

表3-2 113學年度臺中市立東峰國民中學九年級第一學期學校課程計畫進度總表

製表日期：113年7月12日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)								彈性學習課程(6節)			
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
一 ~ 七	113/8/30- 113/10/11	8/29(四)暑假結束 8/30(五)開學日 (正式上課) 第一週祖孫週、友善校園週 第二週品德教育週 9/17(二)中秋節 10/8(二)- 10/9(三)第一次定期評量 10/10(四)國慶日	單元/主題 名稱	第一課土 第二課詞選 虞美人 南鄉子 第三課 與921說再見： 20年的生命練習題 語文常識(一) 應用文—對聯	Unit 1 Have You Had Breakfast Yet? Unit 2 The Movie Looks Exciting Review 1	第1章相似形與三角比 1-1 連比 1-2比例線段 1-3 相似多邊形	地理 第1課歐洲(一) 歷史 第1課亞洲與非洲的古代文明 公民 第1課生活中處處要做選擇 地理 第2課歐洲(二)與俄羅斯 歷史 第2課古希臘與古羅馬的政治及文化 公民 第2課如何分配有限的資源	【理化】 1·1時間的測量 1·2位移與路徑長 1·3速率與速度 1·4加速度與等加速度運動 2·1牛頓第一運動定律 【地科】 5·1地球上的水 5·2地貌的改變與平衡 5·3地球上的岩石	視覺 統整 感受生活妙策青春 讓資訊「藝」目瞭「欄」 音樂 拾光走廊·樂音飛揚 正義之聲 表藝 時光影 青春展 第一次拍電影就上手	主題一生命停看聽 單元一生命中的壓力 單元二珍愛生命 主題三家庭面面觀 單元一愛我的家 單元二家庭萬花筒 主題五危機中求生存 單元一掌握生機	資料 1-1體溫上傳app 1-2體溫查詢app 生科 緒論-科技浪潮 未來發展 1-1電子小尖兵 1-2自保持電路設計	健康 第一篇 第一章身體意象 第二章我型我宿 第三章健康體位管理 第四章飲食新趨勢  體育 第四篇 第一章運動防護 第二章防衛運動 第五篇 第一章 籃球 3X3 籃球	國際教育-TF-Tube 1. Have You Ever Tried Fortune Cookies Before? 2. Are You Bored with Eating the Same Food Every Day?  TF-探索 1. 蛋糕食譜 2. 旅行社 3. 雙雙對對的長條圖 4. 披薩 5. 折扣大作戰  創新思維 -東峰呷尚飽 TF-JSP	適性探索 【家政職群】 (一)課程介紹 (二)編髮 (三)剪髮、燙髮 【機械職群】 (一)課程介紹 (二)機械職群概論 (三)鉗工基本工具介紹 (四)平面銼削 (五)垂直度銼削 (六)劃線、鋸切	團隊建造 團隊建造-選出班級幹部，幹部訓練 團隊建造-認識校規、訂定班級生活公約 團隊建造-事故發生與察覺：觀看防災宣導影片，防災演練 團隊建造-感恩，教師節活動

