

表3-1 112學年度臺中市立東峰國民中學八年級第一學期學校課程計畫進度總表

製表日期：112年7月27日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)									彈性學習課程(5節)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
一~七	112/8/30 112/10/13	8/30(二)開學日(正式上課) 第一週祖孫週、友善校園週 第二週品德教育週 9/23(六)補行上班上課(補10/9) 9/29(五)中秋節 10/9(一)國慶日調整放假 10/10(二)國慶日 10/12(四)-10/13(五)第一次定期評量	單元/ 主題 名稱 第一課田園之秋選 第二課古詩選 第三課下雨天，真好 語文常識(一) 語法(上)詞類 Unit 1 How Was the Weather in Australia? Unit 2 You Can Learn About Game Design After You Join the Club 一、溫暖的親情 1. 阿母的頭毛 2. 阮阿媽專用的電話簿仔 語文天地一疊字詞	1章 乘法公式與多項式 1-1 乘法公式 1-2 多項式的加減 1-3 多項式的乘除 第2章 二次方根與畢氏定理 2-1 二次方根的意義	地理 第1課中國的環境與傳統維生方式 第2課中國的人口成長與文化遷移 歷史 第1課商周至隋唐的民族與文化 公民 第1課國家與民主政治 第2課政府與權力分立	進入實驗室 1.1 長度與體積的測量 1.2 質量與密度的測量 2.1 認識物質 2.2 水溶液 2.3 空氣的組成 跨科主題 物質的分離	視覺藝術 統整(視覺藝術) 穿越今昔藝象新野味 視覺藝術 「所在·彼」時代 音樂 統整(音樂) 鑼鼓喧天震廟埕 音樂 見臺灣·音樂 表演藝術 統整(表演藝術) 粉墨登場喜迎神 表演藝術 變身莎士比亞	【主題三 露營 練功坊】 單元一 可口吃野味 單元二 帳篷下的秘密 【主題五 心之谷】 單元一 情緒密碼 單元二 生命百寶箱 【主題一 幸福生活計畫】 單元一 發現幸福力 單元二 與你同行	資訊科技 第1章 資訊與社會 生活科技 第1章 迷你吸塵器 第2章 動力越野車	健康 第一篇 愛的真諦 第二章 我的身體我作主 第二章 約會的 事 體育 第四篇 第一章 運動與身體發展 第二章 肌力訓練 第一章 籃球	認識臺灣-TF-Tube 1. Traffic in Taichung 2. Food English in Taichung 3. Night market English TF 探索-斜槓生活 1. 活化博覽會-神機妙算 2. 從巴斯卡三角形看數學之美 3. 數學好好玩-索馬立方體 創新思維-東峰呷尚飽 TF-JSP	社團活動 社團活動-吉他 社團活動-桌遊 社團活動-資訊科學 社團活動-本土語言閩南語 社團活動-本土語言客家語 社團活動-原住民語阿美族語 社團活動-新住民語越南語	團隊建造 團隊建造-紀律 團隊建造-公德 團隊建造-助人 團隊建造-誠信 專題講座-生涯發展			

		<p>教學重點</p>	<p>(一)〈田園之秋選〉： 1. 認識陳冠學及其散文特色。 2. 能透過觀察及運用各種描寫手法，生動呈現大自然的景象。 3. 能欣賞體會大自然的美妙。 (二)〈古詩選〉： 1. 認識古詩的體制與特色。 2. 了解諷諭詩託物寄意的旨。 3. 朗誦時能讀出疊字節奏感及音韻之美。 4. 體會親情的可貴並知所回報。 (三)〈下雨天，真好〉 1. 認識懷舊散文的風格。 2. 體會文本中蘊含的家庭倫理及人情相處的細節。 3. 能整理出文中出現的人事物之間的關係，並與主題「雨」相結合。 4. 認識作者琦君及其作品風格。 5. 能理解字詞、修辭、成語，並運用於寫作之中 6. 能擷取自身美好的人事物，適切地表達情懷。</p>	<p>1. 能熟悉形容詞比較級形成規則。 2. 能正確使用形容詞比較級於句子中。 3. 能正確使用連綴動詞。 4. 學生能認識土耳其的相關背景知識及文化風俗。 5. 能了解地球環境保護與替代食物。 6. 能熟悉形容詞最高級形成規則。 7. 能正確使用形容詞最高級於句子中。 8. 能正確使用劇情組織圖理解故事。 9. 學生能認識水域安全知識。 10. 能了解戶外活動時如何保護自我安全。</p>	<p>1. 能運用標音符號、羅馬字及漢字，正確念讀課文，藉此了解母親為家庭無私的付出。 2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。 3. 能分辨本課文白音，並正確念出語詞。 4. 能用閩南語朗讀〈遊子吟〉，並理解詩的內容。 5. 運用閩南語探討母親扮演的多元角色。 6. 能以閩南語文記錄討論內容，並進行溝通與發表。 7. 能正確拼讀「iunn」、「uann」和「uainn」，並聯想其他含有這些鼻韻母的語詞。 8. 能理解科技產品可能對長輩產生困擾，並透過反思，增進同理心，提升包容與體諒。 9. 能體會長輩與晚輩的親情，並學會用閩南語適切形容，與表達對長輩的關懷。 10. 能正確分辨入聲韻尾「ah」、「ih」、「eh」、「oh」、「ooh」和「uh」的差異，並正確拼讀。 11. 能運用網路資源學習閩</p>	<p>(一) 能透過面積與拼圖的方式，學習分配律。 (二) 能透過圖式與分配律，學習和的平方公式。 (三) 能透過圖式與分配律，學習差的平方公式。 (四) 能透過圖式與分配律，學習平方差公式與應用。 (五) 能認識多項式的意義與相關名詞。 (六) 能以橫式或直式做多項式的加法。 (七) 能以橫式或直式做多項式的減法。 (八) 能以橫式或直式做多項式的乘法。 (九) 能以長除法進行多項式的除法。 (十) 能利用多項式的除法規則，求出被除式或除式。 (十一) 能透過正方形面積與邊長的關係，了解二次方根的意義。 (十二) 能利用平方數的反運算，求出根式的值。 (十三) 能以十分逼近法與計算機求出二次方根的近似值。 (十四) 能了解平方根的意義。 (十五) 能認識根式的表示。 (十六) 能進行根式的乘法且理解最簡根式的意義並能運用標準分解式將根式化簡。</p>	<p>地理 一、中國的自然環境有何特徵？ 1. 地形複雜，地勢東傾 2. 四季分明，氣候多樣 二、傳統中國的維生方式有何特徵？ 1. 農業活動的分布 2. 牧業活動的分布 三、中國如何養活眾多的人口？ 1. 傳統增加糧食生產的方法 歷史 一、序章：中國與東亞的交流 二、從封建到帝國 1. 封建的形成 2. 封建衰微到中央集權的統治 三、帝國政權的維繫 1. 帝制的開端 2. 選才制度的演變 三、商周至隋唐的民族互動 1. 農業民族與草原民族的互動和衝突 2. 胡漢民族的融合 四、民族互動下的文化交流 1. 外來文化的傳入 2. 中國文化的外傳 公民 一、國家是如何形成的 1. 國家的組成要素 2. 國家存在的目的 二、國家與政府的關係為何 1. 範圍不同 2. 權力不同</p>	<p>1. 知道實驗器材的正確使用方法與注意事項。 2. 能正確的測量長度與體積並表示其結果。 3. 能經由實際操作，量測物體的質量和體積，並藉以求取密度。 4. 了解物質變化中，物理變化為本質不改變的變化，化學變化為產生新物質的變化。 5. 了解重量百分率濃度、體積百分率濃度及百萬分點的意義與生活中的應用。 6. 了解乾燥大氣主要組成氣體：氮氣、氧氣、氫氣等性質，並含有變動氣體。 7. 了解生活汗水的來源及對環境造成的影響。 8. 認識食用色素並注重食品安全。</p>	<p>1. 從廟宇活動認識表演藝術。 2. 認識藝陣。 3. 認識歌仔戲的本質與起源。 4. 認識歌仔戲各時期的型態樣貌。 5. 集中說明精緻歌仔戲及其現今發展。 6. 認識歌仔戲的角色行當。 7. 認識歌仔戲的文、武場樂器。 8. 學習歌仔戲身段一指法練習（戲曲你我他）、跛步練習、組合練習。 1. 認識北管音樂中的常用樂器。 2. 透過小組學習北管打擊樂器語彙「鑼鼓經」。 3. 透過耳熟能詳童謠〈六月茉莉〉認識工尺譜。 4. 認識南管音樂之各式樂器組合。 5. 透過心心南管樂坊認識南管音樂現代化。 6. 欣賞新詩與南管音樂的結合〈鄉愁〉。 7. 透過活動體會南管音韻的演唱。 8. 認識歌仔戲曲中伴奏的「文武場」。 9. 認識歌仔戲中的入門唱腔【七字調】。 10. 習奏七字調〈身騎白馬〉。 11. 習唱流行曲〈身騎白馬〉。 1. 學生能欣賞廟宇建築當中的傳統工藝美術之美。</p>	<p>1. 分享曾參與或聽聞過的露營炊事活動經驗，或表達對於露營炊事活動情境的想法。 2. 覺察露營炊事與環境的關係，並探究出露營炊事時應遵守的原則。 3. 根據露營炊事原則，擬定友善環境的野外炊事計畫書。 4. 依照野炊計畫書完成露營炊事活動，並提出成果檢核及修正建議，體驗戶外生活的樂趣及反思永續環保的意義。 5. 分析搭帳過程中發現或可能遇到的問題，並與他人進行溝通。 6. 評估搭帳活動中問題並提出合適的解決方案以提升團隊效能。 7. 能說出個人或家庭產生變化時的情緒感受與原因。 8. 能蒐集個人或家庭產生變化時可協助自我調適的相關資源。 9. 能分析個人面對困境的思考模式，並提出因應與調適的策略。 10. 能運用合宜的策略，調適人生困境，培養正向思考模式。 11. 能表達自己曾經經歷的失落經驗。</p>	<p>資訊科技： 1. 介紹 PAPA 理論，說明使用資訊科技時，均應符合這四項議題的精神。 (1) 資訊隱私權 (privacy)。 (2) 資訊準確性 (accuracy)。 (3) 資訊所有權 (property)。 (4) 資訊可及性 (accessibility)。 2. 說明我們接收到的訊息不一定正確，可能是有特定目的、被刻意篩選的假訊息等。接收時必須謹慎思考判斷，避免被誤導。 3. 業配新聞： (1) 詢問學生是否曾因為電視節目、報章雜誌的介紹而進行消費。 (2) 是否發現某個節目會一直刻意出現特定產品的現象？ (3) 說明「節目廣告化」與「廣告節目化」。 4. 新聞立場： (1) 詢問學生家中是否會固定收看特定頻道的新聞？為什麼？ (2) 以同一事件的不同新聞報導，說明媒體立場會影響呈現的結果。 (3) 不同報導可能都是事實，但不一定全面，我們要能獨立思考，對新聞事件加以判斷。 5. 網路謠言： (1) 詢問學生是否收到過、聽過什麼樣的謠言？如何知道這個是謠言？既然是謠</p>	<p>健康 1. 認識愛的意涵。 2. 學習維繫人際關係好方法。 3. 熟悉情感結束的調適技巧。 4. 了解兩性交往循序漸進的程序。 5. 熟悉兩性交往邀約與拒絕技巧。 6. 能夠公開表達維護身體自主權。 7. 評估青少年發生性行為的衝擊與風險。 8. 了解青少年性行為之法律規範。 9. 性行為的抉擇。 10. 不幸懷孕，知道尋求解決方法。 體育 1. 以運動對身體發展之效益促進學生對運動的生理價值之認同，再導入運動訓練原則，讓學生了解要發揮運動運動生理效益，並須應用運動訓練原則。 2. 引導學生善用運動相關科技、資訊資源，提高運動參與效能與機會。 3. 運用運動訓練原則，分析與解決運動參與問題。 4. 認識肌力訓練相關知識。 5. 學會正確肌力訓練動作。 6. 學會規畫個人肌力訓練計畫。 7. 引導學生了解上籃及快速進攻戰術的特性，激</p>	<p>1. 隔空點火 2. 旋轉吧，紙蜻蜓</p>	
--	--	-------------	--	---	--	---	--	---	---	---	--	---	-------------------------------	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)								彈性學習課程(5節)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。 12.能認識閩南語疊字詞，並了解運用方式。		3.持續性不同 三、民主政治具備哪些特色 1.民意政治 2.法治政治 3.政黨政治 4.責任政治 四、人治與法治的差異為何 1.人治社會 2.法治社會 五、權力與權利有何差別與關聯 1.權力與權利的差別 2.權力與權利的關聯 六、為何民主國家的政府須符合分權制衡 1.權力分立 2.相互制衡			2.學生能透過不同地區的寺廟建築，欣賞傳統工藝在建築當中的不同展現。 3.學生能學習傳統工藝在現代的發展。 4.學生能設計並創作剪紙作品。	12.能覺察自己經歷失落經驗的歷程與影響，及是否有心理困擾。 13.能表達運用生活中各項資源的相關經驗。 14.能覺察生活中運用資源的方法及影響因素，並比較優缺點。 15.能蒐集生活中消費管道的相關資訊，覺察影響個人消費決策行為的因素。 16.能分析生活中各項消費管道、風險及影響因素，擬訂可行的消費計畫。 17.能分析與開發生活中各項資源，擬訂資源管理計畫。 18.能執行資源管理及消費計畫，並評估其適切性及合宜性。 19.能分享個人或家庭的(興趣)活動之相關經驗。 20.能蒐集有關個人或家庭(興趣)活動的資源與資訊。 21.能運用資源，以創新思考策略擬訂個人或家庭(興趣)活動。	言，為什麼還會傳播開來？ (2)介紹各大闖謠專區，強調：「不經查證，拒絕轉發」，以免成為謠言的幫凶。 6.說明如何以媒體識讀的六個方向來檢視訊息，培養獨立思考的能力。 7.搭配習作「實作活動」，以新聞報導中的社會議題為例，進行媒體識讀的練習。 8.討論無人車的道德難題，說明科技發展仍有許多倫理議題需要克服。 生活科技： 1.檢視學生的設計圖與零件圖，引導學生根據意見進行修正。 2.設計圖面確認無誤後，可領取材料進行依據規畫進行製作。 3.組裝零件、銲接電路，並完成活動紀錄。 4.提醒學生避免錯誤的設計或製作方法，可減少後續測試修正的時間與材料成本。 5.依習作的檢核表，於競賽場地進行測試與修正，直到迷你吸塵器符合任務目標。	發學習動機及參與感。 8.學會籃球三步上籃動作要領。					

