差數列及等差級數的觀念解決生活情境中的問題。</p> <p>12. 了解等比數列的意義。</p> <p>13. 能求出等比數列的首項、公比。</p> <p>14. 能了解等比數列第 n 項的通式。</p> <p>15. 能求出等比數列中的任意項。</p> <p>16. 能理解等比中項的意義並求值。</p> <p>17. 能運用等比數列及等比中項的觀念，進而用來解決等比數列的問題。</p> <p>18. 透過數個對應關係的實例理解函數的意義。</p> <p>19. 能判斷兩數量之間的對應關係是否為函數關</p>	<p>地理</p> <p>一、東南亞的景觀為何如此多元</p> <p>二、東南亞經濟如何崛起</p> <p>三、南亞的環境為何特殊</p> <p>四、南亞如何提升競爭力</p> <p>歷史</p> <p>一、中華民國的建立</p> <p>二、北京政府的政局發展</p> <p>三、國共的合作與決裂</p> <p>四、新文化運動</p> <p>五、五四運動</p> <p>六、對傳統社會的衝擊</p> <p>公民</p> <p>一、法律為什麼存在位階關係？</p> <p>二、憲法保障哪些基本權利？</p> <p>三、為什麼憲法是人民權利的保障書？</p> <p>四、契約如何訂定才能生效？</p> <p>五、行為能力與契約效力有何關係？</p> <p>六、違反民法規定須負什麼法律責任？</p>	<p>1-1 常見的化學反應</p> <p>1. 了解化學變化的定義，並說出生活中的實例。</p> <p>2. 藉由實驗，探討化學反應前後，物質的質量變化。</p> <p>3. 了解化學反應前後的物質，稱為反應物與生成物。</p> <p>1-2 質量守恆定律、</p> <p>1. 了解質量守恆定律。</p> <p>2. 藉由實驗，探討化學反應前後，物質於封閉系統中的質量變化，及化學反應的質量守恆。</p> <p>3. 能用原子說解釋質量守恆定律。</p> <p>1-3 反應式與化學計量</p> <p>1. 了解化學反應式的定義與概念。</p> <p>2. 能完整寫出化學反應式。</p> <p>3. 能說明化學反應式中各符號的意義。</p> <p>4. 了解原子量及分子量的定義和概念。</p> <p>5. 了解原子量、分子量是比較的質量。</p> <p>6. 了解莫耳是一種計數單位。</p> <p>7. 能運用簡單的化學符號，說明化學變化。</p> <p>8. 能了解化學反應式中各係數之間的關係。</p> <p>2-1 氧化反應與活性</p> <p>1. 根據金屬燃燒的難易，比較不同金屬對氧活性的活性的。</p> <p>2. 了解金屬元素</p>	<p>視覺</p> <p>虛實相生的水墨流轉</p> <p>1. 欣賞傳統與現代的水墨創作。</p> <p>2. 認識水墨用具、筆法與墨法並進行練習。</p> <p>3. 認識古今街道招牌探索生活品味，並改造街道商店招牌特色。</p> <p>4. 嘗試為古典水墨作品增加趣味，結合文化及創意思維。</p> <p>造型與結構共舞</p> <p>1. 能透過觀察生活中的建築，兼具美感和食、衣、住、行和育樂等功能。</p> <p>2. 能理解建築師的創作理念，並觀察建築和環境共存共榮的密切關係。</p> <p>3. 能理解建築中結構安全的重要性，並建構具力學與美感的橋樑。</p> <p>音樂</p> <p>帶著傳統跨現代</p> <p>1. 藉由線上遊戲配樂的引導，帶領學生欣賞中國音樂。</p> <p>2. 藉由聆賞〈陽明春曉〉及分析樂曲中的段落表現，認識臺灣國樂經典柳笛曲目。</p> <p>3. 認識八音分類法及吹管樂器、拉弦樂器、彈撥樂器、中國打擊樂器之代表樂器。</p> <p>4. 透過臺北市立國樂團及采風樂坊，認識國樂與跨領域的結合，體會臺灣國樂不</p>	<p>童軍</p> <p>1. 熟悉手機導航功能，分析運用手機導航優劣。</p> <p>2. 掌握指北針使用原則，增進辨識方位的能力。</p> <p>3. 學習觀察環境辨識方位的方式，培養戶外觀察的能力。</p> <p>4. 熟悉定向越野的原則，培養組織思考及解決問題的能力。</p> <p>5. 了解地圖判讀的重點，並能思考戶外活動如何活用地圖。</p> <p>6. 分析各種判別方位的方式，研擬並執行校園巡航路線。</p> <p>家政</p> <p>1. 表達家庭發展歷程中個人與家庭的各種變化及對個人成長的影響。</p> <p>2. 探究並分析社會變遷下家庭的改變。</p> <p>3. 探索個人面對家庭變化與社會變遷的調適方法，並評估調適方法的合宜性，為未來家庭生活做預備。</p> <p>4. 表達家庭生活遇到的問題與變化，並能分享想法與感受。</p> <p>5. 蒐集家庭生活危機、衝突等議題的相關新聞報導，並提出可行的因應方法。</p> <p>6. 評估或運用合宜的問題解決策略，處理家庭生活危機、衝突等議題，以克服生活逆境。</p> <p>輔導</p> <p>1. 探討並了解性別刻板印象對個人、他人及生活的影響。</p>	<p>生科</p> <p>第四冊關卡4 動力與運輸</p> <p>1. 了解運輸科技的簡史、組成與運作、要素。</p> <p>2. 了解常見的運輸系統形式。</p> <p>3. 了解常見的運輸載具與其動力。</p> <p>4. 認識運輸載具的原理概念。</p> <p>資料</p> <p>第四冊第4章進階程式設計(2)</p> <p>1. 認識模組化的概念與特性。</p> <p>2. 了解 Scratch 的模組化應用。</p> <p>3. 了解 Scratch 畫筆的積木使用。</p> <p>4. 了解 Scratch 函式的積木使用。</p> <p>5. 了解 Scratch 計次式迴圈的積木使用。</p> <p>6. 了解 Scratch 模組化的差別。</p> <p>7. 了解 Scratch 無窮迴圈的積木使用。</p> <p>8. 了解 Scratch 單向選擇結構的積木使用。</p> <p>9. 了解 Scratch 雙向選擇結構的積木使用。</p> <p>10. 了解 Scratch 分身的積木使用。</p> <p>第四冊第5章媒體與資訊科技相關社會議題</p> <p>1. 了解媒體與資訊科技的意涵。</p> <p>2. 了解資訊素養的意涵。</p> <p>3. 了解媒體與資訊科技的關係。</p> <p>4. 了解資訊失序的意涵。</p> <p>5. 了解法律對於言論自由的賦予</p>	<p>健康</p> <p>第一篇生命的旅程</p> <p>第一章新生命的喜悅</p> <p>藉由媽咪日記，認識懷孕的生理變化及優生保健的重要。</p> <p>第二章生長密碼</p> <p>從小時候的照片找出自己的變化，並認識人生各階段的身心發展及生長發育。</p> <p>第三章樂活老化</p> <p>認識老化的特徵，並體認從年輕就要儲存健康老化資本的重要。</p> <p>體育</p> <p>第四篇青春的躍動</p> <p>第一章運動營養</p> <p>1. 透過生活實例探討運動與運動營養的相關性，並理解運動營養的定義及內容。</p> <p>第二章休閒運動-自行車</p> <p>1. 理解自行車運動的各項知識以增進行車安全。</p> <p>2. 規劃自我挑戰的行程路線。</p> <p>第五篇運動大進擊</p> <p>第一章籃球</p> <p>1. 引導學生了解防守技術在比賽場上的重要性，激發學習動機及參與感。</p> <p>2. 認識防守的觀念與技巧，並學會防守基本動作要領。</p> <p>3. 了解控制籃板球的重要性，學會爭搶籃板球動作要領並實際運用。</p>				
--	--	---	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>用文——書信、便條</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識書信、便條的寫作格式與用途。 2. 了解傳統書信與現代書信的形式差異。 3. 能適當運用所學，寫作書信、便條。 4. 藉由書信、便條，與人溝通情誼、傳遞訊息。 	<p>係。</p> <ol style="list-style-type: none"> 20. 能理解函數、函數值的定義。 21. 能知道函數的表示法。 22. 能求函數值。 23. 能了解函數圖形的意義。 24. 能畫出函數圖形。 25. 能了解並畫出線型函數的圖形。 26. 知道線型函數中，常數函數與一次函數的差異。 27. 能從圖形求出函數。 28. 能了解線型函數圖形的應用。 29. 認識角的種類：銳角、直角、鈍角、平角、周角。 30. 認識兩角的關係：互餘、互補、對頂角。 31. 複習小學學過「任意三角形的內角和為 180 度」。 32. 理解三角形外角的意義。 33. 理解繞行三角形三邊後，面對與起點同一方向時，共旋轉了 360°。 34. 能利用三角形內角和說出一組外角是 360°。 35. 理解三角形外角定理：三角形的一外角等於不相鄰兩內角的和。 	<p>氧化的難易與元素活性大小的關係。</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. 了解金屬的生鏽程度與活性大小，與其氧化物的緻密性有關。 4. 能了解非金屬元素也有活性的大小。 5. 了解金屬與非金屬氧化物溶於水中的酸鹼性。 <p>2-2 氧化與還原</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識狹義的氧化還原反應。 2. 了解氧化反應與還原反應的關係。 3. 了解對氧活性大的元素能從對氧活性小的元素的氧化物中，把對氧活性小的元素置換出來。 <p>2-3 氧化還原的應用</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解利用還原劑由金屬氧化物冶煉金屬的原理。 2. 了解煉鐵的方法。 3. 認識生鐵、鋼、熟鐵的性質與用途。 4. 了解漂白作用、抗氧化劑、呼吸與光合作用，皆和氧化還原有關。 <p>3-1 電解質</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解電解質與非電解質的定義。 2. 了解阿瑞尼斯的電離說，電解質水溶液在通電時，兩電極處會發生化學反應。 3. 了解離子移動是電解質導電的原因。 <p>3-2 酸和鹼</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識實驗室中常使用的酸和鹼的性質。 	<p>術。</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. 藉由剖析電影《功夫》配樂片段，聆賞經典國樂合奏曲〈東海漁歌〉及其樂曲背景。 6. 藉由創作及循序漸進方式帶領學生認識中國傳統五聲音階及判斷調式，並以五聲音階進行創作。 7. 透過歌唱曲〈一想到你啊〉、直笛曲〈滄海一聲笑〉兩首流行樂曲，瞭解流行歌曲中五聲音階與國樂器的使用。 <p>團團玩音樂</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識西洋樂器演奏的歷史。 2. 認識西洋樂團組成的類型。 3. 能以中音直笛演奏〈頑固〉。 4. 能演唱歌曲〈我不願錯過一切〉。 5. 欣賞不同樂團形式的作品，體會不同樂團形式的特色。 <p>表藝</p> <p>穿越時空潮偶像</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識與運用相聲表演型態與表演功夫。 2. 認識京劇表演型態與表演功夫。 3. 體驗傳統藝術表演型態，引發對於傳統藝術的興趣及喜愛。 4. 培養團隊合作的重要精神。 <p>幕後職人現形記</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 瞭解舞臺設計、燈光設計和音樂設計的內容與方式。 	<p>2. 覺察生活中的性別刻板印象，進而修正思考，尊重性別差異。</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. 探索並覺察個人愛情價值觀。 4. 藉由訪問了解家長的情感經驗，覺察影響個人愛情觀的因素。 5. 分析世代愛情觀差異處，進而學習合宜的應對方式。 6. 練習表達個人魅力與優點，並體察他人感受。 7. 了解情感關係發展階段、合宜相處方式與相關資源。 8. 辨識關係中的衝突與危機，並覺察個人面對衝突的困難處。 9. 運用合宜方式與資源以處理關係衝突與困境。 10. 實踐所學，練習珍愛自己並關愛他人。 <p>權利與限制。</p> <ol style="list-style-type: none"> 6. 了解法律對於網路言論自由的保障與規範。 				
--	--	--	---	---	---	---	---	--	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程(6)				
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)										
							2. 由對各種酸與鹼的了解，歸納出酸與鹼的通性。 3. 了解常用的酸與鹼之性質及用途。	2. 認識導演的工作演進與內容練習舞臺調度。 3. 於製作中運用各幕後藝術工作技巧。							
			評量方式	1. 口頭報告 2. 學習單 3. 課文吟唱 4. 同儕互評 5. 寫作評量 6. 課程討論 7. 應用練習、習作 8. 分組報告 9. 口語表達	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 紙筆測驗 4. 實驗操作 5. 報告 6. 設計實驗 7. 學習態度	1. 學習熱忱 2. 小組合作 3. 創作態度 4. 隨堂表現	童軍 1. 口語評量 2. 實作評量 家政 1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量 輔導 1. 實作評量 2. 口語評量 3. 高層次紙筆評量	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	1. 觀察 2. 發表 3. 實作 4. 問答 5. 說明 6. 提問			
第一次定期評量															