		教學重點	<p>1. 請學生思考作者吳晟寫土詩之背景及動機。</p> <p>2. 述作者吳晟的成長背景、創作歷程及作品風格。</p> <p>3. 討論作者如何以具體鮮明意象描繪鄉土人情，以及藉由對農民形象的寫作手法。</p> <p>4. 介紹「詞」的發展背景及其內涵。</p> <p>5. 介紹「李煜」生平背景、創作風格及其在詞壇上的地位與對後世的影響。</p> <p>6. 介紹「辛棄疾」生平背景、作品風格特色，以及其在詞壇上的地位與對後世的影響。</p> <p>7. 讀後檢測：站、應用：練習一：檢測學生對本課詞的主旨、文意</p>	<p>1. 利用電子書秀出 Theme Words 圖片，讓學生覆誦保持身體健康相關詞彙的英語說法。並完成練習題。</p> <p>2. 能透過 Before You Read 兩個問題引發閱讀興趣。</p> <p>3. 完成閱讀組織圖練習及閱讀課後練習題。</p> <p>4. 利用 Theme Words 提供的相關字彙，並帶讀正確唸法與解釋用法。</p> <p>5. 利用 Theme Words 提供的相關字彙，並帶讀正確唸法與解釋用法。</p> <p>6. 能透過 Before You Read 引發閱讀興趣並結合先前自我的經驗。</p> <p>7. 複習所有學過的時態。</p>	<p>1. 能瞭解連比與連比例式意義。</p> <p>2. 能瞭解 <math>a:b:c = ma:mb:mc</math> 及最簡整數比。</p> <p>3. 能瞭解「<math>x:y:z = a:b:c</math>」與「<math>x=ak, y=bk, z=ck</math>」的意義相同。</p> <p>4. 能熟練連比例式的應用。</p> <p>5. 能瞭解比例線段的意義。</p> <p>7. 能瞭解平行線截比例線段。</p> <p>8. 三角形兩邊中點連線平行於第三邊，且此線段長為第三邊長度的一半。</p> <p>9. 兩個相似形的對應邊成比例，而且對應角相等。</p> <p>10. 相似形的判別。</p> <p>11. 能瞭解相似三角形的意義。</p> <p>12. 能知道「若兩個三角形有兩角對應相等，則這兩個三角形相似(AA相似性質)」。</p>	<p>地理</p> <p>一、歐洲的自然環境有何特色？</p> <p>二、歐洲的人口與產業有何特徵？</p> <p>三、歐洲各區有何區域特色？</p> <p>四、歐洲國家為什麼要組成歐盟？</p> <p>五、面積廣大的俄羅斯全境都適合居住嗎？</p> <p>六、天寒地凍的俄羅斯如何發展經濟？</p> <p>七、探究活動：歐洲有哪些國家致力於發展綠色歷史</p> <p>一、西亞古文明：兩河流域</p> <p>二、西亞古文明：西亞其他地區</p> <p>三、埃及古文明</p> <p>四、印度古文明</p> <p>五、希臘的政治與文化</p> <p>六、羅馬的政治與文化</p> <p>公民</p> <p>一、為何生活中處處須做選擇？</p> <p>二、如何應用機會成本來做選擇？</p> <p>三、誘因如何影響我們的選擇？</p> <p>四、不同的資源分配方法有何優缺點？</p> <p>五、價格如何影響消費者的資源分配？</p> <p>六、價格如何影響生產者的資源分配？</p>	<p>1. 了解速率、速度與加速度。</p> <p>2. 認識牛頓三大運動定律以及運動的規則。</p> <p>3. 認識地球上的水體與外營力的作用。</p> <p>4. 了解三大岩類的特徵與分布。</p>	<p>視覺</p> <p>1. 引導學生回顧過往學習經驗，探索學習歷程。</p> <p>2. 引導學生理解何謂策展與策展人。</p> <p>3. 認識並理解辦展實務的規畫。</p> <p>4. 引導學生分組並透過設計思考模式，應用於展覽規畫與分組討論中。</p> <p>5. 引導學生分組並透過設計思考模式，應用於展覽規畫與分組討論中。</p> <p>6. 以提問引起學習動機，並說明「資訊視覺化」改變了資訊設計思維、提昇訊息傳遞的效率及被記憶的程度。</p> <p>7. 認識常見的圖表的種類。</p> <p>8. 瞭解不同圖表使用情況與各自優點。</p> <p>音樂</p> <p>1. 認知發表會中的分工。</p> <p>2. 感受發表會中團隊合作的重要性。</p> <p>3. 認知發表會中的宣傳方式。</p> <p>4. 認知邀請卡、節目單之角色與功用。</p>	<p>1. 請學生思考自己最近一個月的生活中遇到的事件哪些讓他有壓力，並寫在發下的紙張上，找到班上同學分享，若遇到有相同壓力的人，可在對方紙張上簽名。</p> <p>2. 填寫完畢之後，各組輪流說出一個壓力的反應，若其他組也有提到，就可將這一個的內容劃掉。</p> <p>3. 如果自己是在那些情境底下的人，會如何處理這些壓力事件，發現每個人都會有慣用的紓壓方式，我們來想想：平時的我用哪些方法紓壓？有人跟我運用同樣的紓壓方式嗎？</p> <p>4. 腹式呼吸法與肌肉放鬆術</p> <p>5. 師引言並邀請學生分享自己練習紓壓方法的心得。</p> <p>6. 教師說明並引導同學回想從小到大與動物或植物相處的經驗。</p> <p>7. 每人發下5張小卡，請學生回想自己生命中印象深刻的五件事，並在小卡上寫下發生年紀。</p> <p>8. 教師引導學生分組討論，依照家庭發展歷程，每個家庭在不同階段所需要面對的問題不盡相同。</p> <p>9. 當家庭面臨挑戰時，需要靠家庭成員解決問題</p>	<p>資料</p> <p>1. 學習以 App Inventor 整合雲端服務。</p> <p>生科</p> <p>1. 了解產品設計概念。</p> <p>2. 學習電子元件原理、選用、檢測方式。</p>	<p>健康</p> <p>1. 關於體型的自我覺察。</p> <p>2. 分析影響自己體型觀的因素。</p> <p>3. 藉由創造性思考重建健康的體型觀。</p> <p>4. 認識健康體位的意涵與測量方式。</p> <p>5. 了解體位過重、過輕對健康的影響。</p> <p>6. 能具體分辨瘦身廣告陷阱。</p> <p>7. 能夠釐清坊間減重方法的可行性。</p> <p>8. 能利用健康體管理策略進行有效的體位管理。</p> <p>9. 認識特殊時期的飲食需求內涵。</p> <p>10. 評估自己的健康需求，體認特殊飲食的合適性。</p> <p>體育</p> <p>1. 了解簡易運動風險的概念。</p> <p>2. 應用運動風險評估指標降低運動情境中的危險問題。</p> <p>3. 了解簡易運動傷害處理的方法。</p> <p>4. 了解跆拳道運動價值以及基本技能原理。</p> <p>5. 表現跆拳道準備姿勢與基本手法。</p> <p>6. 表現跆拳道基本腳法和綜合動作的身體控制能力。</p> <p>7. 展現跆拳道運動應有的運動禮節。</p> <p>8. 了解三對三籃球賽的打法與比賽規則。</p>	<p>1. 肥料與炸藥的距離：硝酸銨為什麼會爆炸，炸裂時該怎麼求生？</p> <p>2. 測速照相：再快都抓得住！</p> <p>永續 Global</p> <p>1. 課程介紹</p> <p>2. 認識 SDGs</p> <p>3. 無家者議題</p>	
--	--	------	---	---	--	---	--	--	---	--	--	---	--