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)								彈性學習課程(5節)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
評量方式	1. 口頭評量 2. 作業呈現 3. 課程討論 4. 學習單	1. 完成習作練習。 2. 習作聽力測驗。 3. 單元卷。 4. 單字小考。 5. 小組討論，完成課本練習。	1. 閱讀評量 2. 口語評量 3. 書寫評量 4. 觀察評量 5. 聽力評量	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 作業繳交 4. 命題系統光碟	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	1. 討論評量 2. 發表評量 3. 態度評量 4. 表現評量 5. 欣賞評量 6. 實作評量 7. 教師評量 8. 學生互評	1. 口語評量。 2. 實作評量。 3. 高層次紙筆測驗。 4. 情境模擬演練。	1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品表現 4. 紙筆測驗	1. 技能 2. 問答 3. 情意 4. 發表 5. 實作 6. 認知 7. 觀察						
第一次定期評量																
八 ~ 十四	112/10/16 112/12/1	11/11(六)校慶 11/28(二)- 12/1(五) 第二次定期評量	單元/ 主題 名稱	第四課愛蓮說 第五課森林最優美的一天 第六課鳥語文常識 (二) 語法(下)句子	Unit 3 Mom Was Doing the Dishes at Half past Twelve Unit 4 What Do You Want to Be in the Future?	二、科技的發展 3. 無形的高科技產品~GMO食品 4. 好奇號上火星 語文天地二-擬聲詞	第2章 二次方根與畢氏定理 2-2 根式的運算 2-3 畢氏定理 第3章 因式分解 3-1 提公因式與乘法公式作因式分解 3-2 利用十字交乘法因式分解	地理 第3課中國的工業發展與地區差異 第4課中國的經濟發展與全球關連 歷史 第3課宋元時期的民族互動 第4課明清帝國與天朝體制 公民 第3課我國的中央政府 第4課我國的地方政府	3•1 波的傳播 3•2 聲波的產生與傳播 3•3 聲波的反射與超聲波 3•4 多變的聲音 4•1 光的傳播與光速 4•2 光的反射與面鏡 4•3 光的折射與透鏡 4•4 光學儀器 4•5 色光與顏色 5•1 溫度與溫度計	視覺藝術 咱ㄟ所在•彼時代 感受生活玩設計 音樂 看見臺灣•音樂情古典流行混搭風 表演藝術 變身莎士比亞 當偶們同在一起	【主題三露營練功坊】 單元二帳篷下的秘密 【主題四安康露營去】 單元一輕鬆玩露營 【主題五心之谷】 單元二生命百寶箱 【主題六彩繪生涯】 單元一生涯探索記 【主題一幸福生活計畫】 單元二與你同行 【主題二食品新世界】 單元一飲食偵查隊	資訊科技： 第2章模組化程式-幾何藝術家 生活科技： 第1章迷你吸塵器 第2章動力越野車	健康 第一篇 第三章 真愛要等待 第二篇 第一章 新興傳染病 第二章 認識台灣傳染病 第三篇 第一章 拒菸我叢行 體育 第五篇 第一章 籃球 第二章 排球 第三章 羽球	認識臺灣-TF-Tube 3.Night market English 4.Historical buildings in Taichung 5.Natural views in Taichung TF 探索-斜槓生活 4. 職業探究-建築測量師 5. 數桌遊 6. 尋找黃金比例 創新思維-東峰呷尚飽 TF-JSP 3. 科學閱讀-光影調色盤彩色影子 4. 波動現形記 5. 搖搖冰淇淋-冷劑的妙用	社團活動 社團活動-吉他 社團活動-桌遊 社團活動-資訊科學 社團活動-本土語言閩南語 社團活動-本土語言客家語 社團活動-原住民語阿美族語 社團活動-新住民語越南語	團隊建造 團隊建造-尊重 團隊建造-合作 團隊建造-有恆 團隊建造-勤儉 專題講座-特殊教育

	<p>(四)〈愛蓮說〉：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解周敦頤理想中的君子特質。 2. 學習藉物言志抒懷的文章作法。 3. 培養高潔的人格，落實於生活中。 <p>(五)〈森林最優美的一天〉：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識臺灣的森林環境。 2. 了解作者介紹森林之美的用意。 3. 能充分表達自己親近自然的經驗，與同學分享。 4. 能運用摹寫修辭手法，使所描寫的事物更加活潑。 5. 能掌握動植物的特色，並加以描寫。 6. 反省己身對待大自然的態度，重視保育。 <p>(六)〈鳥〉：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解作者愛鳥的仁者胸懷。 2. 能透過不同面向的描摹呈現出動物的樣貌與特色。 3. 培養愛物之情，並建立自然保育的觀念。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能正確使用情態副詞。 2. 能正確使用情態副詞的比較級與最高級。 3. 能正確使用使役動詞。 4. 能了解選擇工作的條件。 5. 能了解童工造成的傷害與影響。 6. 能正確運用感官動詞於溝通中。 7. 能正確運用反身代名詞。 8. 能正確運用if 條件句。 9. 能了解如何進防災避難議題。 10. 能理解人與動物團隊合作的真諦與重要性。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解、思辨課文內容，並使用閩南語闡述大意，表達想法、情感，進行價值判斷。 2. 能運用入聲韻尾「iah」、「auh」、「iuh」和「ioh」練習拼音。 3. 能運用網路資源查詢科技、生物相關資料，並運用本課所學，進行獨立思辨分析。 4. 能從課程中思考科技的影響，以及面對科技時應有的態度，並學會用閩南語進行表達觀點。 5. 能正確進行「入聲韻尾」之「喉塞音h」的正確拼讀，並應用於日常生活中。 5. 能認識不同人聲、大自然聲音及車聲的閩南語擬聲詞。 6. 能用閩南語擬聲詞來模擬事物或自然界的聲音，以及描述事物情感。 	<p>(一) 能進行根式的除法與形如 $\frac{\sqrt{b}}{\sqrt{a}}$ 的化簡。</p> <p>(二) 能理解同類方根與進行根式的加減。</p> <p>(三) 能進行根式的四則運算與利用乘法公式進行分母的有理化。</p> <p>(四) 能透過拼圖與面積的計算，認識畢氏定理。</p> <p>(五) 能利用畢氏定理求出直角三角形的邊長並解決生活中的應用問題。</p> <p>(六) 能計算直角坐標平面上兩點間的距離。</p> <p>(七) 能理解因式與倍式的意義，並藉由多項式的除法判別因式與倍式。</p> <p>(八) 能理解因式分解的意義是將一個二次多項式分解為兩個以一次多項式的乘積。</p> <p>(九) 能由分配律的逆運算理解提公因式法因式分解。</p> <p>(十) 能利用已學過的乘法公式，進行二次多項式的因式分解。</p> <p>(十一) 能利用十字交乘法，因式分解形如 x^2+bx+c 的多項式。(二次項係數為1)</p> <p>(十二) 能利用十字交乘法，因式分解形如 ax^2+bx+c 的多項式。(二次項係數 a 不等於1)</p>	<p>地理</p> <p>一、中國工業發展的條件為何？</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 中國工業發展的要素 2. 中國的工業發展 <p>二、中國的經濟核心在哪裡？</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 中國工業發展的區域差異 2. 中國的主要都市 <p>三、中國如何從世界工廠變成世界市場？</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 從製造大國到製造強國 2. 國內市場擴大帶來的影響 <p>四、中國與全球有什麼關連？</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 中國與世界經濟的關連 2. 中國與世界環境的關連 <p>五、探究活動：快速的經濟發展重要，還是良好的環境品質重要？</p> <p>歷史</p> <p>一、遼宋金的國際互動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 契丹建遼 2. 宋朝的應變 3. 金兵南下 <p>二、蒙古的崛起與擴張</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 政權的建立 2. 元帝國的統治 <p>三、商貿與文化交流</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 商貿網絡 2. 文化交流 <p>四、明清時期的東亞世界</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 明清帝國的建立 2. 東亞各國間的關係 <p>五、商貿活動的發展</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 漢人海商的貿易網絡 2. 國際貿易的發展 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解波的各项性質：波峰、波谷、波長、頻率、波速、振幅。 2. 了解聲音是因為物體快速振動所產生的，可以在固體、液體、氣體中傳播。 3. 了解聲波的反射現象，並認識超聲波。 4. 知道聲音的三要素。 5. 知道光可在真空及透明介質中傳播，且在不同的透明介質速率不同。 6. 透過面鏡成像活動了解面鏡成像性質。 7. 由實驗了解凹凸透鏡成像的性質與物體到透鏡距離有關，並學習測量凸透鏡焦距的方法。 8. 了解眼睛基本構造及成像原理，以及相機與眼睛的比擬，並了解近視遠視矯正所配戴的透鏡種類。 9. 由實驗了解色光照射不同顏色不透明體會吸收與反射的現象。 10. 了解溫度計的設計原理與溫標。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識「歌仔戲」的定義及語言特質。 2. 能認識「歌仔戲」各型態、行當、音樂、身段。 3. 能學會「野臺歌仔戲做活戲」的臨場反應。 4. 能欣賞不同類型的「歌仔戲」表演，並寫出自己的感想及評論。 5. 能學習編寫並表演「歌仔戲」。 6. 學會以更多元的角度欣賞歌仔戲。 <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識北管音樂中的常用樂器。 2. 透過小組學習北管打擊樂器語彙「鑼鼓經」。 3. 透過耳熟能詳童謠〈六月茉莉〉認識工尺譜。 4. 認識南管音樂之各式樂器組合。 5. 透過心心南管樂坊認識南管音樂現代化。 6. 欣賞新詩與南管音樂的結合〈鄉愁〉。 7. 透過活動體會南管音韻的演唱。 8. 認識歌仔戲曲中伴奏的「文武場」。 9. 認識歌仔戲中的入門唱腔【七字調】。 10. 習奏七字調〈身騎白馬〉。 11. 習唱流行曲〈身騎白馬〉。 <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能欣賞廟宇建築當中的傳統工藝美術之美。 2. 學生能透過不同地區的寺廟建 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識帳篷的種類、功能及使用。 2. 學會搭帳步驟，並能覺察自我能力參與小隊分工。 3. 分析搭帳過程中發現或可能遇到的問題，並與他人進行溝通。 4. 分享曾經有過的戶外活動中歡樂的經驗。 5. 分析露營生活中的娛樂活動與保護環境的關聯性。 6. 規劃並執行露營中對環境干擾較低的娛樂活動。 7. 評估與改善露營娛樂活動，與環境有合宜互動並提升露營生活品質。 8. 能表達自己曾經經歷的失落經驗。 9. 能覺察自己經歷失落經驗的歷程與影響，及是否有心理困擾。 10. 能找尋心理困擾與失落經驗的因應資源與策略。 11. 能分辨不同心理困擾與失落經驗者的所需協助，展現對己對人的關懷態度。 12. 能表達自我及家人對未來的期望。 13. 能覺察家人期許、個人能力特質、價值觀對生涯選擇的影響。 14. 能執行個人或家庭(興趣)活動，並 	<p>資訊科技：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 說明任務目標，引導學生拆解問題。 2. 說明Scratch 畫筆功能。 3. 說明如何調整造型中心的位置，並以鉛筆角色畫線。 4. 逐步解析1：說明如何以重複結構畫出正四邊形。 5. 說明「初始狀態」的意義與重要性，提醒學生注意初始狀態的設定，避免錯誤。 6. 手腦並用：利用三角形、四邊形，以及其外角和的概念，說明正多邊形的相關概念。 7. 逐步解析2：依輸入畫正多邊形。(1)設定詢問：利用詢問積木輸入邊數。(2)畫正多邊形：依邊數決定重複結構執行次數，並隨之調整旋轉角度。 8. 當邊數較多時，正多邊形可能會因Scratch 舞臺限制而變形，可引導學生利用除法運算，依輸入邊數調整邊長設定。 9. 觀察正多邊形的變化，可以發現邊數越多，其圖形越接近圓形。 10. 說明若輸入的邊數為2，則會畫出一條直線，若輸入3.5則會四捨五入畫出4條線，但無法畫出正多邊 	<p>健康</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 讓學生澄清欣賞、喜歡與迷戀。 2. 讓學生關注與毒品相關法律規範。 3. 讓學生能夠思辨偽裝的新興毒品並堅定拒毒的立場。 4. 讓學生協助有毒品癮的同學或家人尋求戒毒資源。 5. 讓學生明白傳染病是如何發生。 6. 讓學生了解常見傳染病對健康的威脅感與嚴重性。 7. 讓學生了解成癮藥物對生理、心理、社會健康的衝擊與影響。 <p>體育</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習空手跑動接球及跑動傳球上籃技術。 2. 學習轉守為攻的快速進攻戰術觀念與技術。 3. 能與同學合作、討論，設計完成快速進攻戰術。 4. 了解3對3籃球比賽規則及運作方式。 5. 引導學生了解各式肩上發球特性，激發學習動機及參與感。 6. 學會肩上漂浮發球的動作要領。 7. 利用綜合循環練習活動，讓學生認識比賽基本運作模式。 8. 了解後場區域擊球的技能原理。 9. 了解後場區域擊球技術的使用 			
--	--	---	---	---	---	---	--	---	---	---	--	--	--