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)								彈性學習課程(6)			
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)										
八 ~ 十四	112/4/2 112/5/20	4/3(一)彈性放假 4/4(二)兒童節、 4/5(三)清明節、 5/16(二)- 5/19(五) 第二次定期評量 5/20(六)- 5/21(日) 國中教育會考	單元/主題 名稱 第四課運動家的風度 第五課木蘭詩 第六課虎克——愛上跳蚤的男人 語文常識(二)應用文——題辭、柬帖	L3 Our Food Smells Good L4 Let's Set Up Camp Quickly	三、三角形的基本性質 3-1 角與尺規作圖 3-2 三角形與多邊形的內角與外角 3-3 三角形的全等性質 3-4 垂直平分線與角平分線的性質 3-5 三角形的邊角關係	地理 第3課 西亞與北非的自然環境與文化 第4課 動盪的西亞與北非 歷史 第3課 現代國家的挑戰 第4課 中華民國的建立 公民 第3課 犯罪與刑罰 第4課 民事與刑事紛爭的解決	第三章電解質與酸鹼鹽 3-3 酸鹼的強弱與pH值 3-4 酸鹼反應 第四章反應速率與平衡 4-1 反應速率 4-2 可逆反應與平衡 第五章有機化合物 5-1 有機化合物的組成 5-2 常見的有機化合物 5-3 聚合物與衣料纖維 5-4 有機物在生活中的應用 第六章力與壓力 6-1 力與平衡	視覺 造型與結構共舞 流行生活「俗」世繪 音樂 團圓玩音樂 吟詩作樂——音樂與文學的邂逅 表藝 幕後職人現形記 表演無所不在	童軍 第一主題方位 My Way 第二單元讀圖非難事 第二主題戶外 All Pass 第1單元野外安全紅綠燈 家政 第三主題我們這一家 第2單元故事你我他 第四主題「衣」Q 第1單元生活「織」慧王 第2單元服裝妙管家 輔導 第五主題愛的進行式 第3單元愛情來敲門 第六主題生涯 Online 第1單元職業世界登入	生科 第四冊關卡4 動力與運輸 挑戰3 運輸載具與動力運用 第四冊關卡5 製作液壓動力機械手臂 資科 第四冊第5章媒體與資訊科技相關社會議題 5-4 網路霸凌 5-5 網路成癮 習作第五章 第四冊第6章基本演算法的介紹 6-1 演算法概念與原則 6-2 排序的原理與範例	健康 第一篇生命的旅程 第四章用愛說再見 第二篇沉默的殺手 第一章慢性病(一) 第二章慢性病(二) 第三篇即刻救援 第一章急救最前線 體育 第五篇運動大進擊 第一章籃球 第二章排球 第三章桌球	TF-tube 2. My favorite snacks in Taiwan. 3. I saw the wind blow down several trees. TF-探索 7. 角度面面觀 8. 大自然的建築師 9. 眼見不一定為憑 TF-JSP 2. 科學閱讀與探究實作-夢幻漸層飲品蝶豆花茶 3. 東峰揪「柑」心-橘子清潔劑	社團活動 社團活動-籃球 社團活動-體適能-空手道 社團活動-健身 社團活動-體適能訓練-軟網 社團活動-體適能訓練-輕艇 社團活動-吉他 社團活動-打擊音樂 社團活動-熱舞 社團活動-創意機器人 社團活動-童軍 社團活動-本土語言閩南語 社團活動-本土語言客家語 社團活動-原住民語阿美族語 社團活動-新住民語越南語 社團活動-農藝	團隊建造 團隊建造-公德 團隊建造-反省 團隊建造-感恩 專題講座-生涯發展 專題講座-動物保護 專題講座-交通安全 自主學習	