週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程(6節)				
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
									臺灣的電影史。 3. 認識不同類型的影像作品。 4. 認識影像作品的元素，如：文本、時代背景、劇情安排、角色、構圖、鏡頭的连接方式、配樂。 5. 認識什麼是影展、影展的幾種常見類型、世界各地的知名影展。 6. 認識臺灣的影展(金馬影展、臺北電影節)以及不同類型的影展、目標、周邊活動與特色。 7. 瞭解影展規畫的細節與注意事項。 8. 分組討論與規畫影展。 9. 透過「電影十字圖」喚起學生觀賞電影的經驗，並加以分享討論。 10. 認識三分構圖法。	充分的規畫與準備往往可以降低意外發生的風險，但是意外總是在不經意的情形下發生，如果真的不小心發生了意外，我們要如何應對才好呢？ 16. 模擬庇護所-植物取得：從植物取得的水源容易變質，應盡快飲用完畢，另許多野生植物本身具有毒性，隨意飲用可能反而中毒。 17. 為了讓飲水更為安全，我們學到了許多淨化水源的方式！現在讓我們一起動手做出屬於小隊的獨有的簡易濾水器吧！ 18. 校園常見可食植物					
			評量方式	1. 口語表達 2. 作業評量 3. 學習單 4. 課程討論 5. 主題寫作 6. 紙筆測驗 7. 同儕互評	1. 課堂問答 2. 紙筆測驗 3. 口語評量 4. 聽力測驗 5. 作業檢核	1. 課堂問答 2. 紙筆測驗 3. 口語評量 4. 作業檢核	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	1. 學習態度 2. 小組合作 3. 創作態度 4. 實作評量 5. 發表	1. 分組討論 2. 口語評量 3. 海報製作 4. 實作評量 5. 高層次紙筆評量 6. 學生自評 7. 課堂表現	1. 上機實作 2. 作業成品 3. 紙筆測驗 4. 課堂討論 5. 教師提問 6. 活動紀錄	1. 技能 2. 討論 3. 問答 4. 情意 5. 測驗 6. 發表 7. 實作			

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程(6節)				
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
第一次定期評量															
八 ~ 十四	113/10/14- 113/11/29	11/26(二)- 11/29(五)第二次定期評量	單元/主題 名稱	第四課與宋元思書 第五課一家手語餐廳的誕生 第六課生於憂患，死於安樂 Unit 3 The Soldiers Were Saved by a Dog. Unit 4 Do You Know Where the File Is? Review 2	<b>第一章 比例線段與相似形</b> 1-4 相似形的應用 <b>第二章 圓的性質</b> 2-1 圓形及點、直線與圓之間的關係 2-2 弧與圓周角	地理 第3課北美洲歷史 第3課普世宗教的起源與發展 公民 第3課廠商競爭對市場的影響 地理 第4課中南美洲歷史 第4課近代歐洲的興起 公民 第4課日常生活中的分工與交易	<b>【理化】</b> 2·2牛頓第二運動定律 2·3牛頓第三運動定律 2·4圓周運動與萬有引力 3·1功與功率 3·2動能、位能與能量守恆 3·3槓桿原理與靜力平衡 3·4簡單機械 <b>【地科】</b> 6·1地球構造與板塊運動 6·2岩層記錄的地球歷史 6·3臺灣的板塊和地震	<b>視覺</b> 讓資訊「藝」目瞭「欄」 空間中的雕刻魔塑 <b>音樂</b> 正義之聲 聞樂起舞 <b>表藝</b> 第一次拍電影就上手 面面俱到表演趣	主題一生命停看聽 單元二珍愛生命 主題二生涯航海王 單元一生涯大航海 主題三家庭面面觀 單元二家庭萬花筒 主題四品味文化趣 單元一饗宴臺灣 主題五危機中求生存 單元一掌握生機 單元二禍從天降 主題六世界一家人 單元一永續藍圖	<b>資科</b> 科技廣角：人工智慧 2-1數位化概念 2-2資料數位化 2-3聲音數位化 2-4影像數位化 <b>生科</b> (第5冊) 1-3測試修正 1-4機具材料未來發展 2-1半導體產業 2-2放大電路設計	健康 第二篇 第一章飲食新趨勢 第二章消費陷阱 第三章健康消費好決定 第四章環保問題 體育 第五篇 第一章排球攔網 第二章羽球前場區域擊 第三章棒球觸擊短打與布陣戰術	<b>國際教育-TF-Tube</b> 2.Are You Bored with Eating the Same Food Every Day? 3. World Oceans Day <b>TF-探索</b> 6. 手機費率 7. 利率大不同 8. 油價知多少 9. 黃金101 <b>創新思維-東峰呷尚飽</b> <b>TF-JSP</b> 2. 測速照相：再快都抓得住！ 3. 家庭用電小學堂 4. 寒武紀大爆發的見證：澄江生物群	<b>適性探索</b> <b>【家政職群】</b> (三)剪髮、燙髮 (四)化妝 (五)彩繪 <b>【機械職群】</b> (七)鑽孔、倒角 (八)攻牙、鉸孔 (九)鉗工工作綜合操作 (十)銼床基本操作	<b>團隊建造</b> 團隊建造-感恩，教師節活動 團隊建造-品德教育：交通安全 團隊建造-品德教育：租稅教育 團隊建造-品德教育：東北亞文化探索 團隊建造-品德教育：公德 團隊建造-品德教育：合作	