							<p>六、東西文化的交流與影響</p> <p>1. 美洲作物傳入中國，緩和糧食不足的問題</p> <p>2. 西方傳教士來華傳教，將西方科學知識傳入中國，也將中國文化傳入歐洲</p> <p>3. 日本、東南亞亦受到西方文化的衝擊</p> <p>公民</p> <p>一、我國的中央政府如何組成</p> <p>1. 行政權</p> <p>2. 立法權</p> <p>3. 司法權</p> <p>4. 考試權</p> <p>5. 監察權</p> <p>二、我國中央政府各權力間是如何互動的</p> <p>1. 行政權與立法權的制衡</p> <p>2. 其他各權力間的互動關係</p> <p>三、為何要有地方政府與地方自治</p> <p>1. 由地方政府來落實地方自治</p> <p>2. 中央與地方的權限劃分</p> <p>3. 地方政府的自治事項</p> <p>四、我國的地方政府如何組成</p> <p>1. 地方政府的層級區分</p> <p>2. 地方政府機關的職權</p> <p>3. 地方政府的合併與改制</p> <p>4. 地方政府的有效運作</p>	<p>築，欣賞傳統工藝在建築當中的不同展現。</p> <p>3. 學生能學習傳統工藝在現代的發展。</p> <p>4. 學生能設計並創作剪紙作品。</p> <p>1. 能瞭解藝術與設計的差異，並能理解藝術與設計結合的價值。</p> <p>2. 能透過觀察主題對象，嘗試運用其特徵進行設計。</p> <p>3. 能觀察並理解社會議題，並嘗試透過設計思考進行問題解決設計。</p> <p>1. 認識音樂風格的特點與演變。</p> <p>2. 認識流行歌承襲古典音樂風格的特性。</p> <p>3. 習唱歌曲〈夢河〉。</p> <p>4. 習奏中音直笛曲〈優雅的行板〉。</p> <p>5. 完成課程檢核活動「樂派迷宮」。</p> <p>1. 能認識「布袋戲、皮影戲、傀儡戲」的概念及其內容。</p> <p>2. 學會以更多元的角度欣賞國內外不同類型的戲偶文化，並發表自己的感想。</p> <p>3. 引導學生發揮創造力進行創作，並瞭解團體合作與創作的重要。</p>	<p>評估其創新及適切性，以增進生活樂趣。</p> <p>15. 發現並敘述飲食生活中可能遭遇的危險情境，關心食品安全議題。</p> <p>16. 探討食品安全問題的可能原因，蒐集避免食安危機的方法。</p> <p>17. 分析日常飲食中的潛在風險，規劃「安心飲食」行動策略。</p> <p>18. 評估並選擇適當的策略，保護自己或他人的飲食安全。</p>	<p>形，因此若要避免此錯誤，需在詢問時判斷輸入是否為大於2的正整數。</p> <p>生活科技：</p> <p>1. 進行競賽與評分，並記錄競賽成績。</p> <p>2. 根據競賽結果進行分析，並填寫活動紀錄簿「問題討論」。</p> <p>3. 教師依據「評量規準」完成迷你吸塵器作品評分。</p> <p>4. 補充1-1節動力與機械略過的部分：</p> <p>(1)說明用電安全、注意事項。</p> <p>(2)說明並示範科技產品簡易保養、維護、故障排處技巧。</p> <p>(3)播放塵爆新聞影片，說明除塵裝置的重要性，再次提醒加工與環境安全相關概念。</p> <p>(4)說明動力機械產品對生活的影響，與未來發展趨勢。</p> <p>1. 請學生觀察課本中汽車的構造，分享不同構造的車子用途。</p> <p>2. 引導學生思考如何讓車子能夠跨越障礙物。</p> <p>3. 介紹主題活動：根據任務目標與條件限制設計動力越野車，活動分成四個關卡，闖過越多關卡，分數越高。</p> <p>4. 探討交通工具發展，對社會影響的優點。</p> <p>(1)文化、科技發展加快。例如印刷術的傳播，讓文化和技術快</p>	<p>時機與組合策略。</p> <p>10. 發展個人羽毛球擊球之專項技能。</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

											<p>速傳播，互相交流激盪。</p> <p>(2)貿易興盛。可將物產快速、大量運送至世界各地，互通有無。</p> <p>5. 探討交通工具發展，對社會影響的缺點。</p> <p>(1)文化侵略、經濟侵略、戰爭侵略。大量的交流，造成國際間的競爭與衝突。</p> <p>(2)疾病漫延。人員與貨物的移動，加速病毒傳播速度與範圍，例如流感、非洲豬瘟。</p> <p>6. 由活動概述引入汽車的通識概念-汽車的構造(結構系統、動力系統、傳動系統、轉向系統、懸吊系統、煞車系統)。</p> <p>7. 介紹動力越野車的設計方向，包含車體構造設計、動力設計。</p> <p>8. 交代學生當週作業：</p> <p>(1)查資料：動力越野車的車體、輪胎特色。</p> <p>(2)動力越野車的動力傳遞概念草圖。</p> <p>9. 說明車身結構、車體重量、車體重心、輪胎大小、傳動摩擦力、扭力、速度等因素對動力越野車效能的影響。</p> <p>10. 依據課堂內容修正動力越野車的概念草圖。</p> <p>11. 教師檢視各組概念草圖，學生根據意見進行修正。</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)									彈性學習課程(5節)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			評量方式	1. 口頭評量 2. 作業呈現 3. 課程討論 4. 學習單	1. 完成習作練習。 2. 習作聽力測驗。 3. 單元卷。 4. 單字小考。 5. 小組討論，完成課本練習。	1. 閱讀評量 2. 口語評量 3. 書寫評量 4. 觀察評量 5. 多元評量	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 作業繳交 4. 命題系統光碟	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	1. 討論評量 2. 發表評量 3. 態度評量 4. 表現評量 5. 欣賞評量 6. 實作評量 7. 教師評量 8. 學生互評	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆測驗 4. 情境模擬演練	1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品表現 4. 紙筆測驗	1. 技能 2. 問答 3. 情意 4. 發表 5. 實作 6. 認知 7. 觀察			
第二次定期評量																
十五 ~ 二十一	112/12/4 113/1/19	1/1(一)元旦 1/18(四)- 1/19(五) 第三次定期評量 1/19(五) 休業式 1/21(日) 寒假開始	單元/ 主題 名稱	第七課張釋之執法 第八課生命中的碎珠 第九課一棵開花的樹 第十課畫的哀傷	Unit 5 How Do We Go to the Hotel? Unit 6 She'll Wear a Sweater to the Party	三、共愛傳出 去 5. 九二一的故事 6. 藏仔水底的愛	第4章 一元二次方程式 4-1 因式分解法解一元二次方程式 4-2 配方法與公式解 4-3 應用問題 第5章 統計資料處理 5-1 統計資料處理	地理 第5課東北亞的自然環境 第6課東北亞的經濟發展 歷史 第5課清帝國時期的農商發展 第6課清帝國時期的社會與文化 公民 第5課民主國家中的公共意見 第6課民主社會的政治參與及投票	5.1 溫度與溫度計 5.2 熱量與比熱 5.3 熱對物質的影響 5.4 熱的傳播方式 6.1 元素的探索 6.2 元素週期表 6.3 化合物與原子概念的發展 6.4 分子與化學式	視覺藝術 感受生活玩設計 版中有畫 音樂 古典流行混搭風 表演藝術 當偶們同在一起 山海間的原舞曲	【主題四安康露營去】 單元一輕鬆玩露營 單元二風險一把單 【主題六彩繪生涯】 單元一生涯探索記 單元二職涯萬花筒 【主題二食品新世界】 單元一飲食偵查隊 單元二吃出新美味	資訊科技： 第3章陣列 第4章程式應用 專題—幸運彩球 生活科技： 第2章動力越野車	健康 第三篇 第一章 拒菸我最行 第二章 酒、檳榔的世界 第三章 無毒人生 體育 第五篇 第三章 羽球 第四章 棒球 第六篇 第一章 田賽 第二章 民俗運動—跳繩	認識臺灣-TF-Tube 5. Natural views in Taichung 6. How to Introduce Taichung to Foreigners TF 探索-斜槓生活 6. 尋找黃金比例 7. 讀懂統計圖 8. 新型冠狀病毒 COVID-19 創新思維-東峰呷尚飽 TF-JSP 5. 搖搖冰淇淋-	社團活動 社團活動-吉他 社團活動-桌遊 社團活動-資訊科學 社團活動-本土語言閩南語 社團活動-本土語言客家語 社團活動-原住民語阿美族語 社團活動-新住民語越南語	團隊建造 團隊建造-反省 團隊建造-感恩 專題講座-防災教育 專題講座-營養教育 專題講座-環境教育 專題講座-交通安全 專題講座-反毒教育