		<p>教學重點</p>	<p>第四課運動家的風度 1. 了解什麼是「運動家的風度」。 2. 能善用事例與名言強化論點，增加文章說服力。 3. 從日常生活中培養「運動家的風度」。</p> <p>第五課木蘭詩 1. 教導學生認識樂府詩的特色。 2. 教導學生了解木蘭代父從軍的故事。 3. 教導學生學習樂府詩中所運用之疊字狀聲詞的寫作技巧。 4. 教導學生體會並學習木蘭孝親的情操。 5. 教導學生肯定女性能力，重視性別平等。 6. 培養學生欣賞民歌的興趣。</p> <p>第六課 虎克——愛上跳蚤的男人 1. 認識虎克對科學研究的執著與貢獻。 2. 能擇取具代表性的事例及言談，來凸顯人物的形象、特質。 3. 培養好奇心及戰勝逆境的精神。</p> <p>語文常識(二)應用文——題辭、柬帖 1. 認識題辭、柬帖的意義和分類。 2. 了解題辭、柬帖的寫作方法，及其於日常生活中的實際應用。 3. 培養喜愛傳統文化的胸襟。</p>	<p>1. 能熟悉連綴動詞後接形容詞，作為主詞補語的用法。 2. 能熟悉連綴動詞後接 like 再接名詞，作為主詞補語的用法。 3. 能熟悉連綴動詞的問句。 4. 能聽說讀寫關於色彩心理學的英文。 5. 能分析文章中那幾句為主題句、發展句、及結論句。 6. 能分辨由形容詞變為情態副詞的形態規則。 7. 能使用情態副詞修飾一般動詞的用法。 8. 能聽說讀寫關於校外隔宿露營相關活動的英文 Sequence of Events 排序文章內容發生的先後順序。</p>	<p>1. 理解三角形外角的意義。 2. 理解繞行三角形三邊後，面對與起點同一方向時，共旋轉了 360°。 3. 能利用三角形內角和說出一組外角是 360°。 4. 理解三角形外角定理：三角形的一外角等於不相鄰兩內角的和。 5. 能理解過 n 邊形的一個頂點對其他點可以作出 $(n-3)$ 條對角線。 14. 理解 n 邊形的內角和為 $(n-2) \times 180^\circ$。 6. 能理解其他求 n 邊形內角和的方法。 7. 能計算正多邊形每一個內角與外角度數。 8. 能利用所學性質解題。 9. 能理解當兩個平面圖形能完全疊合時，就稱這兩個圖形「全等」。 10. 能理解兩個全等圖形，它們的形狀一樣，而且大小相等。 11. 能理解當兩個三角形完全疊合時，就稱它們「全等」。 12. 能理解疊合時對應點、對應邊、對應角的意義。 13. 能理解 $\triangle ABC \cong \triangle DEF$ 的讀法和意義。 14. 能理解如果兩個三角形同時滿足三組對應邊相等，和三組對應角相等時，它們全等。</p>	<p>地理 五、世界如何分區 六、乾燥氣候影響了什麼 七、伊斯蘭文化是如何形成 八、伊斯蘭教擴張如何影響文化發展 九、西亞與北非為何紛爭不斷</p> <p>歷史 七、國民政府的內政 八、中日危機的加深 九、中日戰爭 十、國共內戰 十一、中華人民共和國初期的發展 十二、文化大革命</p> <p>公民 七、國家為什麼要制定刑法？ 八、刑罰的目的與制裁方式為何？ 九、刑法如何區分責任能力？ 十、發生民事紛爭時該如何處理？ 十一、犯罪追訴和處罰過程為何？ 十二、警察、檢察官及法官有哪些職權？</p>	<p>3-3 酸鹼的強弱與 pH 值 1. 知道濃度有許多種表示法，並能了解莫耳濃度的意義。 2. 了解如何配製一定濃度的溶液。 3. 知道純水會解離出 $[H^+]$ 及 $[OH^-]$，及水中 $[H^+]$ 及 $[OH^-]$ 濃度間的關係。 4. 了解強酸與弱酸、強鹼與弱鹼的意義。 5. 能以 $[H^+]$ 及 $[OH^-]$ 分辨酸性、中性及鹼性溶液。 6. 了解氫離子濃度及 pH 值可表示水溶液的酸鹼性。 7. 能利用 pH 值表示 $[H^+]$ 的濃度，知道溶液的 pH 值越小，表示氫離子濃度越大。 8. 能以 pH 值分辨酸性、中性及鹼性溶液。 9. 了解酸鹼指示劑的意義，並知道有些蔬菜或水果可以製成酸鹼指示劑。 10. 可以從各種指示劑的變色結果，知道溶液的酸鹼性，並由此知道溶液的 pH 值。</p> <p>3-4 酸鹼反應 1. 由鹽酸與氫氧化鈉的作用來認識酸鹼反應。 2. 認識酸鹼中和反應，並利用實驗說出酸鹼反應過程的酸鹼性變化。 3. 了解中和作用是 $[H^+]$ 及 $[OH^-]$ 化合成水的</p>	<p>視覺 造型與結構共舞 1. 能透過觀察生活中的建築，兼具美感和食、衣、住、行和育樂等功能。 2. 能理解建築師的創作理念，並觀察建築和環境共存共榮的密切關係。 3. 能理解建築中結構安全的重要性，並建構具力學與美感的橋樑。</p> <p>流行生活「俗」世繪 1. 能理解大眾流行與藝術產物的功能與價值，認識普普藝術相關的特性並拓展多元視野。 2. 能透過對生活環境和社會文化的認識，理解與探討在地與全球塗鴉藝術的開啟與理念。 3. 能透過藝文活動，培養學生對校園環境的關注，並發揮創意設計塗鴉字體。</p> <p>音樂 團團玩音樂 1. 認識西洋樂器演奏的歷史。 2. 認識西洋樂團組成的類型。 3. 能以中音直笛演奏〈頑固〉。 4. 能演唱歌曲〈我不願錯過一切〉。 5. 欣賞不同樂團形式的作品，體會不同樂團形式的特色。 吟詩作樂——音樂與文學的邂逅 1. 聆賞德文、法文、中文藝術歌曲以及各語言的</p>	<p>童軍 1. 熟悉定向越野的原則，培養組織思考及解決問題的能力。 2. 了解地圖判讀的重點，並能思考戶外活動如何活用地圖。 3. 分析各種判別方位的方式，研擬並執行校園巡航路線。 4. 覺察戶外活動可能發生的風險種類，並能進行評估。 5. 了解求生金字塔、STOP 及求生 333 原則，並評估選擇合宜的戶外活動裝備。 6. 具有愛自然、敬自然的情懷。</p> <p>家政 1. 表達家庭生活遇到的問題與變化，並能分享想法與感受。 2. 蒐集家庭生活危機、衝突等議題的相關新聞報導，並提出可行的因應方法。 3. 評估或運用合宜的問題解決策略，處理家庭生活危機、衝突等議題，以克服生活逆境。 4. 探索影響服裝舒適程度的原因，建構在生活中選擇合宜織品的能力。 5. 認識常見與創新織品的特色、功能及適合的生活情境。 6. 妥善運用資源，進行個人與家庭之服裝管理。 7. 了解服裝清潔、收納、熨燙與管理的知能。</p> <p>輔導 1. 練習表達個人魅力與優點，並</p>	<p>生科 第四冊關卡 4 動力與運輸 挑戰 3 運輸載具與動力運用 1. 了解常見的運輸載具及其動力。 第四冊關卡 5 製作液壓動力機械手臂 1. 了解專題活動內容與規範。 2. 回顧問題解決歷程，檢視所學習到的重點知識與技能。 3. 運用創意思考、製圖技巧、結構與機構的知識，設計創意機構玩具。 4. 運用製圖技巧，繪製完整的工作圖並進行尺度標註。 5. 依據設計需求，選擇適切的材料，並規畫正確加工處理方法與步驟。 6. 運用動力傳動知識，組裝、測試、調整，使電動液壓動力機械手臂運作順暢。</p> <p>資料 第四冊第 5 章 媒體資源與資訊科技相關議題 5-4 網路霸凌 5-5 網路成癮 1. 認識網路霸凌的意涵以及常見行為。 2. 了解網路霸凌的法律問題。 3. 了解防範不實資訊的原則。 4. 了解言論自由的意涵。 5. 了解法律對於言論自由的賦予權利與限制。 6. 了解法律對於網路言論自由的</p>	<p>健康 第一篇生命的旅程 第四章用愛說再見 1. 利用討論器官捐贈的話題，明白死亡的意涵，並熟悉面對死亡的自我調適方法。 第二篇沉默的殺手 第一章慢性病(一) 1. 了解慢性病對健康的威脅。 2. 探究常見的慢性病。 第二章慢性病(二) 1. 讓學生檢視自己家族的慢性病史。 2. 讓學生為預防慢性病而實踐健康的生活習慣。 第三篇即刻救援 第一章急救最前線 1. 能夠評估生活中的潛在危機，了解安全的重要性。 2. 熟悉事故傷害處理技巧及傷口照護。 3. 讓學生熟練止血法及簡易包紮技巧。</p> <p>體育 第五篇運動大進擊 第三章籃球 1. 學會團隊協防動作及觀念。 2. 能與同學合作、討論，執行及調整協防動作與觀念。 第二章排球 1. 引導學生了解排球比賽扣球攻擊戰術，激發學習動機。 2. 學會扣球動作</p>		
--	--	--------------------	--	---	--	---	--	---	---	---	--	--	--