		教學重點	<p>1. 分享〈富春山居圖〉引發學生對本課的學習動機。</p> <p>2. 引導學生分享閱讀《筆記濁水溪》及《11元的鐵道旅行》之選文。</p> <p>3. 請學生分享自己的旅行照片，鼓勵記錄所見所聞。</p> <p>4. 播放一段報導〈加國手語餐廳 台灣聽障老闆好羨慕〉影片，讓學生練習换位思考。想一想自己會用到哪些感官？如果聽不到，可以用哪些方式與他人溝通？</p> <p>5. 認識作者王壽來及其作品風格，播放介紹作者的相關影片，加深印象。</p> <p>6. 請學生先回想《論語選》一課中提到的「儒家」思想特色、《論語》</p>	<p>1. 秀出暖身篇圖片，讓學生分享自己擔任志工的經驗。</p> <p>2. 統整全班最多人和最少人擔任志工的項目，請同學討論擔任志工的因與心得。</p> <p>3. 能透過 Before You Read 引發閱讀興趣並結合先前自我的經驗。</p> <p>4. 完成閱讀組織圖練習及閱讀課後練習題。</p> <p>5. 各組同學討論圖片中科技產品的功能並分享哪種是個人認為最實用的產品。討論時盡量以英語進行。</p> <p>6. 在黑板上寫下「whether/if 主詞+動詞...(or not)...」的句型，並說明此名詞子句乃來自於 yes-no 問句。</p>	<p>1. 能知道「相似三角形對應高的比等於其對應邊長的比，而且面積的比等於對應邊平方的比」。</p> <p>2. 能利用相似三角形的概念計算應用問題。</p> <p>3. 能利用相似三角形的概念計算應用問題。</p> <p>4. 能理解直角三角形中某一銳角的角度決定邊長比值，該比值為不變量，不因相似直角三角形的大小而改變。</p> <p>5. 能掌握弧長與扇形面積的算法。</p> <p>6. 知道過圓外一點的切線性質。</p> <p>7. 知道同圓或等圓中，等弦之弦心距等長，反之亦然。</p> <p>8. 能掌握切線的性質。</p> <p>9. 知道在同一圓中，同弧或等弧所對的圓周角相等。</p> <p>10. 知道半圓所對的圓周角都是90°，圓周角為90°時，所對的弧為半圓，所對的弦為直徑。</p> <p>11. 圓內接四邊形的對角互補。</p>	<p>地理</p> <p>一、北美洲的自然環境有什麼優勢？</p> <p>二、北美洲的多元文化如何形塑而成？</p> <p>三、北美洲如何成為世界經濟最發達的地區？</p> <p>四、中南美洲的自然環境有何特徵？</p> <p>五、由多種民族混居的社會是如何形成的？</p> <p>五、南美洲國家為何要開發熱帶雨林？</p> <p>六、探究活動：開發亞馬孫雨林會引起哪些爭議？</p> <p>歷史</p> <p>一、基督教的起源與發展</p> <p>二、伊斯蘭教的起源與發展</p> <p>三、伊斯蘭教的起源與發展</p> <p>四、文藝復興</p> <p>五、宗教改革：新教的改革</p> <p>六、羅馬公教的改革與宗教改革的影響</p> <p>七、羅馬公教的改革與宗教改革的影響</p> <p>公民</p> <p>一、廠商的競爭方式有哪些？</p> <p>二、廠商間的競爭對消費者有何影響？</p> <p>三、如何保障消費者的權益？</p> <p>四、人們如何解決日常生活的需求？</p> <p>五、為何透過分工與交易對雙方都有利？</p>	<p>1. 知道力的作用與能量的概念，並應用到生活中。</p> <p>2. 認識簡單機械與運輸。</p> <p>3. 了解地球內部構造與內營力的作用。</p> <p>4. 知道地質構造（褶皺、斷層），能分析地質事件發生順序。</p> <p>5. 知道地震成因、規模、震度的意義，並能進行防災。</p>	<p>視覺</p> <p>1. 文字大小、質感與造型設計在資訊圖表中傳達的訊息。</p> <p>2. 認識色彩在視覺圖表裡所扮演的角色。</p> <p>3. 瞭解資訊圖表中，順序分層所傳遞的訊息，與其引導閱讀者的作用。</p> <p>4. 瞭解「當傳記變成一本繪本」的操作方法與實際執行。</p> <p>5. 創造自我介紹的資訊圖表。</p> <p>6. 瞭解資訊圖表發想與執行的過程。</p> <p>7. 不同主題資訊圖表創作。</p> <p>8. 認識「版面有巧思」。</p> <p>9. 瞭解媒體識讀的重要性。</p> <p>10. 認識雕塑的種類與使用媒材。</p> <p>11. 認識雕塑的五大元素。</p> <p>12. 【雕塑萬象報你知】：瞭解雕塑作品和歷史文化背景的關聯性。</p> <p>13. 教師說明雕塑作品中，藝術家想呈現的象徵意義。</p> <p>14. 瞭解雕塑作品和歷史文化背景的關聯性。</p>	<p>1. 帶領學生閱讀珍愛生命楷模故事，自由發表這些人以前那些方式關懷他人生命。</p> <p>2. 請為自己規畫一份「升學進路攻略圖」並在規畫完後與小組中兩名伙伴分享。</p> <p>3. 我感興趣的群科，未來相關的工作領域有哪些？</p> <p>4. 請運用批判性思考的方式蒐集資訊並統整成資料，製作屬於自己的高校報告。</p> <p>5. 提醒學生事先搜尋和家庭變遷相關主題的報章雜誌內容</p> <p>6. 教師說明臺灣文化特色</p> <p>7. 認識臺灣各族群飲食文化</p> <p>8. 請各小組內一人一分鐘分享自己的資料搜查發現，並派一人摘要統整，最後請各小組上台進行在地『食』光的報告</p> <p>9. 要在有限的時間內完成一道在地美食，需要小隊伙伴的分工合作，請仔細閱讀食譜並且依照先前分工表，按步驟完成實作！</p> <p>10. 危機四伏</p> <p>11. 見「災」出招</p> <p>12. 我們與災害的距離</p>	<p>資料</p> <p>1. 了解二進位數字與十進位數字系統的轉換。</p> <p>2. 認識資料、聲音、影像的數位化概念。</p> <p>生科</p> <p>1. 學習電子元件原理、選用、檢測方式。</p> <p>2. 學習電路設計基本概念、能運用麵包板測試電路。</p>	<p>健康</p> <p>1. 認識特殊時期的飲食需求內涵。</p> <p>2. 評估自己的健康需求，體認特殊飲食的合適性。</p> <p>3. 能應用媒體識讀與批判技，來辨識消費資訊。</p> <p>4. 明瞭消費者權利與義務，做健康消費好決定。</p> <p>5. 有能力解決消費問題並實踐社會關懷行動力。</p> <p>6. 覺察人們對環境破壞的情形。</p> <p>6. 明白環境問題對健康的衝擊與影響。</p> <p>體育</p> <p>1. 讓學生在練習中，學會快速移動、起跳的攔網技巧。</p> <p>2. 透過二打二排球比賽練習，學會與他人合作完成扣球技術。</p> <p>3. 學會六人制單人攔網防守陣形。</p> <p>4. 了解羽球前場區域與可使用的技術。</p> <p>5. 認識前場區域擊球在羽球中的重要性。</p> <p>6. 了解放小球與挑球的特性。</p> <p>7. 能控制擊球的高度與擊球準確度。</p> <p>8. 藉由情境了解運動時事。</p> <p>9. 藉由排壘球活動認識棒球運動，並積極參與全民運動。</p>	<p>永續 Global</p> <p>4. 無家者與社會問題之探究</p> <p>5. 跟著隱者地圖走讀舊城</p>	
--	--	------	---	--	--	--	--	---	---	--	---	---	--