	教學 重點	<p>(七)〈張釋之執法〉： 1. 認識《史記》在史學與文學上的地位和價值。 2. 懂得善用對話使文章更生動。 3. 能善用敬詞、謙詞以增進人際關係的和諧。 4. 培養守法守紀的精神，並能在生活中實踐。</p> <p>(八)〈生命中的碎珠〉： 1. 了解「碎珠」所代表的意義。 2. 能善用名言事例來強化說服力。 3. 建立善用零碎時間充實自我的觀念。</p> <p>(九)〈一棵開花的樹〉： 1. 認識席慕蓉及其詩作。 2. 能藉生活周遭的物象抒寫情懷。 3. 培養兩性交往的正確心態。</p> <p>(十)〈畫的哀傷〉： 1. 認識少年小說的特色，並了解文本「畫的哀傷」的含義。 2. 學習使用第一人稱獨白敘述事件，並以對比手法凸顯人物特質。 3. 能以開放的心胸欣賞他人、發展友誼，並懂得把握當下。</p>	<p>1. 能學會英文不定代名詞的用法。 2. 能使用連接詞 though/ although 的用法。 3. 能瞭解治療感冒不同的方式。 4. 能學會保持健康的方法。 5. 能正確使用附加問句於溝通中。 6. 能正確使用名詞子句。 7. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 8. 能破除性別刻板印象造成的負面結果並落實性別平等。</p>	<p>1. 能了解閩南語特殊用語和華語不同之處，並能發覺閩南語之美。 2. 能從課程中體會臺灣人的善良和人情味，也感謝外國朋友的幫忙，並從中學學習使用閩南語來適切形容感恩的情緒。 3. 能從「天然災害」中體會人生的無常，探討「敬天、順天」、「互助合作」和「國際村」的「公民素養」。 4. 能正確認讀入聲韻尾「-p」，並在日常生活中能正確使用。 5. 能運用入聲韻尾「at」、「it」、「ut」練習拼音。 6. 能運用網路資源查詢潛水員、各行業、志工培訓等相關資料，並運用本課所學，進行獨立思辨分析。 7. 能培養關心別人、樂於助人的道德情懷，並發揮「人溺己溺」人道關懷的精神。</p>	<p>(一) 能由實例知道一元二次方程式及其解(根)的意義。 (二) 能以提公因式與乘法公式因式分解一元二次方程式。 (三) 能以十字交乘因式分解法解一元二次方程式。 (四) 能以「平方根的概念」解形如 $(ax+b)^2=c$ 的方程式。 (五) 能透過圖式理解 x^2+mx 的配方並熟練配成完全平方式。 (六) 能利用配方法將一元二次方程式變成 $(x+a)^2=b$，再求其解。 (七) 能利用配方法導出一元二次方程式解的公式，並由判別式的解可為相異兩根、重根或無解。 (八) 能利用公式解一元二次方程式。 (九) 能利用一元二次方程式解決生活中的應用問題，並檢驗答案的合理性。 (十) 能完成相對次數分配表並畫出其折線圖。 (十一) 能完成累積次數分配表並畫出其折線圖。 (十二) 能完成累積相對次數分配表並畫出其折線圖。 (十三) 能由累積相對次數分配折線圖作出資料的判讀。</p>	<p>地理 一、東北亞的自然環境有何特色？ 1. 海陸交會的位置 2. 山地為主的地形 3. 四季分明的氣候 二、環境如何影響日、韓的文化特色？ 1. 獨特飲食文化 2. 融合中國文化 三、日本的產業發展有何特色？ 1. 積極導入科技的農業 2. 技術領先亞洲各國的工業 3. 維持經濟軟實力的文化產業 四、朝鮮半島的產業發展有何特色？ 1. 屢遭經濟制裁的北韓 2. 經濟突飛猛進的南韓 五、探究活動：臺灣可以透過哪些途徑與日、韓進行文化交流？</p> <p>歷史 一、晚清以來的東西方接觸 1. 廣州貿易與中英衝突 2. 鴉片戰爭與南京條約 3. 變革圖強—自強運動 二、甲午戰爭後的政治改革 1. 明治維新與日本擴張 2. 戊戌變法 3. 義和團與八國聯軍 4. 庚子後新政與立憲運動 三、城市新風貌 1. 南京條約開放五口通商，通商口岸成為接觸西方文明的窗口</p>	<p>1. 了解溫度計的設計原理與溫標。 2. 了解熱量與比熱的意義。 3. 了解物質固體、液體和氣體的粒子分布情形，以及三態間的熱量變化。 4. 了解熱傳播方式：傳導、對流、輻射。 5. 了解金屬元素與非金屬元素的性質。 6. 說明元素有規律性與週期性，並介紹元素週期表。 7. 原子模型的發展。 8. 以簡單模型說明原子、分子及化學式。</p>	<p>1. 能瞭解藝術與設計的差異，並能理解藝術與設計結合的價值。 2. 能透過觀察主題對象，嘗試運用其特徵進行設計。 3. 能觀察並理解社會議題，並嘗試透過設計思考進行問題解決設計。 1. 認識音樂風格的特點與演變。 2. 認識流行歌承襲古典音樂風格的特性。 3. 習唱歌曲〈夢河〉。 4. 習奏中音直笛曲〈優雅的行板〉。 5. 完成課程檢核活動「樂派迷宮」。 1. 能認識「布袋戲、皮影戲、傀儡戲」的概念及其內容。 2. 學會以更多元的角度欣賞國內外不同類型的戲偶文化，並發表自己的感想。 3. 引導學生發揮創造力進行創作，並瞭解團體合作與創作的重要。 1 學生能經由欣賞版畫作品認識版畫藝術的歷史及理解版畫的功能。 2 學生經由學習製作版畫作品瞭解其所產生的藝術產物功能與價值。 3 學生經由實作練習圖案設計並學習製作版畫的技術。 4 將學習到的版畫知識或技術應用在日常生活</p>	<p>1. 規劃並執行露營中對環境干擾較低的娛樂活動。 2. 評估與改善露營娛樂活動，與環境有合宜互動並提升露營生活品質。 3. 說出露營生活中可能發生的危險情境，以及如何應對及保護自己或他人。 4. 探究露營生活中危險情境成因，並蒐集適合保護自己或他人的方法。 5. 分析露營生活中的各種風險因應共同原則，並規畫合適的預防及因應策略。 6. 評估關於戶外活動生活危機預防及因應策略的合宜性，進而解決問題並保護自己或他人。 7. 能蒐集個人與家庭生涯發展的相關資訊，探索可能發展方向。 8. 能統整個人與家庭生涯發展的資訊，提出生涯發展仍需探索的項目。 9. 能了解家人期許對自我生涯選擇的各種影響。 10. 能從訪談家人過程中，觀察生涯選擇的影響因素，統整出自己的生涯發展目標。 11. 能探索生涯價值觀與生涯目標的相關性。 12. 評估並選擇適當的策略，保護自己或他人的飲食安全。 13. 認識食品加工，並分享個人與家庭中各式加</p>	<p>資訊科技： 1. 手腦並用：利用停車格與同學互動。 (1) 如何從位置編號找到資料。 (2) 如何從資料找到位置編號 2. 說明陣列的概念：依序編號、存放資料。 3. 說明陣列的表示方法。 (1) 陣列名稱。 (2) 陣列索引：一般程式由 0 開始；Scratch 中則以 1 開始。 (3) 陣列元素：由陣列名稱與陣列索引組成，表示出陣列的特定元素。 4. 利用停車格為例，說明陣列維度的差別。 5. 說明如何以陣列表示法，表達出特定的陣列元素。 6. 說明如何計算陣列大小。 7. 介紹 Scratch 中的陣列：清單。 8. 說明如何建立 Scratch 清單，並將資料放入。 9. 介紹陣列與名詞對應。 10. 介紹陣列常用的操作與操作情形狀況。 11. 使用課程附件「貨物管理員」熟習陣列功能的運用。 1. 說明 4-1 節任務目標，引導學生拆解問題。 (1) 程式自動開出 4 個號碼。 (2) 開出的號碼不可重複。 2. 逐步解析 1：隨機開出 4 個號碼。</p>	<p>健康 1. 讓學生認識菸、酒、檳榔的成分。 2. 讓學生思考菸、酒、檳榔對健康造成的威脅感與嚴重性。 3. 讓學生了解成癮藥物對生理、心理、社會健康的衝擊與影響。 4. 讓學生關注與毒品相關法律規範。 5. 讓學生能夠思辨偽裝的新興毒品並堅定拒毒的立場。 6. 讓學生協助有毒癮的同學或家人尋求戒毒資源。</p> <p>體育 1. 藉由情境了解棒球好球區，了解打擊動作要領。 2. 藉由打擊活動，提升打擊技能。 3. 引導學生了解接滾地球技術，並藉由接滾地球了解接球動作要領。 4. 引導學生了解接高飛球技術，並藉由接高飛球了解接球動作要領。 5. 引導學生認識棒球運動，並積極參與全民運動。 6. 學生能了解跳躍在生活中運用範疇，嘗試挑戰各式跳躍動作。 7. 學生能了解立定跳遠的技能原理並運用不同策略挑戰跳得更遠。 8. 學生能了解跳遠的技能原理並</p>	<p>冷劑的妙用 6. 人工智慧(AI)是甚麼？機器學習與深度學習</p>	
--	----------	--	---	--	--	---	--	--	--	--	---	---	--

											<p>8. 介紹「重複直到」結構，說明在不確定該重複幾次，但有明確終止條件時，可使用「重複直到」執行程式，直到條件被滿足為止。</p> <p>9. 逐步解析 3：確保選出 4 個號碼。</p> <p>(1) 替換重複結構為「重複直到」，直到清單長度等於 4 時，代表選完 4 個號碼，才停止程式。</p> <p>生活科技：</p> <p>1. 說明主題活動製作流程細節，確認製作時間與可用材料工具。</p> <p>2. 說明評量標準。</p> <p>3. 檢視先前繪製的草圖，進行修正與改善。圖面確認無誤的組別，可領取材料進行材料放樣。</p> <p>4. 規畫製作流程。</p> <p>5. 在加工前，介紹工作的正確使用方式以及安全注意事項，並進行示範操作。</p> <p>(1) 線鋸機加工示範——鋸條選用、銳角鋸切、鏤空圖形鋸切。</p> <p>(2) 夾具與治具用途介紹與示範。</p> <p>(3) 砂磨加工示範——砂磨位置、材料大小限制。</p> <p>6. 示範機具用畢，清理材料碎屑方式。</p> <p>7. 加工過程中，提示學生可能會發生的問題情況與成因說明。</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)									彈性學習課程(5節)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
											(1)車輛動力不足。 (2)車輛行進方向歪斜。 (3)無法跨越障礙物。					
			評量方式	1. 口頭評量 2. 作業呈現 3. 課程討論 4. 學習單	1. 完成習作練習。 2. 習作聽力測驗。 3. 單元卷。 4. 單字小考。 5. 小組討論，完成課本練習。	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量 4. 聽力評量	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 作業繳交 4. 命題系統光碟	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	1. 討論評量 2. 發表評量 3. 態度評量 4. 表現評量 5. 欣賞評量 6. 實作評量 7. 教師評量 8. 學生互評	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆測驗 4. 情境模擬演練	1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品表現 4. 紙筆測驗	1. 技能 2. 問答 3. 情意 4. 發表 5. 實作 6. 認知 7. 觀察			
第三次定期評量																

註1：節數安排請符合十二年國教課綱規定(110年修正版)。

註2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註4：有關週次、日期及學校行事請依本局行事簡曆自行填入。

註5：十二年國教課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註6：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明(含註5之議題融入規劃)：

編號	法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習課程或其他時段	週次	時數/節數	備註
1	性別平等教育	國文 數學 自然科學 社會 健體 藝術 彈性學習課程(團隊建造)	5, 6, 20 20, 21 18, 19 18, 19, 20, 21 3, 4, 5, 6, 7, 7-21 1, 2, 3, 4, 5 3, 4, 10, 11	3節 2節 2小時 4節 3節 5節 4節	每學期除應融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少4小時。
2	性侵害犯罪防治	健體 彈性學習課程(團隊建造)	20, 21 3, 4	2節 2節	每學期至少2小時。
3	家庭教育	國文 綜合活動 親職座談會	3, 4, 5, 6 1-10 4	20節 10時 2節	每學年在正式課程外實施4小時以上
4	家庭暴力防治	綜合活動 健體 彈性學習課程(團隊建造)	1-6 1-7 8, 9,	6時 7節 2節	每學年應有4小時以上

5	全民國防教育	彈性學習課程(團隊建造)	18	1節	以融入或安排於學校活動實施
6	環境教育	國文 英語 數學 自然科學 社會 綜合活動 健體 科技	1, 2, 10, 11 18, 19, 20 3, 4, 5 6, 7, 8, 17, 18, 20 13, 14 5 9, 10, 11, 12, 13 11, 12, 13, 14	4節 3節 2節 9節 2節 1節 5節 4節	每年4小時以上
7	交通安全教育	自然科學 彈性學習課程(團隊建造)	1, 14 12	2時 1節	每學年至少4小時以上
8	反毒影片教學	健體 彈性學習課程(團隊建造)	5, 6, 7 16	3節 1節	1堂課以上
9	性剝削防治教育	朝會	3	1節	每學年辦理宣導或課程
10	動物保護與福利	綜合活動 彈性學習課程(團隊建造)	2, 3 13	2時 1節	每學期至少1場
11	空氣品質防護宣導	彈性學習課程(團隊建造)	2	1節	每學年度融入課程教學，並於開學後1個月內至少辦理1場宣導活動。
12	臺灣母語日	每週三實施	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21	21節	每週選擇一上課日
13	全國法規資料庫法治教材	社會(公民)	4, 5, 6	3節	每學年度安排國中八年級學生實施3小時融入式教學
14	性教育(含愛滋防治)	健體 彈性學習課程(團隊建造)	12, 13 19	2節 1節	每學年至少1小時
15	品德教育	國文 社會 藝術 科技	8, 9, 12, 13, 18, 19 1, 2, 3 5, 6, 7, 16, 17, 18 1, 2, 3, 4	6節 7節 6節 4節	
16	閱讀素養教育	國文 數學 社會 藝術 科技	7, 10, 11, 12, 13, 14, 18, 19, 20, 21 1, 2, 3, 4, 5 1, 2, 3, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21 7, 8, 9, 10, 11 1-21	10節 5節 17節 5節 21節	
17	生涯規劃教育	國文 社會	8, 9, 18, 19 11, 12, 13, 14	4節 4節	
18	戶外教育	國文 數學	10, 11 6, 7, 8, 9, 10, 11, 15, 16, 17, 18, 19	10節 11節	
19	生命教育	國文 社會 藝術	8, 9, 12, 13, 18, 19, 21 15, 16, 17 6, 7, 8, 9, 10, 11	7節 3節 6節	
20	人權教育	國文 社會 藝術 科技	15, 16, 17 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 18, 19, 20, 21 12, 13, 14, 15 1, 2, 3, 4	15節 11節 4節 4節	
21	法治教育	國文 社會 科技	15, 16, 17 1-14, 18, 19, 20, 21 1, 2, 3, 4	15節 18節 4節	
22	科技教育	數學	6, 7, 8, 9, 10, 11, 20, 21	8節	

		科技	1-21	21節	
23	資訊教育	數學 社會	12, 13, 14 15, 16, 17	12節 3節	
24	國際教育	數學 社會	15, 16, 17, 18, 19 11, 12, 13, 14, 18, 19, 20, 21	20節 8節	
25	多元文化教育	社會 藝術	4, 5, 6, 7, 15, 16, 17 1-21	7節 21節	
26	海洋教育	社會	15, 16, 17	3節	
27	安全教育	科技	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10	10節	