				<p>15. 能理解已知兩組邊對應相等的兩個三角形不一定會全等。</p> <p>16. 能作三角形的SSS尺規作圖。</p> <p>17. 能理解三角形的SSS全等性質。</p> <p>18. 能作三角形的SAS尺規作圖。</p> <p>19. 能理解三角形的SAS全等性質。</p> <p>20. 能理解兩個三角形滿足SSA的情形時，不一定能做出唯一的三角形。</p> <p>21. 能理解三角形沒有SSA或ASS全等性質。</p> <p>22. 能理解兩個直角三角形RHS全等性質。</p> <p>23. 能作三角形的ASA尺規作圖。</p> <p>24. 能理解三角形的ASA全等性質。</p> <p>25. 能理解三角形的AAS全等性質。</p> <p>26. 能理解兩個三角形只有兩雙對應角相等，則不一定全等。</p> <p>27. 能理解三角形的全等性質中沒有AAA全等性質。</p> <p>28. 能驗證一線段的垂直平分線上的點到此線段兩端點的距離相等。</p> <p>29. 能驗證若有一點到某線段兩端點距離相等，則這個點會在該線段的垂直平分線上。</p> <p>30. 能驗證角平分線上任一點到角的兩邊距離相等。</p> <p>31. 能驗證到一</p>	<p>反應，其生成物為鹽。</p> <p>4. 了解生活中有關酸鹼中和的應用實例。</p> <p>5. 知道生活中常見的鹽(食鹽、碳酸鈣、硫酸鈣、碳酸鈉)之性質，並了解生活中有關鹽類的應用。</p> <p>4-1 反應速率</p> <p>1. 了解化學反應的快慢即是反應速率，可由化學反應的現象來比較。</p> <p>2. 了解接觸面積、濃度與溫度，對反應速率的關係。</p> <p>3. 知道參與反應的物質顆粒愈小，接觸面積愈大，反應速率愈快。</p> <p>4. 知道參與反應的物質濃度愈高，反應速率愈快。</p> <p>5. 知道參與反應的物質溫度愈高，反應速率愈快。</p> <p>6. 知道日常生活中，有關接觸面積、濃度與溫度對反應速率影響的實例。</p> <p>7. 能了解催化劑的意義。</p> <p>8. 能舉例出催化劑加快化學反應速率的實例，並了解催化劑在化學反應中的功能。</p> <p>9. 了解生物體內有許多催化劑的功用。</p> <p>10. 了解催化劑是有選擇性的。</p> <p>4-2 可逆反應與平衡</p> <p>1. 了解什麼是可逆反應。</p> <p>2. 能了解化學平</p>	<p>著名作品，並能感受到音樂與文學之間的關聯性。</p> <p>2. 認識何占豪、陳鋼〈梁祝小提琴協奏曲〉並理解性別平等之重要性。</p> <p>3. 認識孟德爾頌〈仲夏夜之夢〉並理解音樂與戲劇之關聯性。</p> <p>4. 能以直笛演奏〈阮若打開心內的門窗〉。</p> <p>5. 能演唱〈隨風而逝〉(Blowing in the wind)。</p> <p>表藝</p> <p>幕後職人現形記</p> <p>1. 瞭解舞臺設計、燈光設計和音樂設計的內容與方式。</p> <p>2. 認識導演的工作演進與內容練習舞臺調度。</p> <p>3. 於製作中運用各幕後藝術工作技巧</p> <p>表演無所不在</p> <p>1. 從訓練學生感官靈敏度，以及對周遭空間的感知開始，發現「表演」持續在生活空間裡進行著。</p> <p>2. 觀眾也成為表演的一部分，甚至成為劇情發展的關鍵。</p> <p>3. 認識更多面向的表演藝術，例如街頭藝人、廟會繞境、藝閣遊行、閱兵典禮、啦啦隊表演、原民祭典儀式等。</p> <p>4. 原民祭典儀式源於大自然，渾然天成的節奏感與律動在大自然中進行格外動人。</p>	<p>體察他人感受。</p> <p>2. 了解情感關係發展階段、合宜相處方式與相關資源。</p> <p>3. 辨識關係中的衝突與危機，並覺察個人面對衝突的困難處。</p> <p>4. 運用合宜方式與資源以處理關係衝突與困境。</p> <p>5. 實踐所學，練習珍愛自己並關愛他人。</p> <p>6. 初探職業世界，認識各種職業的特色。</p> <p>7. 探討職業分布特性，覺察對個人生涯選擇的影響。</p> <p>8. 覺察工作所需的知能、態度及職業道德等專業素養。</p> <p>9. 分析未來趨勢，預見日後職業的興衰。</p> <p>10. 思考面臨生涯阻礙時，個人可發展的調適策略。</p>	<p>保障與規範。</p> <p>7. 了解網路成癮對身心的影響。</p> <p>8. 了解演算法的概念與特性。</p> <p>第四冊第6章 基本演算法的介紹</p> <p>6-1 演算法概念與原則~6-2 排序的原理與範例</p> <p>1. 了解演算法的表示方式，包含文字敘述、流程圖和虛擬碼。</p> <p>2. 了解排序資料的原理與範例說明。</p> <p>3. 了解選擇排序法的執行流程。</p> <p>4. 了解插入排序法的執行流程。</p>	<p>各項技術分析。</p> <p>6. 學會由他人送球的扣球基本技術。</p> <p>7. 了解其他扣球技術，及如何在比賽中靈活變化。</p> <p>8. 能與同學溝通、討論，培養默契、合作完成比賽。</p> <p>第三章桌球</p> <p>1. 了解正手抽球的技術原理。</p> <p>2. 了解正、反手結合技術的使用時機。</p> <p>3. 運用桌球的步法移動回擊來球。</p>		
--	--	--	--	--	--	---	--	---	--	--	--