				<p>一書特色。</p> <p>7. 介紹先秦百家的背景。</p> <p>8. 介紹「孟子」的生平事蹟及其文章思想內涵。</p> <p>9. 介紹《孟子》一書的特色。</p> <p>10. 請學生思考這六位歷史人物在患難中發奮圖強的故事可用什麼俗語或佳句來形容？</p> <p>11. 請學生課前查找近代國家外創業的奮鬥故事，並於課堂上與同學分享。</p> <p>12. 請學生課前查找古代「死於樂」的安事例，並於課堂上與同學分享。</p> <p>13. 請學生分析查得的典範成功生平是否與孟子所述內容相互映證。</p>	<p>六、我國開放外國產品進口有何利弊</p>	<p>15. 教師說明雕塑作品中，藝術家想呈現的象徵意義。</p> <p>16. 認識抽象造型雕塑。</p> <p>17. 觀察並思考造型雕塑的創作理念。</p> <p><b>音樂</b></p> <p>1. 認識藍調與藍調音階。</p> <p>2. 複習整理之前課程曾學過的音階。</p> <p>3. 練習用學過的音階作曲調。</p> <p>4. 認識音樂團體 U2，聆賞〈無名之街〉，探討政教衝突分裂帶來的傷害。</p> <p>5. 認識音樂劇《悲慘世界》及原著小說創作的背景。</p> <p>6. 聆賞〈你是否聽見人民的歌聲？〉。</p> <p>7. 習奏中音直笛曲〈芬蘭頌〉，並探討失去自治權對於國家民族的影響。</p> <p>8. 聆賞〈四海一家〉，並認識創作發行這首歌的動機和背景。</p> <p>9. 完成為「友善校園」而發聲的歌曲。</p> <p>10. 以同一舞蹈動作，分別搭配〈that</p>								
--	--	--	--	--	-------------------------	---	--	--	--	--	--	--	--	--