◎表格不敷使用請自行增列

註7：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表5)撰寫，此處不需填寫。

表3-1 112學年度臺中市立東峰國民中學八年級第二學期學校課程計畫進度總表

製表日期：112年7月27日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)										彈性學習課程(5節)		
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
一~七	113/2/16 113/3/29	2/9(五)除夕 2/10(六)寒假結束 2/10(六)~2/12(一)春節 2/13(二)~2/14(三)春節調整放假 2/16(五)開學日 2/17(六)調整上班上課 第一週友善校園週 第二週品德教育週 2/28(三)和平紀念日 3/26(二)-3/29(五)第一次定期評量	第一課余光中詩選 第二課木蘭詩 第三課運動家的風度 語文常識(一) 應用文——書信、便條	Unit 1 The Steak Looks Yummy Unit 2 Red Fire Ants Are the Most Dangerous Ants	1. 人生的向望 1. 人生逐位會開花 2. 固定心態，沿路阻礙；成長心態，一生無礙 語文天地一連接詞(一)	第1章數列與級數 1-1 認識數列與等差數列 1-2 等差級數 1-3 等比數列 第2章線型函數與其圖形	地理 第1課東南亞 第2課南亞 歷史 第1課中華民國的早期發展 第2課舊傳統與新思潮 公民 第1課法律與人權 第2課生活中的民事規範	第一章 化學反應 1.1 質量守恆 1.2 化學反應的微觀世界 第二章 氧化與還原 2.1 氧化反應 2.2 氧化與還原反應 第三章 電解質與酸鹼反應 3.1 認識電解質 3.2 常見的酸、鹼性物質 3.3 酸鹼的濃度 3.4 酸鹼中和	視覺藝術 統整(視覺藝術) 水墨的經典規則與創新 造型與結構共舞 音樂 統整(音樂) 帶著傳統跨現代 團團玩音樂 表演藝術 統整(表演藝術) 穿越時空潮偶像 幕後職人現形	【主題一光新主張】 單元一剩食大作戰 單元二惜食大作戰 【主題二說到做到愛地球】 單元一來去無痕實踐家 單元二減廢少塑生活家 【主題三性別魔法站】 單元一性別偵探社 單元二性別協奏曲	資訊科技： 第1章排序 生活科技： 第1章步行機器人	健康 新生命的喜悅 生長密碼 樂活老化 體育 運動營養 休閒運動-自行車籃球	認識臺灣-TF-Tube 1.Culture in the North of Taiwan 2.Culture in the South of Taiwan 3.Culture in the West of Taiwan TF 探索-斜槓生活 1. 神燈精靈 2. 費氏數列 3. 賭神之手 4. 芮氏地震規模 5. 20Zoo 6. 生活中的訊號 創新思維-東峰呷尚飽 TF-JSP	社團活動 社團活動-其他 社團活動-桌遊 社團活動-資訊科學 社團活動-本土語言閩南語 社團活動-本土語言客家語 社團活動-原住民語阿美族語 社團活動-新住民語越南語	團隊建造 團隊建造-紀律 團隊建造-公德 團隊建造-助人 團隊建造-誠信 專題講座-生涯發展	

	教學 重點	<p>第一課余光中詩選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生認識「銘」這種文體的性質。 2. 認識本文中所使用的對偶句子。 3. 認識劉禹錫與其面對困境之態度。 4. 培養學生自我充實學識、修養品德，達到自我期許的目標。 5. 體會文本中面對困境的心境跳脫。 6. 能選用適切的典故，以表達自己的心志。 7. 練習寫作白話銘文，以自我警惕或期許。 8. 能運用對偶句的寫作技巧，使文章音調和諧，洋溢聲情之美。 <p>第一課余光中詩選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解作者對所居城市的關懷。 2. 能觀察、介紹所居地區不同面向的特點。 3. 能關切並反思環境保護的重要。 <p>第二課木蘭詩</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教導學生認識樂府詩的特色。 2. 教導學生了解木蘭代父從軍的故事。 3. 教導學生學習樂府詩中所運用之疊字狀聲詞的寫作技巧。 4. 教導學生體會並學習木蘭孝親的情操。 5. 教導學生肯定女性能力，重視性別平等。 6. 培養學生欣賞民歌的興趣。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能熟悉形容詞比較級形成規則。 2. 能正確使用形容詞比較級於句子中。 3. 能正確使用連綴動詞。 4. 學生能認識土耳其的相關背景知識及文化風俗。 5. 能了解地球環境保護與替代食物。 6. 能熟悉形容詞最高級形成規則。 7. 能正確使用形容詞最高級於句子中。 8. 能正確使用劇情組織圖理解故事。 9. 學生能認識水域安全知識。 10. 能了解戶外活動時如何保護自我安全。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於發表及對話之中。 3. 能理解閩南語詩文的藝術性內涵。 4. 能從課程中體會「凡走過必留痕跡、凡耕耘必有所獲」的道理，並能用閩南語適切形容詩句意義。 5. 能應用閩南語進行思考、溝通及討論，表情達意、抒發己見。 6. 能理解並思辨課文內容，並使用閩南語表達想法、情感，進行價值判斷。 7. 能了解一字多音，以及一詞多義的不同意思。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識「數列、首項、第 n 項、末項」等名詞的定義。 2. 觀察數列可能具備的規律性。 3. 觀察圖形的規律推知一般項且能由一般項求出第 n 項。 4. 判別等差數列，並由等差數列的首項與公差推得其第 n 項公式及其反推。 5. 利用等差數列公式，解決生活中的應用問題。 6. 知道等差中項的意義並解決相關的推導問題。 7. 認識級數與等差級數的定義。 8. 由高斯的方法推導出等差級數求和公式 $S_n = n(a_1 + a_n) \div 2$，並解決相關問題。 9. 由公式 $S_n = n(a_1 + a_n) \div 2$ 推導出等差級數 n 項和的另一公式 $S_n = n[2a_1 + (n-1)d] \div 2$，並解決解決生活中的應用問題。 10. 利用等差級數的求和公式分別求出項數與公差。 11. 認識等比數列的定義及其相關名詞。 12. 判別是否為等比數列，並由等比數列的首項與公比推得其第 n 項公式，並解決升國中的應用問題。 13. 知道等比中項的意義並解決相關問題。 14. 認識一次函數的意義與一次項、常數項等名詞，並能求出一項一次函數。 	<p>地理</p> <p>一、東南亞的景觀為何如此多元？</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 海上十字路口的地位 2. 多山的地形 3. 潮溼炎熱的氣候 4. 多元複雜的文化 <p>二、東南亞的經濟如何崛起？</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 農礦產業的優勢與困境 2. 從產業代工崛起的東南亞 3. 區域結盟與對外合作夥伴 <p>三、南亞的環境為何特殊？</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 位置孤立的次大陸 2. 季風影響的氣候 3. 因地制宜的農業發展 4. 古老文化的發源地 <p>四、南亞如何提升競爭力？</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 人口數量與素質的優勢 2. 新興工業與服務業發展重鎮 3. 區域合作與競爭關係 <p>五、探究活動：臺灣企業前往東南亞投資的合適地點在何處？</p> <p>歷史</p> <p>一、中華民國的建立</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 晚清的革命運動 2. 武昌起義與辛亥革命 3. 中華民國臨時政府成立 <p>二、北京政府的政局發展</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 袁世凱的統治 (1) 北京政府的成立 (2) 二次革命 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 進行質量守恆實驗，並藉由實驗說明化學反應遵守質量守恆。 2. 以簡單模型說明化學反應式的符號與意義。 3. 藉由鎂、鋅、銅等元素燃燒時的難易程度，認識元素對氧活性的不同。 4. 以鎂與 CO_2、碳與 CuO 反應為例，了解氧的得失，說明何謂氧化還原反應。 5. 以 LED 燈檢驗純水、食鹽水、糖水、醋酸及氫氧化鈉水溶液等的導電性不同，辨別電解質與非電解質的差別。 6. 認識常見的酸、鹼性物質及其性質。 7. 說明純水 $[\text{H}^+] = [\text{OH}^-]$，中性溶液：$[\text{H}^+] = [\text{OH}^-]$，$\text{pH} = 7$；酸性溶液：$[\text{H}^+] > [\text{OH}^-]$，$\text{pH} < 7$；鹼性溶液：$[\text{H}^+] < [\text{OH}^-]$，$\text{pH} > 7$。 8. 認識中和反應並介紹常見的鹽類。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識與運用相聲表演型態與表演功夫。 2. 認識京劇表演型態與表演功夫。 3. 體驗傳統藝術表演型態，引發對於傳統藝術的興趣及喜愛。 4. 培養團隊合作的重要精神。 1. 藉由線上遊戲配樂的引導，帶領學生欣賞中國音樂。 2. 藉由聆賞〈陽明春曉〉及分析樂曲中的段落表現，認識臺灣國樂經典柳笛曲目。 3. 認識八音分類法及吹管樂器、拉弦樂器、彈撥樂器、中國打擊樂器之代表樂器。 4. 透過臺北市立國樂團及采風樂坊，認識國樂與跨領域的結合，體會臺灣國樂不同以往的音樂藝術。 5. 藉由剖析電影《功夫》配樂片段，聆賞經典國樂合奏曲〈東海漁歌〉及其樂曲背景。 6. 藉由創作及循序漸進方式帶領學生認識中國傳統五聲音階及判斷調式，並以五聲音階進行創作。 7. 透過歌唱曲〈一想到你 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解剩食與環境永續的關係。 2. 分析個人飲食行為、通路銷售行為與生產端生產行為與環境之關聯。 3. 了解臺灣及其他國家目前已有的行動。 4. 以不同角度分析環保行為，並可在衡量不同面向後，說出自己的看法。 5. 運用策略與飲食消費行動，改善剩食問題。 6. 能表達個人與生活環境互動及環境保護的經驗。 7. 能探究人類與生活環境互動的關係，並學習保護環境的方法。 8. 能分析人類與生活環境互動可能產生的議題，規畫環境永續的策略。 9. 能評估保護環境的策略與方法在生活中實踐的可行性。 10. 能表達個人與生活環境互動及環境保護的經驗。 11. 能探究人類與生活環境互動的關係，並學習保護環境的方法。 12. 能分析人類與生活環境互動可能產生的議題，規畫環境永續的策略。 13. 能評估保護環境的策略與方法在生活中實踐的可行性。 14. 覺察生活中性別的差異與困擾，並澄清性別刻板印象的觀念。 	<p>資訊科技：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹選擇排序法觀念及規則：(1) 整理圖書館書籍時，不可能一次將全部的書拿在手上，所以在排的過程中「選擇」編號最小的書，跟書架上最前面的書「交換」位置，就是選擇排序法的概念。(2) 選擇的過程中，包含「比較」的動作，透過比較才能找出最大值或最小值。而「比較」便是「排序演算法」的核心之一。(3) 利用課本附件 1、3，讓學生實際操作選擇排序法。(4) 利用數位教具「排序演練網頁」模擬，可自由設定數字進行排序，以此說明排序演算法的執行步驟與要點。 2. 氣泡排序法每次從最底部（或最尾端）開始兩兩比較，將較小的數往上（或往前）「浮」起來，直到將最小數「浮」出數列最上方（最前方），這種像泡泡冒出來的樣子，被稱之為「氣泡排序法」。 3. 介紹氣泡排序法觀念及規則：(1) 氣泡排序法是透過逐次的「比較」，將數值較小者往前與較大者「交換」，因此同一輪中比較與交換的數值可能會不同，但能 	<p>健康</p> <p>第一篇生命的旅程</p> <p>第一章新生命的喜悅</p> <p>藉由媽咪日記，認識懷孕的生理變化及優生保健的重要。</p> <p>第二章生長密碼</p> <p>從小時候的照片找出自己的變化，並認識人生各階段的身心發展及生長發育。</p> <p>第三章樂活老化</p> <p>認識老化的特徵，並體認從年輕就要儲存健康老化資本的重要。</p> <p>體育</p> <p>第四篇青春的躍動</p> <p>第一章運動營養</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過生活實例探討運動與運動營養的相關性，並理解運動營養的定義及內容。 <p>第二章休閒運動-自行車</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 理解自行車運動的各項知識以增進行車安全。 2. 規劃自我挑戰的行程路線。 <p>第五篇運動大進擊</p> <p>第一章籃球</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生了解防守技術在比賽場上的重要性，激發學習動機及參與感。 2. 認識防守的觀念與技巧，並學會防守基本動作要領。 3. 了解控制籃板球的重要性，學會爭搶籃板球動作要領並實際運用。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 科學閱讀-讓電池 level Up 石墨烯 2. 科學閱讀與探究實作-夢幻漸層飲品蝶豆花茶 	
--	----------	---	---	---	---	--	---	---	--	---	---	---	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)								彈性學習課程(5節)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
					2. 限制行為能力人 3. 完全行為能力人 三、違反民法規定須負什麼法律責任? 1. 侵權行為的責任 2. 債務不履行的責任		3. 能以中音直笛演奏〈頑固〉。 4. 能演唱歌曲〈我不願錯過一切〉。 5. 欣賞不同樂團形式的作品，體會不同樂團形式的特色。 1. 瞭解舞臺設計、燈光設計和音樂設計的內容與方式。 2. 認識導演的工作演進與內容練習舞臺調度。 3. 於製作中運用各幕後藝術工作技巧。		7. 提供機器人本體支架固定方式參考，並讓學生自行探索與規畫加工方式。 8. 適時提醒學生須留意零件的對稱性與精準度。 9. 示範加工機具操作方式，並講解加工安全要點，要求學生加工時須穿戴相應護具。 10. 檢查學生製作的機器人本體支架，並提示學生需要調整修正的部分。							
			1. 口頭報告 2. 學習單 3. 課文吟唱 4. 同儕互評 5. 寫作評量 6. 課程討論 7. 應用練習、習作 8. 分組報告 9. 口語表達	1. 課堂問答 2. 紙筆測驗 3. 口語練習 4. 作業檢核 5. 聽力測驗	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量 4. 聽寫評量	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 觀察 4. 口頭回答 5. 資料蒐集 6. 作業繳交	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	1. 討論評量 2. 發表評量 3. 態度評量 4. 表現評量 5. 欣賞評量 6. 實作評量 7. 教師評量 8. 學生互評	1. 課堂參與度 2. 小組討論 3. 口語評量 4. 紙筆測驗 5. 學習單	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗	1. 觀察 2. 發表 3. 實作 4. 問答 5. 說明 6. 提問				