					<p>個角的兩邊等距離的點，必在此角的角平分線上。</p> <p>32. 能驗證等腰三角形的兩底角相等。</p> <p>33. 能驗證等腰三角形的頂角平分線就是底邊的垂直平分線。</p> <p>34. 能驗證若三角形的兩個內角相等，則此三角形必為等腰三角形。</p> <p>35. 理解兩點之間以直線距離最短。</p> <p>36. 理解三角形任兩邊之和大於第三邊、任兩邊之差小於第三邊。</p> <p>37. 能理解 a、b、c 是 $\triangle ABC$ 的三邊長，且 $c > a$、$c > b$ 時，則 $a + b > c$ 成立。</p> <p>38. 能根據任意給定的三線段，以 SSS 作圖判斷是否可以作出三角形。</p> <p>39. 能理解三線段長 a、b、c，$c > a$ 且 $c > b$，若 $a + b > c$ 時，則這三條線段可以構成一個三角形。</p> <p>40. 能應用前述性質解題。</p>	<p>衡是一種動態平衡。</p> <p>3. 了解化學平衡的概念，認識影響化學平衡的因素。</p> <p>4. 能舉例出日常生活中有關化學平衡的應用。</p> <p>5. 知道化學平衡會受濃度、溫度等因素之改變而移動。</p> <p>5-1 有機化合物的組成</p> <p>1. 能觀察生活中各種物質的差異，並予以分類。</p> <p>2. 能分辨有機物與無機物的差別。</p> <p>3. 知道有機物的定義。</p> <p>4. 藉由麵粉、糖與食鹽乾餾的實驗，證明有機物中含有碳，而無機物不含碳。</p> <p>5. 學生能運用知識解釋自己論點的正确性。</p> <p>5-2 常見的有機化合物</p> <p>1. 認識有機化合物的結構。</p> <p>2. 認識烴的結構與性質，知道主要來源為石油和天然氣。</p> <p>3. 了解石油分餾後的組成成分與應用。</p> <p>4. 認識天然氣的來源、成分與應用。</p> <p>5. 認識石油、天然氣與煤皆屬於化石燃料。</p> <p>6. 認識醇的結構與性質。</p> <p>7. 認識酸的結構與性質。</p> <p>8. 認識酯的結構與性質。</p> <p>9. 藉由酯的製造，了解酯化反應，並知道酯的</p>	<p>5. 認識理查·謝喜納以及他所提出的「環境劇場」。</p> <p>6. 認識以環境劇場為概念發展出的「沉靜式劇場」。</p> <p>7. 增加團體間的互動機會，進而培養學生間的默契，養成學生正向的人際關係、建立自信。</p>						
--	--	--	--	--	---	--	---	--	--	--	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)								彈性學習課程(6)			
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)										
							性質。 5-3 聚合物與衣料纖維 1. 了解聚合物的定義及應用。 2. 認識生活上常見的衣料纖維。 5-4 有機物在生活中的應用 1. 認識各種食物,如醣類、蛋白質、油脂的成分。 2. 藉由肥皂的製作,了解油脂的皂化反應。 3. 了解肥皂能清除油污的原理,並知道清潔劑與肥皂的異同。 6-1 力與平衡 1. 說出力之意義。 2. 了解力對物體產生的影響。 3. 了解力有不同的種類並能舉例說明。 4. 藉由操作彈簧秤實驗,了解質量、重量與力之間的關係。 5. 知道如何操作彈簧秤測量力的大小。 6. 了解力的表示法及其單位。 7. 了解力的合成與力的分解。								