									<p>that ) 與 ( Mojito ) 兩首節奏不 同的歌曲， 感受其差 異。</p> <p>11. 認識音樂與 舞蹈的綜合 藝術：芭蕾舞 劇。</p> <p>12. 習唱〈桐花 圓舞曲〉。</p> <p>13. 習奏〈桐花 圓舞曲〉。</p> <p>14. 利用先前課 程所學，創 作屬於「自 己的圓舞 曲」。</p> <p>15. 2. 認識史特 拉汶斯基生 平、《春之 祭》故事內 容，並聆賞 樂曲。</p> <p>16. 認識史特拉 汶斯基的 《彼得魯什 卡》故事內 容，並聆賞 樂曲。</p> <p><b>表藝</b></p> <p>1. 認識鏡頭角 度（仰角、 水平、俯 角）。</p> <p>2. 認識常見鏡 頭觀點（主 觀鏡頭、客 觀鏡頭、觀 點鏡頭）與 攝影機角 度。</p> <p>3. 課堂活動— —用照片說 故事（故事 構思、外 拍）。</p> <p>4. 瞭解攝影機 運動的方 式。</p> <p>5. 認識常見的 剪接技巧 （連戲剪 接、動作跳</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--



週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29節)								彈性學習課程(6節)						
				語文		數學(4)	社會 (3)	自然科學 (3)	藝術 (3)	綜合活動 (3)	科技 (2)	健康與體育 (3)	統整性主題/ 專題/議題探 究課程	社團活動與技 藝課程	其他類課程			
				國語文(5)	英語文(3)													
									接、交叉剪接、蒙太奇剪接)。 6. 瞭解攝影機運動的方式。 7. 認識常見的剪接技巧(連戲剪接、動作跳接、交叉剪接、蒙太奇剪接)。 8. 課堂活動——一起來拍微電影。 9. 認識面具表演的形式與特色。 10. 認識中性面具(Neutral Mask)，並嘗試著以不同的元素或質感，展現不同的肢體層次。 11. 讓學生發揮創意編寫面具角色的四格漫畫。 12. 動手創作半臉表情面具：利用塑土、剪成半臉形狀。									
			評量方式	1. 口語表達 2. 作業評量 3. 學習單 4. 應用練習 5. 主題寫作 6. 紙筆測驗 7. 同儕互評 8. 課程討論	1. 課堂問答 2. 紙筆測驗 3. 口語評量 4. 聽力測驗 5. 作業檢核 6. 檔案評量	1. 口頭回答 2. 討論 3. 作業 4. 操作 5. 紙筆測驗	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	1. 學習態度 2. 小組合作 3. 創作態度 4. 實作評量 5. 發表	1. 高層次紙筆評量 2. 學生自評 3. 分組討論 4. 口語評量 5. 海報製作 6. 實作評量 7. 課堂表現	1. 上機實作 2. 作業成品 3. 紙筆測驗 4. 課堂討論 5. 教師提問 6. 活動紀錄	1. 技能 2. 討論 3. 問答 4. 情意 5. 測驗 6. 發表 7. 實作						
第二次定期評量																		