第一次定期評量

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)									彈性學習課程(5節)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
八~十四	113/4/1 113/5/17	4/4(四)兒童節 4/5(五)清明節 5/14(二)-5/17(五) 第二次定期評量 5/18(六)-5/19(日) 國中教育會考	單元/ 主題 名稱 第四課我所知道的康橋 第五課陋室銘 第六課水神的指引 語文常識(二) 應用文——題辭、柬帖	Unit 3 The Animals Work Hard Unit 4 I Can Hear the Wind Blow	2. 自然的世界 3. 思念火金姑 4. 飛鳥 語文天地二 連接詞(二)	第3章三角形的基本性質 3-1 內角與外角 3-2 基本的尺規作圖 3-3 三角形的全等性質 3-4 中垂線與角平分線性質	地理 第3課西亞與北非的自然環境與文化 第4課動盪的西亞與北非 歷史 第3課現代國家的挑戰 第4課中華人民共和國的建立 公民 第3課犯罪與刑罰 第4課民事與刑事紛爭的解決	第三章 電解質與酸鹼反應 3·4 酸鹼中和 第四章 反應速率與平衡 4·1 反應速率、 4·2 可逆反應與平衡 第五章 有機化合物 5·1 認識有機化合物 5·2 常見的有機化合物 5·3 肥皂與清潔劑 5·4 生活中的有機聚合物 跨科主題 低碳減塑護地球	視覺藝術 造型與結構共舞 流行生活「俗」 音樂 團團玩音樂 樂音藏寶庫 表演藝術 幕後職人現形記 表演無所不在	【主題一食光新主張】 單元二惜食大作戰 【主題四穿著大學問】 單元一 BUY 衣達人 單元二搭配高手 【主題二說到做到愛地球】 單元二減廢少塑生活家 【主題五休閒快樂行】 單元一戶外活動 Let' s go 【主題三性別魔法站】 單元二性別協奏曲 【主題六生涯方程式】 單元一追蹤生涯路 單元二勇闖生涯路	資訊科技： 第2章搜尋 生活科技： 第1章步行機器人	健康 用愛說再見 慢性病(一) 慢性病(二) 急救最前線 體育 籃球 排球 桌球	認識臺灣-TF-Tub 3.Culture in the West of Taiwan 4.Culture in the East of Taiwan 5.Culture difference in Taiwan TF 探索-斜槓生活 6.生活中的訊號 7.角度面面觀 8.大自然的建築師 9.眼見不一定為憑 創新思維-東峰呷尚飽 TF-JSP 2.科學閱讀與探究實作-夢幻漸層飲品蝶豆花茶 3.東峰揪「柑」心-橘子清潔劑	社團活動 社團活動-其他 社團活動-桌遊 社團活動-資訊科學 社團活動-本土語言閩南語 社團活動-本土語言客家語 社團活動-原住民語阿美族語 社團活動-新住民語越南語	團隊建造 團隊建造-尊重 團隊建造-合作 團隊建造-有恆 團隊建造-勤儉 專題講座-特殊教育	

	<p>第四課我所知道的康橋</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識徐志摩及其散文特色。 2. 培養細膩觀察景物的能力。 3. 培養閒適的生活情趣。 4. 了解徐志摩在新文藝方面的成就。 5. 訓練學生發揮想像力以提升寫作層次。 6. 學習回文的修辭技巧。 7. 培養樂於親近大自然的生活態度。 <p>第五課陋室銘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生認識「銘」這種文體的性質。 2. 認識本文中所使用的對偶句子。 3. 認識劉禹錫與其面對困境之態度。 4. 培養學生自我充實學識、修養品德，達到自我期許的目標。 5. 體會文本中面對困境的心境跳脫。 <p>第六課水神的指引</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識作者亞榮隆·撒可努及其作品簡略。 2. 了解原住民文學及其特色，介紹原住民族代表作家。 3. 認識排灣族文化，懂得尊重並欣賞其差異，開拓多元文化視野。 4. 了解原住民族與自然相處的生活哲學。 <p>語文常識(二) 應用文——題辭、柬帖</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能正確使用情態副詞。 2. 能正確使用情態副詞的比較級與最高級。 3. 能正確使用使役動詞。 4. 能了解選擇工作的條件。 5. 能了解童工造成的傷害與影響。 6. 能正確運用感官動詞於溝通中。 7. 能正確運用反身代名詞。 8. 能正確運用 if 條件句。 9. 能了解如何進防災避難議題。 10. 能理解人與動物團隊合作的真諦與重要性。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能運用網路資源查詢運動、藝術與其他行業人物相關資料，並運用本課所學，進行獨立思辨分析。 2. 能從課程中思考個人的獨特性並肯定自我，並用閩南語表達不放棄、堅持等積極向上的觀點。 3. 能學習閩南語不同句型關係的連接詞。 4. 能在日常生活中正確使用閩南語連接詞，並發音正確。 5. 能了解閩南語特殊用語和華語的異同。 6. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。 7. 能從課程中了解螢火蟲生存的困境及發光的差異性，並學會用閩南語適切形容。 8. 能從「走揣火金姑」的活動，探討「生態保育」問題，並培養良好的公民素養。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 熟練角的種類、互補與互餘關係與對頂角的運算。 2. 理解任意三角形的內角和為 180 度，並應用於解題。 3. 瞭解三角形的內角與外角的定義及關係，並推得三角形的外角和為 360 度。 4. 認識內對角的定義，並推導出三角形的外角定理。 5. 認識對角線、凸多邊形與凹多邊形的意義。 6. 推導出多邊形的內角和。 7. 求出任意多邊形的每一個內角，並應用於解題。 8. 求出正 n 邊形的每一個內角與外角。 9. 瞭解尺規作圖的定義與所需之工具。 10. 精熟六大尺規作圖及其應用 11. 瞭解全等多邊形的意義，並認識何謂全等、對應邊、對應角等相關名詞。 12. 精熟三角形五大全等性質及其尺規作圖 13. 理解 AAA、SSA 不一定全等的原因。 14. 運用三角形的全等性質求出圖形的邊長或是角度。 15. 熟練中垂線與角平分線的性質及應用。 16. 運用三角形的全等性質，推出等腰三角形與正三角形的相關性質。 	<p>地理</p> <p>一、世界如何分區？</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 世界的分區 2. 西亞與北非文化區 <p>二、乾燥氣候影響了什麼？</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 匱乏的生活資源 2. 傳統維生方式的發展 <p>三、伊斯蘭文化是如何形成？</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 伊斯蘭文化的形成背景 2. 伊斯蘭文化的特色 <p>四、伊斯蘭教擴張如何影響文化發展？</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 伊斯蘭文化的擴張 2. 多元文化的特色 <p>五、西亞與北非為何紛爭不斷？</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 源自區域內部的紛爭 2. 石油經濟與近代紛爭 3. 國際衝突的 <p>五、探究活動：伊斯蘭文化與西方文化如何互動？——以「以阿衝突」為例焦點</p> <p>歷史</p> <p>一、國民政府的內政</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 十年建設 2. 江西剿共 <p>二、中日危機的加深</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 日本軍國主義的形成與侵略 2. 日本攻占東北 3. 西安事變與抗日意識的凝聚 <p>三、中日戰爭</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 中日全面戰爭 2. 二次大戰的亞洲戰場 3. 戰火下的人民 <p>四、國共內戰</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 內戰爆發 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識中和反應並介紹常見的鹽類。 2. 化學反應進行的快慢，通常以單位時間內，反應物的消耗量或生成物的產量表示。 3. 介紹化學可逆反應達到動態平衡時，稱為化學平衡。 4. 了解有機化合物現代的定義。 5. 簡介烴類、醇類、有機酸類與酯類。 6. 肥皂的製備(皂化反應)實驗。 7. 學習減塑觀念，並透過相關的活動與論證式教學，培育環保與永續發展的意識。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能透過觀察生活中的建築，兼具美感和食、衣、住、行和育樂等功能。 2. 能理解建築師的創作理念，並觀察建築和環境共存共榮的密切關係。 3. 能理解建築中結構安全的重要性，並建構具力學與美感的橋樑。 1. 認識西洋樂器演奏的歷史。 2. 認識西洋樂團組成的類型。 3. 能以中音笛演奏〈頑固〉。 4. 能演唱歌曲〈我不願錯過一切〉。 5. 欣賞不同樂團形式的作品，體會不同樂團形式的特色。 1. 瞭解舞臺設計、燈光設計和音樂設計的內容與方式。 2. 認識導演的工作演進與內容練習舞臺調度。 3. 於製作中運用各幕後藝術工作技巧。 1. 能理解大眾流行與藝術產物的功能與價值，認識普普藝術相關的特性並拓展多元視野。 2. 能透過對生活環境和社會文化的認識，理解與探討在地與全球塗鴉 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以不同角度分析環保行為，並可在衡量不同面向後，說出自己的看法。 2. 運用策略與飲食消費行動，改善剩食問題。 3. 連結前些主題的環保概念，讓學生透過觀察生活中的服飾消費現象覺察時尚潮流對自我消費行為的影響，從中檢視自己所擁有的服飾資源，分析自己服飾消費習慣，了解服飾消費問題，並規畫與執行合宜的服飾消費行為。 4. 從探索自身型、臉型等自身條件，思考如何利用現有服飾做合宜搭配，學習妥善運用服飾相關資源，並藉由各場合服飾特色討論，欣賞不同服飾風格，選擇並展現合宜的穿著禮儀。 5. 體驗周遭環境問題，覺知人類行為對自然與人文社會環境造成的衝擊，與應負起的環境責任。 6. 透過案例討論，找出日常生活中，資源再生運用及廢棄物處理的策略。 7. 探討日常生活中節能減碳、資源保育、簡樸生活、綠色消費、降低汙染、減廢少塑等議題，並能提出具體實踐方案。 8. 能評估保護環境的策略與方法在生活中實踐的可行性。 	<p>資訊科技：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 詢問學生在查找名單時，該如何快速、正確的找到目標。 2. 介紹線性搜尋法觀念及規則：線性搜尋法適用於資料沒有經過排序，必須依序一筆一筆將非目標排除。 3. 引導討論：利用線性搜尋法搜尋時，最好與最差的狀況是什麼？ 4. 與學生互動進行終極密碼的遊戲，討論最快找出密碼的方法。 5. 以終極密碼遊戲為例，說明二元搜尋法的觀念及規則。 <p>(1) 資料須經過排序。</p> <p>(2) 選取未被排除的數列中間的</p> <p>(3) 若選取的數不是目標，將小於(或大於)目標的那一半排除。</p> <p>(4) 持續以上步驟直到找到目標或確認目標不在數列中。</p> <p>6. 說明在程式中，需要利用最小值與最大值找到中間位置，說明如何算出中間值。</p> <p>7. 利用課本附件 2、3，讓學生實際操作二元搜尋法。</p> <p>8. 利用數位教具「二元搜尋網頁-互動版」模擬，以此說明二元搜尋法的執行步驟與要點。</p> <p>9. 比較線性搜尋與二元搜尋，說明兩個搜尋法適</p>	<p>健康</p> <p>第一篇生命的旅程</p> <p>第四章用愛說再見</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用討論器官捐贈的話題，明白死亡的意涵，並熟悉面對死亡的自我調適方法。 <p>第二篇沉默的殺手</p> <p>第一章慢性病(一)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解慢性病對健康的威脅。 2. 探究常見的慢性病。 <p>第二章慢性病(二)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 讓學生檢視自己家族的慢性病史。 2. 讓學生為預防慢性病而實踐健康的生活習慣。 <p>第三篇即刻救援</p> <p>第一章急救最前線</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能夠評估生活中的淺在危機，了解安全的重要。 2. 熟悉事故傷害處理技巧及傷口照護。 3. 讓學生熟練止血法及簡易包紮技巧。 <p>體育</p> <p>第五篇運動大進擊</p> <p>第三章籃球</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學會團隊協防動作及觀念。 2. 能與同學合作、討論，執行及調整協防動作與觀念。 <p>第二章排球</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生了解排球比賽扣球攻擊戰術，激發學習動機。 5. 學會扣球動作各項技術分析。 	<ol style="list-style-type: none"> 4. 箭行箭遠-水火箭的奧秘
--	--	--	---	--	--	---	--	---	--	--	--