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)								彈性學習課程(6)			
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)										
			評量方式	1. 口頭報告 2. 應用練習、習作 3. 紙筆測驗 4. 學習單 5. 分組報告 6. 作業檢核	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 紙筆測驗 4. 學習態度 5. 實驗操作 6. 報告 7. 設計實驗	1. 學習熱忱 2. 小組合作 3. 創作態度 4. 課堂討論 5. 隨堂表現 6. 學習單	童軍 1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量 家政 1. 高層次紙筆評量 2. 實作評量 3. 口語評量 輔導 1. 實作評量 2. 口語評量 3. 高層次紙筆評量	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	1. 觀察 2. 發表 3. 實作 4. 提問 5. 說明 6. 問答 7. 行動			
第二次定期評量															
十五 ~ 二十	112/5/21 112/6/30	5/20(六)- 5/21(日) 國中教育會考 5/23(二)- 5/26(五) 國中畢業生成績評量 6/14(三)- 6/16(五) 畢業典禮 6/17(六)彈性上班 6/22(四)端午節 6/23(五)彈性放假 6/29(四)- 6/30(五) 第三次定期評量 6/30(五)休業式(正常上課) 7/1(六)暑假開始	單元/主題 名稱	第七課飛魚 第八課空城計 第九課管好舌頭 第十科幻極短篇選	L5 I Felt the Ground Shaking When the Earthquake Hit L6 If We Don't Act Now, There Will Be More Plastic in the Ocean	三、三角形的基本性質 3-5 三角形的邊角關係 四、平行與四邊形 4-1 平行 4-2 平行四邊形 4-3 特殊四邊形的性質	地理 第 5 課 漠南非洲的自然環境與文化 第 6 課 漠南非洲的發展與挑戰 歷史 第 5 課 中共改革開放後的政經發展 第 6 課 當代東亞與東南亞的發展 公民 第 5 課 政府與人民在行政法的角色 第 6 課 法律對兒童及少年的保障與規範	第六章力與壓力 6-2 摩擦力 6-3 壓力 6-4 浮力 跨科主題 取自自然還予自然 適應自然	視覺 流行生活「俗」世繪 女子崛起 音樂 吟詩作樂—音樂與文學的邂逅 音樂藏寶庫 表藝 表演無所不在 JUMP! 舞中生有	童軍 第二主題戶外 All Pass 第 1 單元野外安全紅綠燈 第 2 單元戶外生活任我行 家政 第四主題「衣」達人 第 2 單元服裝管家 第 3 單元時尚「衣」達人 輔導 第六主題生涯 Online 第 1 單元職業世界登入 第 2 單元選才寶典	生科 第四冊關卡 5 製作液壓動力機械手臂 第四冊關卡 6 運輸科技對社會與環境的影響 挑戰 1 運輸對社會的影響 挑戰 2 運輸對環境的影響。 資科 第四冊第 6 章基本演算法的介紹 6-3 搜尋的原理與範例 習作第六章	健康 第三篇即刻救援 第一章急救最前線 第二章心肺復甦術 體育 第五篇運動大進擊 第四章足球 第六篇大家動起來 第一章游泳 第二章體操	TF-tube 3. I saw the wind blow down several trees. 4. She makes me sort trash. TF-探索 10. 發現平行之旅 11. 四邊形行得通 12. 挑戰腦細胞 TF-JSP 4. 科學閱讀-讓電池 level Up 石墨烯 5. 不沉鐵達尼	社團活動 社團活動-籃球 社團活動-體適能-空手道 社團活動-健身 社團活動-體適能訓練-軟網 社團活動-體適能訓練-輕艇 社團活動-吉他 社團活動-打擊音樂 社團活動-熱舞 社團活動-創意機器人 社團活動-童軍 社團活動-本土語言閩南語 社團活動-本土語言客家語 社團活動-原住民語阿美族語	團隊建造 團隊建造-紀律 專題講座-特殊教育 專題講座-消防安全 專題講座-營養教育 專題講座-反毒教育 自主學習