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)									彈性學習課程(6節)		
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
十五 ~ 二十二	113/12/2- 114/1/20	1/1(三)元旦 1/16(四)- 1/17(五)第三次定期評量 1/20(一)休業式 1/21(二)寒假開始	單元/主題 名稱	第七課蘇東坡突圍 第八課我們的饕餮時代 第九課射鵰英雄傳——智鬥書生	Unit 5 The Man Who Shook Hands with Me Is My Favorite Star Unit 6 The Sign Which You Used Is Not OK Review 3	第三章 推理證明與三角形的心 3-1推理與證明 3-2三角形的心	地理 第5課大洋洲 歷史 第5課多元世界的互動 公民 第5課貨幣與支付方式的演進 地理 第6課兩極地區與全球氣候變遷 歷史 第6課近代歐洲的變革 公民 第6課生活中的勞動參與	【理化】 3·4簡單機械 4·1靜電現象 4·2電流 4·3電壓 4·4電阻與歐姆定律 跨科第1節 認識能源 跨科第2節 能源的發展與應用 【地科】 7·1我們的宇宙 7·2轉動的地球 7·3日地月相對運動	視覺 空間中的雕刻魔塑 生命的肖像  音樂 聞樂起舞 劇中作樂  表藝 面面俱到表演趣 歌聲舞影戲上場	主題二生涯航海王 單元一生涯大航道 單元二生涯夢想號 主題四品味文化趣 單元一饗宴臺灣 單元二行腳世界  主題六世界一家人 單元一永續藍圖 單元二交流無國界	資科 2-4影像數位化 3-1認識系統平臺 3-2新興系統平臺 科技廣角：科技的影響與衝擊 學期課程回顧 生科 2-2放大電路設計 2-3測試修正 2-4機具材料 科技廣角：產業機器人 學期課程回顧	健康 第三篇 第一章環保問題 第二章我的環保行動 第三章健康社區體育 第五篇 第四章棒球觸擊 短打與布陣戰術 第六篇 第一章田徑－長距離跑 第二章競技啦啦隊舞蹈	國際教育-TF- Tube 4.Baby Was Found by a Friend of Mine 5.This Is How I Get Good Luck  TF-探索 10. 電費 11. 旅遊規劃 12. BMI 身體質量指數 13. 加油站的秘密  創新思維	適性探索 【家政職群】 (六)洗髮 (七)頭部按摩 (八)成果展 【機械職群】 (十一)車床基本操作 (十二)氣壓基本操作 (十三)成果展	團隊建造 團隊建造-品德教育：性別平等教育 團隊建造-品德教育：助人 團隊建造-歲末成長回顧與感恩 團隊建造-品德教育：誠信 團隊建造-品德教育：反省與感恩 團隊建造-期末綜合檢討

	教學重點	<p>1. 引導學生閱讀一詞後去理解「詞」的涵義，進一步，結合作者創作動機，當根據其心理狀態，列出他做出的反應及結果，剖析文字背後的深意。</p> <p>2. 搭配「課文前哨站」，講解「饕餮」一詞的文化淵源，以衍生出「老饕」彙詞的涵義，讓同學由試著就「饕餮」時代預測〈我們的饕餮時代〉之主旨。</p> <p>3. 講解作者以數據對顯社會大眾健康的影響，各國提出想解決的略。</p> <p>4. 認識金庸生平及其作品簡介，並透過影音認識作者。引導學生複習修辭中的</p>	<p>1. 秀出暖身篇圖片，讓學生討論自己最喜歡的動漫或電影腳色。並且舉出原因。討論過程中盡量以英語進行。</p> <p>2. 在黑板上寫下名詞+介系詞片語。並說明功能，是用來修飾前面名詞。</p> <p>3. 提供以下片語讓同學造句</p> <p>4. 能透過 Before You Read 的圖片引導讓同學討論圖片中的內容，引發閱讀興趣。並請同學猜測文章內容主要有關甚麼東西。</p> <p>5. 完成閱讀組織圖練習及閱讀課後練習題。</p> <p>6. Bingo: 將主題字彙中的字利用賓果遊戲讓同學熟習其拼法及念法。</p> <p>7. 請同學討論對文章中兩位女子遇見精靈時不同的遭遇並且進行 comparison / contrast 的策略分析文章。</p> <p>8. 複習代名詞 another, others, the other, the others 的用法。</p>	<p>1. 能理解「幾何推理」的意義，並認識「證明」就是推理的過程。</p> <p>2. 能作推理或簡單的證明。</p> <p>3. 能理解三角形「外心」的定義及相關性質。</p> <p>4. 能理解三角形「重心」的定義及相關性質。</p>	<p>1. 認識簡單機械與運輸。</p> <p>2. 探討基本靜電現象與電的基本性質，並學習如何測量電壓、電流和電阻。</p> <p>3. 了解宇宙中天體的運動規則，日地月的相對運動。</p>	<p>1. 認識簡單機械與運輸。</p> <p>2. 探討基本靜電現象與電的基本性質，並學習如何測量電壓、電流和電阻。</p> <p>3. 了解宇宙中天體的運動規則，日地月的相對運動。</p>	<p>1. 認識資料、聲音、影像的數位化概念。</p> <p>2. 認識系統平臺的組成及運作。</p> <p>3. 學習將電路圖繪製為布線圖，並使用萬用電路板進行電路銲接。</p>	<p>1. 覺察人們對環境破壞的情形。</p> <p>2. 明白環境問題對健康的衝擊與影響。</p> <p>3. 認識碳足跡，了解節能減碳的重要性。</p> <p>4. 明白綠生活對環境的影響力並加以實踐。</p> <p>5. 協助改善自己社區的環境問題。</p> <p>6. 從社區經營實例，了解永續經營策略。</p> <p>7. 利用問題解決及倡議技巧來解決社區環境問題。</p> <p>體育</p> <p>1. 藉由排壘球活動認識棒球運動，並積極參與全民運動。</p> <p>2. 認運用生活實例重新定義長距離跑的價值。</p> <p>3. 了解長距離跑的正確與錯誤姿勢。</p> <p>4. 能了解馬拉松的起源。</p> <p>5. 了解競技啦啦隊的比賽內容項目。</p> <p>6. 能有節奏地做出口號與身體動作的協調搭配。</p> <p>7. 學生能相互合作，設計出適切的口號組合動作。</p> <p>8. 全班認真參與分組練習，並能共同完成班級專屬加油歌。</p>	<p>-東峰呷尚飽</p> <p>TF-JSP</p> <p>4. 寒武紀大爆發的見證：澄江生物群</p> <p>5. 木星瞪著暴風眼</p> <p>永續 Global</p> <p>6. 系統思考無家者議題</p> <p>7. 專題發表</p>	
--	------	--	---	--	--	--	--	---	---	--