	<p>1. 認識題辭、柬帖的意義和分類。</p> <p>2. 了解題辭、柬帖的寫作方法，及其於日常生活中的實際應用。</p> <p>3. 培養喜愛傳統文化的胸襟。</p>		<p>2. 開始行憲</p> <p>3. 政府遷臺</p> <p>五、中華人民共和國初期的發展</p> <p>1. 土地改革、民間企業收歸國有、控制思想</p> <p>2. 大躍進、人民公社與土法煉鋼</p> <p>六、文化大革命</p> <p>1. 文革在中國的發展</p> <p>(1) 紅衛兵鬥爭與破四舊、立四新</p> <p>(2) 毛澤東的個人崇拜</p> <p>(3) 文革造成的十年浩劫</p> <p>2. 文革對世界的影響</p> <p>公民</p> <p>一、國家為什麼要制定刑法？</p> <p>1. 刑法的意義</p> <p>2. 刑法的制定目的</p> <p>二、如何避免國家濫用刑罰權？</p> <p>1. 罪刑法定原則</p> <p>三、刑罰的目的與制裁方式為何？</p> <p>1. 刑罰的目的</p> <p>2. 刑罰的制裁方式</p> <p>四、刑法如何區分責任能力？</p> <p>1. 無責任能力人</p> <p>2. 限制責任能力人</p> <p>3. 完全責任能力人</p> <p>一、如何解決日常生活中的糾紛？</p> <p>1. 和解</p> <p>2. 調解</p> <p>3. 民事訴訟</p> <p>五、犯罪追訴和處罰過程為何？</p> <p>1. 偵查</p> <p>2. 起訴</p> <p>3. 審判</p> <p>4. 執行</p> <p>六、警察、檢察官和法官有哪些職權？</p>	<p>藝術的開啟與理念。</p> <p>3. 能透過藝文活動，培養學生對校園環境的關注，並發揮創意設計塗鴉字體。</p> <p>一、認知：</p> <p>1. 認識各樂器分類的科學原理。</p> <p>2. 認識各樂器之發聲方式以及在樂團中的位置與聲音特性。</p> <p>二、能力：</p> <p>1. 習唱歌曲。</p> <p>2. 習奏中音直笛曲。</p> <p>三、情意：</p> <p>1. 能體會各種樂器的樣貌與特徵。</p> <p>2. 能欣賞不同樂器的音色。</p> <p>1. 從訓練學生感官靈敏度，以及對周遭空間的感知開始，發現「表演」持續在生活空間裡進行著。</p> <p>2. 觀眾也成為表演的一部分，甚至成為劇情發展的關鍵。</p> <p>3. 認識更多面向的表演藝術，例如街頭藝人、廟會繞境、藝閣遊行、閱兵典禮、啦啦隊表演、原民祭典儀式等。</p> <p>4. 原民祭典儀式源於大自然，渾然天成的節奏感與律動在大自然中進行格外動人。</p> <p>5. 認識理查·謝喜納以及他</p>	<p>9. 分享自己所蒐集的戶外休閒活動資訊。</p> <p>10. 覺察戶外活動可能發生的風險。</p> <p>11. 學習風險管理的原則，並試以實例分析其風險項目與程度。</p> <p>12. 規畫戶外休閒活動的執行計畫。</p> <p>13. 評估戶外休閒活動計畫的合宜性。</p> <p>14. 能釐清性別互動中的迷思，思考合宜的親密關係。</p> <p>15. 能覺察愛情價值觀，並釐清親密關係的態度。</p> <p>16. 能透過活動，學習不同交往階段國中適宜的性別互動與交往態度。</p> <p>17. 能分析不同的分手態度帶來的結果，選擇適合的分手方式，並調整分手後的心態。</p> <p>18. 覺察自我的興趣與其所適合的方向。</p> <p>19. 覺察自我的特質與能力及其所適合的方向。</p> <p>20. 統整興趣、特質、能力，了解自己的生涯興趣組型。</p> <p>21. 了解適配的職業群。</p> <p>22. 認識生涯角色的多樣性。</p> <p>23. 規畫個人生涯彩虹圖。</p> <p>24. 了解生涯會出現的逆境及解決策略。</p> <p>25. 統整自己的生涯金三角。</p>	<p>用的時機（是否排序）。</p> <p>10. 總結 2-1 節，說明搜尋法是透過「比較」以「排除」不符合的資料範圍，每次比較後，能排除的資料越多，搜尋效率越高。</p> <p>11. 說明任務目標，引導學生拆解問題。</p> <p>12. 說明積木「字串…包含…？」與「清單…包含…？」的差別：</p> <p>(1) 「字串 A 包含 B？」：用於判斷字串「A」中，是否包含了文字「B」，其中 A、B 可以是一個或多個字母所組成。</p> <p>(2) 「清單 A 包含 B？」用於判斷清單 A 中，是否包含與「B」完全相同的資料，其中 B 可以是變數。</p> <p>生活科技：</p> <p>1. 引導修正上週檢查的錯誤。</p> <p>2. 製作機器人步行機構（連桿滑軌）零件。</p> <p>3. 說明馬達帶動連桿，滑塊拘束運動的上下點位置裕度的估計。</p> <p>4. 說明拘束桿件運動的重要性。引導學生製作擋塊，或運用塑膠軟管、防滑螺帽拘束桿件運動。</p> <p>5. 引導各足部零件的平衡估計與設計製作。</p> <p>6. 提醒學生「機器人腳掌範圍」需要大於「機器人重心移動範圍」，這樣機器</p>	<p>6. 學會由他人送球的扣球基本技術。</p> <p>7. 了解其他扣球技術，及如何在比賽中靈活變化。</p> <p>8. 能與同學溝通、討論，培養默契、合作完成比賽。</p> <p>第三章桌球</p> <p>1. 了解正手抽球的技術原理。</p> <p>2. 了解正、反手結合技術的使用時機。</p> <p>3. 運用桌球的步法移動回擊來球。</p>	
--	---	--	--	--	--	---	---	--

	教學 重點	<p>第七課飛魚</p> <p>1. 認識廖鴻基與海洋文學之概論、多元文化(原住民)之特色。</p> <p>2. 能欣賞文字之美，並能運用譬喻及摹寫等修辭技巧，描寫動物的舉動與習性。</p> <p>3. 分享自己的生活經驗與感受，運用觀察力或想像力對景物或動物細膩描繪，增添寫作的畫面感。</p> <p>4. 體會文本中的情感，培養親近海洋、探索自然的興趣。</p> <p>第八課空城計</p> <p>1. 教導學生認識《三國演義》在古典小說中的地位及其性質。</p> <p>2. 教導學生認識小說中對比、懸疑的寫作手法。</p> <p>3. 培養欣賞小說的興趣與能力。</p> <p>4. 能掌握小說中情節安排的脈絡及修辭技巧，並運用在寫作上，增進寫作能力。</p> <p>5. 了解孔明「空城計」所以成功的緣由，涵養面對危機時能沉著應變的膽識與智慧。</p> <p>第九課管好舌頭</p> <p>1. 了解慎言與說話技巧的重要性。</p> <p>2. 能運用正反論述的方式，使說理更加周延。</p> <p>3. 時時提醒自己「存好心，說好話」。</p> <p>第十課科幻極短篇選</p> <p>1. 認識黃海與科幻文學之概論、</p>	<p>1. 能學會英文不定代名詞的用法。</p> <p>2. 能使用連接詞 though/ although 的用法。</p> <p>3. 能瞭解治療感冒不同的方式。</p> <p>4. 能學會保持健康的方法。</p> <p>5. 能正確使用附加問句於溝通中。</p> <p>6. 能正確使用名詞子句。</p> <p>7. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。</p> <p>8. 能破除性別刻板印象造成的負面結果並落實性別平等。</p> <p>9. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。</p>	<p>1. 能從「tatala」的落水典禮，了解臺灣多元文化之美，探討保存傳統文化的相關問題，並培養對不同的文化的欣賞與尊重。</p> <p>2. 能從課程中體會人生過程恰如萬物的各種滋味，並學會用閩南語適切形容。</p> <p>3. 能主動探索各國文化習慣、飲食差異，進而開闊視野增進國際觀。</p> <p>4. 能從「關心他人」，探討「資訊」與「人際溝通」問題，並培養良好的「公民素養」。</p>	<p>1. 理解構成三角形的三個邊長之條件，並解決相關問題。</p> <p>2. 以全等性質與外角定理推得：大邊對大角性質，並利用其性質解題。</p> <p>3. 以全等性質與三角形任意兩邊長的和大於第三邊推得：大角對大邊性質，並利用其性質解題。</p> <p>4. 瞭解平行線的定義與特性。</p> <p>5. 了解截線與截角的定義。</p> <p>6. 驗證平行線與截角相互關係，並應用此性質解題。</p> <p>7. 利用平行線截角性質計算有關平行線角度的應用問題。</p> <p>2. 利用「兩條平行線之間距離處處相等」的性質，了解「同底等高」的三角形面積會相等，並用此求出相關圖形的面積。</p> <p>3. 了解平行四邊形的性質，並能用其解決問題。</p> <p>4. 了解平行四邊形的判斷條件及其應用。</p> <p>5. 能透過尺規作圖原則畫出平行四邊形。</p> <p>6. 知道菱形、矩形、正方形的對角線性質，並能以此判別及解題。</p> <p>7. 認識梯形的相關名詞且了解等腰梯形的定義。</p> <p>8. 利用平行線的截角性質推得：等腰梯形內角與對角線關係，並應用於解題。</p>	<p>地理</p> <p>一、滇南非洲的自然環境有何特色？</p> <p>1. 以高原為主體的地形</p> <p>2. 熱帶氣候範圍廣大</p> <p>3. 自然資源豐富</p> <p>二、滇南非洲傳統的維生活動與文化特色為何？</p> <p>1. 傳統產業活動</p> <p>2. 族群與文化</p> <p>三、滇南非洲的經濟發展面臨哪些問題？</p> <p>1. 西方殖民與政治紛擾</p> <p>2. 殖民地式經濟與不公平的貿易</p> <p>3. 非洲經濟貧困化</p> <p>四、如何改善滇南非洲居民的生活？</p> <p>1. 促進產業發展</p> <p>2. 強化基礎設施</p> <p>3. 來自國際的援助</p> <p>五、探究活動：公平貿易制度替滇南非洲農民的生活解決了哪些問題？</p> <p>歷史</p> <p>一、改革開放</p> <p>1. 改革開放政策</p> <p>2. 改革開放的衝擊</p> <p>二、六四事件</p> <p>1. 六四天安門事件</p> <p>2. 六四事件發生後西方各國對中國的制裁</p> <p>三、一九九〇年代以後中國大陸的發展</p> <p>1. 一九九〇年代的改革</p> <p>2. 改革開放對世界的影響</p> <p>3. 港澳回歸</p> <p>四、冷戰時期的東亞局勢</p> <p>1. 戰爭與對抗</p>	<p>1. 藉由實驗了解力的平衡與合成。</p> <p>2. 透過實驗探討影響摩擦力的各種因素。</p> <p>3. 了解壓力的定義。</p> <p>4. 了解物體在靜止液體中所受的浮力，等於所排開液體的重量。</p>	<p>1. 能理解大眾流行與藝術產物的功能與價值，認識普普藝術相關的特性並拓展多元視野。</p> <p>2. 能透過對生活環境和社會文化的認識，理解與探討在地與全球塗鴉藝術的開啟與理念。</p> <p>3. 能透過藝文活動，培養學生對校園環境的關注，並發揮創意設計塗鴉字體。</p> <p>一、認知：</p> <p>1. 認識各樂器分類的科學原理。</p> <p>2. 認識各樂器之發聲方式以及在樂團中的位置與聲音特性。</p> <p>二、能力：</p> <p>1. 習唱歌曲。</p> <p>2. 習奏中音直笛曲。</p> <p>三、情意：</p> <p>1. 能體會各種樂器的樣貌與特徵。</p> <p>2. 能欣賞不同樂器的音色。</p>	<p>1. 從探索自我身型、臉型等自身條件，思考如何利用現有服飾做合宜搭配，學習妥善運用服飾相關資源，並藉由各場合服飾特色討論，欣賞不同服飾風格，選擇並展現合宜的穿著禮儀。</p> <p>2. 能利用服裝搭配原則為基礎，配合個人需求及喜好，完成自己的服飾雜誌製作，展現自我風格與形象。</p> <p>3. 分享自己所蒐集的戶外休閒活動資訊。</p> <p>4. 覺察戶外活動可能發生的風險。</p> <p>5. 學習風險管理的原則，並試以實例分析其風險項目與程度。</p> <p>6. 規畫戶外休閒活動的執行計畫。</p> <p>7. 評估戶外休閒活動計畫的合宜性。</p> <p>8. 蒐集休閒活動的相關知識、技能或資源的資訊。表達自己的休閒興趣並分享自己體驗過或聽聞過的休閒活動經驗。</p> <p>9. 能在休閒經驗統整中探索自己的興趣及多元能力並覺察自我和他人休閒的差異。</p> <p>10. 能在規畫及實行休閒活動計畫中，展現自己的興趣、多元能力，並欣賞自我與他人的獨特性。</p> <p>11. 能在規畫及實行休閒活動計畫中，發揮自己的興趣、多元能力，以促進個人成長。</p> <p>12. 認識生涯角色的多樣性。</p> <p>13. 規畫個人生涯彩虹圖。</p>	<p>資訊科技：</p> <p>1. 介紹 AI2 的元件運作邏輯與流程。</p> <p>(1) 元件：用以構成 app 的操作畫面。</p> <p>(2) 屬性：呈現元件的各種性質(如寬度、高度、背景顏色)。</p> <p>(3) 事件：使用者觸發預設的條件時，稱為事件發生(如按鈕被點擊時)。</p> <p>(4) 方法：以積木方塊設計成的程式碼，針對事件作出相對的反應。</p> <p>2. 介紹 AI2 程式設計介面的進入方式以及各區功能。</p> <p>3. 介紹內件方塊：AI2 所提供的積木，主要包含流程與邏輯控制，以及變數、文字、數字的應用。</p> <p>4. 介紹元件方塊：設計者編排至畫面的元件，會自動產生該元件可用程式的積木列表。</p> <p>5. 說明方塊類別的功能差別。</p> <p>(1) 事件：用於偵測事件的發生。</p> <p>(2) 方法：執行動作作出相對反應。</p> <p>(3) 屬性：用於修改或取用屬性值使用。</p> <p>6. 利用「網路瀏覽器元件」設計第一個 app，並透過模擬器測試 app 的功能。</p> <p>(1) 如何建立專案。</p>	<p>健康</p> <p>第三篇即刻救援</p> <p>第一章急救最前線</p> <p>藉由分析生活情境，體認安全的重要，並熟悉事故傷害處理、傷口照護、止血法及包紮技巧。</p> <p>第二章心肺復甦術</p> <p>明白心肺復甦術的執行技巧以及使用時機，並熟練操作。</p> <p>體育</p> <p>第五篇運動大進擊</p> <p>第四章足球</p> <p>1. 藉由情境設計，了解個人進攻的重要性。</p> <p>2. 藉由小組搭配，提高小組默契；並透過溝通合作，創造戰術價值。</p> <p>3. 了解護球要領，並藉由跑位接應提升八字傳球的順暢度，並了解不同位置的移動作為。</p> <p>第六篇大家動起來</p> <p>第一章游泳</p> <p>1. 藉由情境認識仰泳自救的重要性。</p> <p>2. 練習仰泳踢水，同時自製浮具，達成仰泳自救的技巧。</p> <p>3. 藉由仰式划手與換氣，進行仰泳練習。</p> <p>4. 運用陸上及水上划手練習，了解蝶泳划手技巧。</p> <p>第二章體操</p> <p>1. 能了解競技體操比賽的評分標準，運用於欣賞運動賽事。</p> <p>2. 能了解個是體操動作要領，並</p>	<p>4. 箭行箭遠-水火箭的奧秘</p> <p>5. 不沉鐵達尼</p>	
--	----------	---	---	--	--	---	---	--	--	--	--	---------------------------------------	--