		<p>第七課飛魚</p> <p>1. 認識廖鴻基與海洋文學之概論、多元文化(原住民)之特色。</p> <p>2. 能欣賞文字之美，並能運用譬喻及摹寫等修辭技巧，描寫動物的舉動與習性。</p> <p>3. 分享自己的生活經驗與感受，運用觀察力或想像力對景物或動物細膩描繪，增添寫作的畫面感。</p> <p>4. 體會文本中的情感，培養親近海洋、探索自然的興趣。</p> <p>第八課空城計</p> <p>1. 教導學生認識《三國演義》在古典小說中的地位及其性質。</p> <p>2. 教導學生認識小說中對比、懸疑的寫作手法。</p> <p>3. 培養欣賞小說的興趣與能力。</p> <p>4. 能掌握小說中情節安排的脈絡及修辭技巧，並運用在寫作上，增進寫作能力。</p> <p>5. 了解孔明「空城計」成功的緣由，涵養面對危機時能沉著應變的膽識與智慧。</p> <p>第九課管好舌頭</p> <p>1. 了解慎言與說話技巧的重要性。</p> <p>2. 能運用正反論述的方式，使說理更加周延。</p> <p>3. 時時提醒自己「存好心，說好話」。</p> <p>第十課科幻極短篇選</p> <p>1. 認識黃海與科幻文學之概論、極短篇小說之特</p>	<p>1. 能熟悉感官動詞並使用於肯定句、否定句及問答句。</p> <p>2. 能正確使用連接詞 not only ... but also...</p> <p>3. 能正確使用反身代名詞。</p> <p>4. 能聽說讀寫與地震相關的英文。</p> <p>5. 能覺察安全防災的重要性並採取防護措施。</p> <p>6. 能正確使用不定代名詞。</p> <p>7. 能正確使用 if 為連接詞的句型。</p> <p>8. 能正確使用 although/though 為連接詞的句型。</p> <p>9. 能認識人為垃圾對海洋環境的破壞。</p> <p>10. 能認識身為地球公民對於自然環境修復所扮演的角色。</p> <p>11. 能落實減少碳足跡與塑料足跡的具體作法。</p>	<p>1. 在一個三角形中，等邊對等角，等角對等邊。</p> <p>2. 在一個三角形中，若兩邊不相等，則大邊對大角。</p> <p>3. 在一個三角形中，若兩角不相等，則大角對大邊。</p> <p>4. 若三角形的三邊長滿足畢氏定理，則此三角形是一個直角三角形。</p> <p>5. 了解平行線的定義是：在一平面上，兩直線如果可以找到一條共同的垂直線，我們就稱這兩直線互相平行。</p> <p>6. 能理解平行線的基本性質： (1) 兩直線平行時，若一直線與其中一條平行線垂直，則必與另一條平行線互相垂直。 (2) 兩平行線的距離處處相等。 (3) 對於相異三直線 L1、L2、L3 而言，如果 L1//L2、L2//L3，則 L1//L3。</p> <p>7. 能認識截線與截角的定義。</p> <p>8. 能理解平行線的截線性質：兩平行線被一直線所截的同位角相等、內錯角相等、同側內角互補。</p> <p>9. 能利用平行線截線性質進行運算。</p> <p>10. 能理解平行線的判別性質：若兩直線被另一直線所截的同位角相等或內錯角相等或同側內角互補，則這兩條直線互相平行。</p>	<p>地理</p> <p>十、漠南非洲的自然環境有何特色</p> <p>十一、漠南非洲傳統的維生活動與文化特色為何</p> <p>十二、漠南非洲的經濟發展面臨那些問題</p> <p>十三、如何改善漠南非洲居民的生活</p> <p>歷史</p> <p>十三、改革開放十四、六四事件十五、一九九〇年代以後中國大陸的發展</p> <p>十六、冷戰時期的東亞局勢</p> <p>十七、東南亞公約組織</p> <p>十八、東南亞國家協會</p> <p>公民</p> <p>十三、為什麼行政法與日常生活息息相關？</p> <p>十四、行政管制的內容與依法行政的原因為何？</p> <p>十五、行政救濟的意義和途徑為何？</p> <p>十六、兒童及少年為何應具備重要法律知識？</p> <p>十七、我國有哪些保護兒童及少年的法律措施？</p> <p>十八、兒童及少年在刑事紛爭有哪些保護措施？</p>	<p>6-2 摩擦力</p> <p>1. 了解摩擦力的意義。</p> <p>2. 了解影響摩擦力的因素。</p> <p>3. 藉由改變重量及接觸面性質的實驗，了解影響摩擦力的因素。</p> <p>4. 了解靜摩擦力與動摩擦力。</p> <p>5. 知道摩擦力在生活中的應用。</p> <p>6-3 壓力</p> <p>1. 了解壓力的意義。</p> <p>2. 了解水壓的意義。</p> <p>3. 能了解連通管原理及帕斯卡原理。</p> <p>4. 了解大氣壓力的意義。</p> <p>6-4 浮力</p> <p>1. 了解浮力的定義。</p> <p>2. 藉由金屬塊排開水的實驗，了解物體在液體中所減輕的重量，等於物體所排開的水重，即是該物體在液體中所承受的浮力。</p> <p>3. 知道日常生活中常見的浮力例子。</p> <p>4. 了解阿基米德浮力原理的定義。</p> <p>5. 了解影響浮力的因素。</p> <p>跨科主題——取自自然</p> <p>1. 能知道人類從自然環境汲取養份，以維護健康。</p> <p>2. 能認識生活中常見的食品加工及保存方式。</p> <p>3. 能知道常見食品添加物類別。</p> <p>4. 能知道生活中廚餘的分類及再利用方式。</p> <p>5. 能從實作活動中提出廚餘處</p>	<p>視覺</p> <p>流行生活「俗」世繪</p> <p>1. 能理解大眾流行與藝術產物的功能與價值，認識普普藝術相關的特性並拓展多元視野。</p> <p>2. 能透過對生活環境和社會文化的認識，理解與探討在地與全球塗鴉藝術的開啟與理念。</p> <p>3. 能透過藝文活動，培養學生對校園環境的關注，並發揮創意設計塗鴉字體。</p> <p>女子崛起</p> <p>1. 觀察生活中的符號圖像、色彩，並思考背後的性別意識。</p> <p>2. 能認識女性藝術家的創作內涵，拓展多元視野。透過藝文活動，培養對女性藝術的關注，並藉由創作理解多元與差異。</p> <p>音樂</p> <p>吟詩作樂——音樂與文學的邂逅</p> <p>1. 聆賞德文、法文、中文藝術歌曲以及各語言的著名作品，並能感受到音樂與文學之間的關聯性。</p> <p>2. 認識何占豪、陳鋼〈梁祝小提琴協奏曲〉並理解性別平等之重要性。</p> <p>3. 認識孟德爾頌〈仲夏夜之夢〉並理解音樂與戲劇之關聯性。</p> <p>4. 能以直笛演奏〈阮若打開心內的門窗〉。</p> <p>5. 能演唱〈隨風而逝〉(Blowing</p>	<p>童軍</p> <p>1. 覺察戶外活動可能發生的風險種類，並能進行評估。</p> <p>2. 了解求生金字塔、STOP 及求生 333 原則，並評估選擇合宜的戶外活動裝備。</p> <p>3. 具有愛自然、敬自然的情懷。</p> <p>4. 理解野外保暖及安全露宿的重要性，並實作搭建臨時露宿處。</p> <p>5. 掌握野外取水及辨識可食野生植物的要領，並實際運用。</p> <p>6. 從野外的環境中學學習觀察與應變的能力。</p> <p>7. 從自然中學環境。</p> <p>家政</p> <p>1. 妥善運用資源，進行個人與家庭之服裝管理。</p> <p>2. 了解服裝清潔、收納、熨燙與管理的知能。</p> <p>3. 檢視自己平時穿搭的適切性。</p> <p>4. 了解身形特質，分析適合自己的服裝類型，展現美感。</p> <p>5. 運用合宜的方法將服裝資源有效再利用。</p> <p>6. 檢視分析、規畫執行合宜的服裝消費行為與習慣。</p> <p>輔導</p> <p>1. 初探職業世界，認識各種職業的特色。</p> <p>2. 探討職業分布特性，覺察對個人生涯選擇的影響。</p> <p>3. 覺察工作所需的知能、態度及職業道德等專業素養。</p>	<p>生科</p> <p>第四冊關卡 5 製作液壓動力機械手臂</p> <p>1. 規畫適切的加工步驟，進行加工、組裝、測試、調整，使電動液壓動力機械手臂運作順暢。</p> <p>2. 能用口頭或書面方式，表達自己的設計理念與成品。</p> <p>第四冊關卡 6 運輸科技對社會與環境的影響</p> <p>1. 了解運輸產品與日常生活的關係。</p> <p>2. 了解運輸科技對社會的正負面影響。</p> <p>3. 運輸科技相關的職業與達人介紹。</p> <p>4. 探究運輸科技對自然環境的影響。</p> <p>5. 運用科技改善運輸對環境造成的衝擊。</p> <p>6. 認識新興科技中的運輸發展。</p> <p>資料</p> <p>第四冊第 6 章基本演算法的介紹</p> <p>6-3 搜尋的原理與範例</p> <p>習作第六章</p> <p>1. 了解搜尋資料的原理。</p> <p>2. 了解循序搜尋法。</p> <p>3. 利用 Scratch 範例實作循序搜尋法。</p> <p>4. 了解二元搜尋法。</p> <p>5. 利用 Scratch 範例實作二元搜尋法。</p>	<p>健康</p> <p>第三篇即刻救援</p> <p>第一章急救最前線</p> <p>藉由分析生活情境，體認安全的重要，並熟悉事故傷害處理、傷口照護、止血法及包紮技巧。</p> <p>第二章心肺復甦術</p> <p>明白心肺復甦術的執行技巧及使用時機，並熟練操作。</p> <p>體育</p> <p>第五篇運動大進擊</p> <p>第四章足球</p> <p>1. 藉由情境設計，了解個人進攻的重要性。</p> <p>3. 藉由小組搭配，提高小組默契；並透過溝通合作，創造戰術價值。</p> <p>4. 了解護球要領，並藉由跑位接應提升八字傳球的順暢度，並了解不同位置的移動作為。</p> <p>第六篇大家動起來</p> <p>第一章游泳</p> <p>1. 藉由情境認識仰泳自救的重要性。</p> <p>7. 練習仰泳踢水，同時自製浮具，達成仰泳自救的技巧。</p> <p>8. 藉由仰式划手與換氣，進行仰泳練習。</p> <p>9. 運用陸上及水上划手練習，了解蝶泳划手技巧。</p> <p>第二章體操</p> <p>1. 能了解競技體操比賽的評分標準，運用於欣賞運動賽事。</p>	<p>社團活動-新住民語越南語</p> <p>社團活動-農藝</p>
--	--	--	---	--	--	--	--	--	---	---	------------------------------------