				<p>極短篇小說之特色</p> <p>2. 能透過故事表達對社會議題的見解，傳達出關注社會的情懷。</p> <p>3. 分享自己的生活經驗與感受，說明自己與科技之關聯，思考未來科技對於人們生活的影響。</p> <p>4. 對人類與人工智慧之間的互動有所省思，培養善用科技的能力。</p>			<p>9. 了解梯形兩腰中點連線段的性質，應用於解題。</p> <p>2. 中美蘇關係變化</p> <p>五、東南亞公約組織</p> <p>1. 東南亞公約組織的成立</p> <p>2. 東南亞公約組織的會員國及其作用</p> <p>六、東南亞國家協會</p> <p>1. 東南亞國家協會的成立</p> <p>2. 東南亞國家協會的會員國及其作用</p> <p>3. 我國目前與東協的發展現況</p> <p>公民</p> <p>一、為什麼行政法與日常生活息息相關？</p> <p>1. 行政法的意義</p> <p>2. 行政法是憲法的具體化</p> <p>二、行政管制的內容與依法行政的原因為何？</p> <p>1. 行政管制的內容</p> <p>2. 依法行政的內涵</p> <p>三、行政救濟的意義和途徑為何？</p> <p>1. 訴願</p> <p>2. 行政訴訟</p> <p>四、兒童及少年為何應具備重要法律知識？</p> <p>1. 從維護權益來說</p> <p>2. 從承擔責任來說</p> <p>五、我國有哪些保護兒童及少年的法律措施？</p> <p>1. 立法使公約內容具有國內法律效力</p> <p>2. 增進成年人對兒少的照顧責任</p> <p>3. 防制兒少遭受任何形式的性剝削</p> <p>4. 檢視兒少處境制定保護措施</p>	<p>禮、啦啦隊表演、原民祭典儀式等。</p> <p>4. 原民祭典儀式源於大自然，渾然天成的節奏感與律動在大自然中進行格外動人。</p> <p>5. 認識理查·謝喜納以及他所提出的「環境劇場」。</p> <p>6. 認識以環境劇場為概念發展出的「沉靜式劇場」。</p> <p>7. 增加團體間的互動機會，進而培養學生間的默契，養成學生正向的人際關係、建立自信。</p> <p>1. 觀察生活中的符號圖像、色彩，並思考背後的性別意識。</p> <p>2. 能認識女性藝術家的創作內涵，拓展多元視野。透過藝文活動，培養對女性藝術的關注，並藉由創作理解多元與差異。</p> <p>1. 聆賞德文、法文、中文藝術歌曲以及各語言的著名作品，並能感受到音樂與文學之間的關聯性。</p> <p>2. 認識何占豪、陳鋼〈梁祝小提琴協奏曲〉並理解性別平等之重要性。</p> <p>3. 認識孟德爾頌〈仲夏夜之夢〉並理解音樂與戲劇之關聯性。</p>	<p>14. 了解生涯會出現的逆境及解決策略。</p> <p>15. 統整自己的生涯金三角。</p>	<p>(2) 介紹「網路瀏覽器」元件的功能。</p> <p>(3) 加入網路瀏覽器元件。</p> <p>(4) 說明如何設定元件屬性，引導學生設定網路瀏覽器元件的首頁地址屬性。</p> <p>(5) 說明網路瀏覽器元件只要設定好連接網址，就會自動在開啟 app 時連上該網頁。</p> <p>7. 說明任務目標，引導學生拆解問題。</p> <p>(1) 利用文字輸入盒取得輸入數值。</p> <p>(2) 根據點擊的按鈕決定換算結果。</p> <p>(3) 利用標籤元件顯示換算結果。</p> <p>8. 介紹建立專案及命名的方式。</p> <p>9. 提醒學生 Screen1 的名稱是固定的，無法更動，通常會將 Screen1 當作首頁使用。</p> <p>10. 帶入「設計圖」的概念，引導學生思考要用什麼 app 來呈現所需的功能。</p> <p>11. 畫面編排：</p> <p>(1) 更改 Screen1 的標題，說明標題像是瀏覽器分頁上的名稱，用於簡潔說明本頁面功能。</p> <p>(2) 說明大部分畫面都是由使用者介面元件所組成。</p> <p>(3) 請學生加入標籤元件並重新命名、修改此元件的屬性，觀察前後的差別。</p> <p>(4) 引導學生依序加入所需元</p>	嘗試實作。			
--	--	--	--	---	--	--	---	---	--	--	-------	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)							彈性學習課程(5節)					
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
					六、兒童及少年觸法行為有哪些保護措施? 1. 少年保護事件 2. 少年刑事案件		4. 能以直笛演奏〈阮若打開心內的門窗〉。 5. 能演唱〈隨風而逝〉(Blowing in the wind)。 1. 能瞭解「現代舞蹈」創作的元素。 2. 能認識「現代舞蹈」的概念及其內容。 3. 能瞭解合作對演出的重要性。 4. 能欣賞不同類型的「現代舞蹈」,並寫出自己的感想及評論。 5. 培養表演藝術團隊合作的重要精神。 6. 認識自己的潛能、並找到自身在表演藝術領域中能發揮之處。 7. 學會以更多元的角度欣賞舞蹈。		件,並修改屬性與名稱,完成設定後的畫面。 生活科技: 1. 提示本作品主要包括「動作、光」兩個要素。 2. 引導學生思考生活中有哪些燈的型式?請學生選擇一個主題進行燈具的創意發想。 3. 回顧7下第2章「玩轉跑跳碰」學習過的機構類型,思考自己的作品可以有怎樣的動作設計。 4. 引導學生思考、選擇燈光的呈現方式、燈材的選用。 5. 小組討論後決定作品主題、運動方式與燈光呈現方式。 6. 認識各種元件與電壓關係,若選用燈珠或燈絲,應加裝電阻。 7. 元件安裝要注意極性。 8. 介紹電刷與集電環的應用。							
			評量方式	1. 作業呈現 2. 口語表達 3. 文章朗誦 4. 學習單 5. 資料蒐集 6. 紙筆測驗 7. 課程討論 8. 應用練習、習作 9. 生活情境對話	1. 課堂問答 2. 口語練習 3. 紙筆測驗 4. 聽力測驗 5. 作業檢核	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量 4. 多元評量	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 觀察 4. 口頭回答 5. 資料蒐集 6. 作業繳交	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	1. 討論評量 2. 發表評量 3. 態度評量 4. 表現評量 5. 欣賞評量 6. 實作評量 7. 教師評量 8. 學生互評	1. 課堂參與度 2. 小組討論 3. 口語評量 4. 學習單 5. 實作評量	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗	1. 問答 2. 觀察 3. 認知 4. 情意 5. 技能 6. 分享			

第三次定期評量/畢業典禮

註1：節數安排請符合十二年國教課綱規定(110年修正版)。

註2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註4：有關週次、日期及學校行事請依本局行事簡曆自行填入。

註5：十二年國教課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註6：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明（含註5之議題融入規劃）：

編號	法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習課程或其他時段	週次	時數/節數	備註
1	性別平等教育	國文 英語 數學 自然科學 社會 綜合活動 藝術 彈性學習課程(團隊建造)	3, 4 18, 19 19 3, 4, 8, 10 4, 5, 6, 7 1-4 1, 2, 3, 4, 5, 16, 17, 18, 19, 20 3, 4, 10, 11	2節 2節 1節 4節 4節 4節 10節 4節	每學期除應融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少4小時。
2	性侵害犯罪防治	彈性學習課程(團隊建造)	3, 4	2節	每學期至少2小時。
3	家庭教育	國文 數學 綜合活動 健體 親職座談會	3, 4 1 5-11 1,2,3 4	10節 4節 7節 3節 2節	每學年在正式課程外實施4小時以上
4	家庭暴力防治	彈性學習課程(團隊建造)	8, 9	2節	每學年應有4小時以上
5	全民國防教育	彈性學習課程(團隊建造)	18	1節	以融入或安排於學校活動實施
6	環境教育	國文 英語 數學 自然科學 社會 綜合活動 藝術	1, 2, 12, 13, 15 1, 2, 3 20 3, 4, 10-14 19, 20 1-12 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20	5節 3節 1節 6節 2節 12節 15節	每年4小時以上
7	交通安全教育	英語 自然科學 健體 彈性學習課程(團隊建造)	4, 5, 6 5-9 3, 4, 5 12, 13	3節 5節 6節 2節	每學年至少4小時以上
8	反毒影片教學	彈性學習課程(團隊建造)	16	1節	1堂課以上
9	性剝削防治教育	朝會時間	3	1節	每學年辦理宣導或課程
10	動物保護與福利	彈性學習課程(團隊建造)	13	1節	每學期至少1場
11	空氣品質防護宣導	綜合活動 健體 彈性學習課程(團隊建造)	11-17 4, 5, 6 2	7節 6節 1節	每學年度融入課程教學，並於開學後1個月內至少辦理1場宣導活動。
12	臺灣母語日	每周三實施	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20	20節	每週選擇一上課日
13	全國法規資料庫法治教材	社會(公)	13, 14, 15, 16, 17, 18, 19	7節	每學年度安排國中八年級學生實施3小時融入式教學
14	性教育(含愛滋防治)	彈性學習課程(團隊建造)	19	1節	每學年至少1小時

15	生涯發展教育	綜合活動 藝術	11-20 1, 2, 3, 4, 5, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20	10節 15節	
16	戶外教育	國文	1, 2, 8, 9	4節	
17	生涯規劃教育	國文 數學	3, 4, 10, 11, 20 18	5節 4節	
18	生命教育	國文 數學 藝術	5, 6, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 20 2, 10 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20	9節 8節 10節	
19	閱讀素養教育	國文 數學 社會 藝術 科技	5, 6, 7, 14, 16, 17, 18, 19 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20 6, 7, 8, 9, 10, 16, 17, 18, 19, 20 1-20	8節 7節 17節 10節 20節	
20	品德教育	國文 數學 社會 藝術	5, 6, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 16, 17, 18, 19 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15	12節 7節 10節 10節	
21	人權教育	國文 數學 社會 藝術	12, 13 11 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20	10節 4節 12節 15節	
22	多元文化教育	國文 社會 藝術	12, 13 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 17, 18, 19, 20	10節 7節 14節	
23	海洋教育	國文 藝術	15 1, 2, 3, 4, 5	5節 5節	
24	原住民教育	國文	15	5節	
25	國際教育	國文 社會 藝術	20 1-20 16, 17, 18, 19, 20	5節 20節 5節	
26	法治教育	數學 社會 藝術	14 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20 11, 12, 13, 14, 15	4節 17節 5節	
27	能源教育	科技	1-20	20節	
28	科技教育	科技	1-20	20節	

◎表格不敷使用請自行增列

註7：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表5)撰寫，此處不需填寫