			<p>色</p> <p>2. 能透過故事表達對社會議題的見解，傳達出關注社會的情懷。</p> <p>3. 分享自己的生活經驗與感受，說明自己與科技之關聯，思考未來科技對於人們生活的影響。</p> <p>4. 對人類與人工智慧之間的互動有所省思，培養善用科技的能力。</p>	<p>11. 能判別兩直線是否互相平行。</p> <p>12. 能利用工具，過線外一點作平行線。</p> <p>13. 能了解平行四邊形的定義是「兩雙對邊互相平行的四邊形」。</p> <p>14. 能經由定義，理解平行四邊形的「鄰角互補、對角相等」性質。</p> <p>15. 能探討平行四邊形的性質： (1) 鄰角互補、對角相等。 (2) 兩雙對邊分別相等。 (3) 對角線將其分為兩個全等三角形。 (4) 兩對角線互相平分。 (5) 兩對角線將其面積四等分。</p> <p>16. 能理解兩雙對角分別相等的四邊形是平行四邊形。</p> <p>17. 能理解兩雙對邊分別相等的四邊形是平行四邊形。</p> <p>18. 能理解一雙對邊平行且相等的四邊形是平行四邊形。</p> <p>19. 能理解兩對角線互相平分的四邊形是平行四邊形。</p> <p>20. 能利用尺規作圖畫出平行四邊形。</p> <p>21. 能理解四個內角都是直角的四邊形稱為長方形。</p> <p>22. 能理解長方形的對角線等長而且互相平分。</p> <p>23. 能理解四邊等長的四邊形稱為菱形。</p> <p>24. 能理解菱形</p>	<p>理、循環再利用的可行方案。</p> <p>跨科主題——還予自然</p> <p>1. 能知道人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。</p> <p>2. 能知道廢棄物對環境的影響，環境的承載能力與處理方法。</p> <p>3. 能將知識正確的連結到所觀察到的自然現象。</p> <p>4. 能知道回收寶特瓶可回收作為人造纖維的原料及其在生活中的應用。</p> <p>5. 能具體實踐資源使用的 5R 原則。</p> <p>跨科主題——適應自然</p> <p>1. 了解科技與個人、社會、環境及文化之相互影響，並能反省與實踐相關的倫理議題。</p> <p>2. 能應用熱的傳播原理，說出能降低吸收來自太陽熱輻射的最佳牆壁顏色。</p> <p>3. 能應用浮力建造一座平穩漂浮屋的模型。</p> <p>4. 能知道綠建築的意涵。</p>	<p>in the wind)。</p> <p>音樂藏寶庫</p> <p>1. 認識樂器發聲的原理的特點與演變。</p> <p>2. 認識各種樂器分類的特徵與規則。</p> <p>3. 習唱歌曲。</p> <p>4. 習奏中音直笛曲。</p> <p>5. 聆賞作品《青少年管弦樂入門》及《管弦絲竹知多少》。</p> <p>表藝</p> <p>表演無所不在</p> <p>1. 從訓練學生感官靈敏度，以及對周遭空間的感知開始，發現「表演」持續在生活空間裡進行著。</p> <p>2. 觀眾也成為表演的一部分，甚至成為劇情發展的關鍵。</p> <p>3. 認識更多面向的表演藝術，例如街頭藝人、廟會繞境、藝閣遊行、閱兵典禮、啦啦隊表演、原民祭典儀式等。</p> <p>4. 原民祭典儀式源於大自然，渾然天成的節奏感與律動在大自然中進行格外動人。</p> <p>5. 認識理查·謝喜納以及他所提出的「環境劇場」。</p> <p>6. 認識以環境劇場為概念發展出的「沉靜式劇場」。</p> <p>7. 增加團體間的互動機會，進而培養學生間的默契，養成學生正向的人際關係、建立自信。</p> <p>JUMP! 舞中生有</p> <p>1. 能瞭解「現代舞蹈」創作的元</p>	<p>4. 分析未來趨勢，預見日後職業的興衰。</p> <p>5. 思考面臨生涯阻礙時，個人可發展的調適策略。</p> <p>6. 覺察特質、興趣及能力與職業之間的關係。</p> <p>7. 分析各項職業的求職條件，統整出應具備的知能及態度。</p> <p>8. 藉由荷倫類型理論統整個人生涯資料，並規畫個人可能的生涯發展方向。</p>		<p>13. 能了解個是體操動作要領，並嘗試實作。</p>			
--	--	--	--	---	---	--	--	--	-------------------------------	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)								彈性學習課程(6)				
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)	
				國語文(5)	英語文(3)											
						<p>的對角線互相垂直平分。</p> <p>25. 能理解兩組鄰邊等長的四邊形稱為菱形。</p> <p>26. 能理解等形的其中一條對角線垂直平分另一條對角線。</p> <p>27. 能理解四邊形其中一條對角線垂直平分另一條對角線的必是菱形。</p> <p>28. 能理解菱形面積=兩條對角線長乘積的一半。</p> <p>29. 能理解四個內角都是直角且四邊等長的四邊形稱為正方形。</p> <p>30. 能理解長方形、菱形、菱形、正方形與平行四邊形的包含關係。</p> <p>31. 能理解梯形中,腰、底、底角、梯形兩腰中點的連線段等名詞的意義。</p> <p>32. 能理解只有一組對邊平行的四邊形稱為梯形。</p> <p>33. 能理解梯形兩腰中點的連線段平行上、下底邊且長度等於兩底長度和的一半。</p> <p>34. 能理解梯形的面積=兩腰中點連線長\times高。</p>										

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程(6)				
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)										
			評量方式	1. 作業呈現 2. 口語表達 3. 文章朗誦 4. 學習單 5. 資料蒐集 6. 紙筆測驗 7. 課程討論 8. 應用練習、習作	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 紙筆測驗 4. 實驗操作 5. 報告 6. 設計實驗 7. 學習態度 8. 口頭評量 9. 小組互動表現 10. 發表 11. 學習單 12. 同儕互評	1. 學習熱忱 2. 小組合作 3. 創作態度 4. 隨堂表現	童軍 1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量 家政 1. 口語評量 2. 實作評量 輔導 1. 實作評量 2. 口語評量 3. 高層次紙筆評量	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	1. 觀察 2. 發表 3. 實作 4. 提問 5. 說明 6. 問答 7. 行動			
第三次定期評量/畢業典禮															

註1：節數安排請符合十二年國教課綱規定。

註2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註4：九年級須包含學生畢業考後或國中會考後至畢業前學生課程活動之規劃安排

註5：十二年國教課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註6：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明(含註5之議題融入規劃)：

法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習節數/課程或其他時段	週次	時數/節數	備註
性別平等教育	國文 數學 社會(地歷) 藝術(視覺) 藝術(表演) 綜合 彈性學習課程(團隊建造)	11, 12 7~9, 11, 13~19 2, 8 17~20 1~6, 16~20 1~10 3, 4, 10, 11	10節 4節 2節 4節 11節 10節 4節	每學期融入課程4小時外，必須額外實施4小時以上，共8小時
性侵害犯罪防治	彈性學習課程(團隊建造)	3, 4	2節	每學年4小時以上
家庭教育	國文 綜合 健體 親職座談會	11, 12 1~20 1~3 4	10節 30節 3節 2節	每學年在正式課程外實施4小時以上
家庭暴力防治	彈性學習課程(團隊建造)	8, 9	2節	每學年應有4小時以上
環境教育	國文 社會(地) 自然	4, 5, 16 6 10, 11, 14, 19, 20	15節 1節 15節	每年4小時以上

	藝術(視覺) 藝術(表演)	7~11 12~16	5節 5節	
交通安全教育	國文 健體 彈性學習課程(團隊建造)	5 3~5 12.13	5節 6節 2節	每學年至少4小時以上
反毒影片教學	彈性學習課程(團隊建造)	16	1節	1堂課以上
全民國防教育	彈性學習課程(團隊建造)	18	1節	以融入或安排於學校活動實施
愛滋防治	彈性學習課程(團隊建造)	19	1節	每學期1小時
全國法規資料庫法治教材	社會(公)	13.14.15.16.17.18.19	7節	每學年度安排國中二年級學生實施3小時
臺灣母語日	每週三實施	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12,13,14,15,16,17,18,19,20	20節	每週選擇一上課日
動物保護與福利	國文 彈性學習課程(團隊建造)	15 13	5節 1節	每學期至少規劃1場次
空氣品質防護宣導	健體 彈性學習課程(團隊建造)	4~6 2	6節 1節	可併入相關活動辦理
閱讀素養教育	數學 社會(地歷)	1.2.4~19 5.6.7.8.10.11.12.20	4節 8節	
科技教育	數學	6	4節	
戶外教育	數學 綜合	1.3~5.7.8.13~17.19 1~20	4節 20節	
資訊教育	數學	6	4節	
國際教育	數學 社會(地歷)	1.3~5 1.9.10.11.12.20	4節 6節	
多元文化教育	數學 社會(地歷)	7.10.17.19 1.2.4.5.9.12.20	4節 7節	
原住民族教育	數學	19	4節	
海洋教育	社會(地歷公)	20	1節	
人權教育	社會(地歷公)	1.2.3.10.11.12.13.19.20	9節	
品德教育	社會(歷)	7.8.9	3節	
生涯規畫教育	綜合	11~20	10節	
安全教育	綜合	9~20	12節	

◎表格不敷使用請自行增列

註7：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表5)撰寫，此處不需填寫