週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29節)								彈性學習課程(6節)					
				語文		數學(4)	社會 (3)	自然科學 (3)	藝術 (3)	綜合活動 (3)	科技 (2)	健康與體育 (3)	統整性主題/ 專題/議題探 究課程	社團活動與技 藝課程	其他類課程		
				國語文(5)	英語文(3)												
									5. 引導學生認識歌舞劇的演出形式。 6. 認識歌舞劇的文化背景及基本類型。 7. 認識「四大音樂劇」，並欣賞其經典片段。 8. 欣賞不同類型的歌舞劇，體會表達情感的方式。 9. 認識歌舞劇的組成元素：舞蹈、劇本、歌曲。 10. 從問答討論的過程中，培養學生積極、主動的學習態度。 11. 認識歌舞劇的組成元素：舞蹈、劇本、歌曲。 12. 讓學生體驗並創作歌舞劇的舞蹈組成元素。 13. 讓學生體驗歌舞劇的演戲、說話方式。 14. 各組分工討論並改編創作劇本、歌曲。 15. 請各組將自行創作的歌舞劇元素組合在一起。								

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)								彈性學習課程(6節)			
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
			評量方式	1. 口語表達 2. 作業評量 3. 學習單 4. 分組報告 5. 模擬寫作 6. 紙筆測驗 7. 同儕互評 8. 課文朗誦	1. 課堂問答 2. 紙筆測驗 3. 口語評量 4. 聽力測驗 5. 作業檢核 6. 檔案評量	1. 口頭回答 2. 討論 3. 作業 4. 操作 5. 紙筆測驗	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	1. 學習態度 2. 小組合作 3. 創作態度 4. 實作評量 5. 發表	1. 分組討論 2. 口語評量 3. 海報製作 4. 實作評量 5. 學生自評 6. 課堂表現	1. 上機實作 2. 作業成品 3. 紙筆測驗 4. 課堂討論 5. 教師提問 6. 活動紀錄	1. 技能 2. 討論 3. 問答 4. 情意 5. 測驗 6. 發表 7. 實作			
第三次定期評量															

註1：節數安排請符合十二年國教課綱規定。

註2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註4：有關週次、日期及學校行事請依本局行事簡曆自行填入。

註5：108課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註6：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明(含註5之議題融入規劃)：

編號	法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習課程及其他時段	週次	時數/節數	備註
1	性別平等教育	藝術(音樂) 藝術(表演) 數學 彈性課程(團隊建造)	6.7.8.9.10 17.18.19.20.21 19 15	5節 5節 4節 1節	每學期除應融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少4小時。
2	性侵害犯罪防治	英語 藝術(音樂)	18.19.20 6.7.8.9.10	3節 5節	每學期至少2小時。
3	家庭教育	國文 英語 藝術(視覺) 綜合 健體 數學	7,15,16,17 1.2.3 1-9.16-21 1-9.16-21 7.8.9 1	20節 9節 9節 15節 3時 4節	每學年在正式課程外實施4小時以上
4	家庭暴力防治	藝術(視覺) 綜合 社會(公民)	16-21 1-6 1	6節 6節 1節	每學年應有4小時以上
5	全民國防教育	藝術(表演)	6-11	6節	以融入或安排於學校活動實施
6	環境教育	國文 綜合 科技(生科) 健體 自然(地科) 數學	1,8,9 5 3 13.14.15 5.6.13.14.20.21 20.21	15節 1節 1節 3時 6節 8節	每年4小時以上

		彈性課程 (TF-Tube) 彈性課程 (TF-探索) 彈性課程 (TF-JSP)	10-13 17.18 14-21	4節 2節 8節	
7	交通安全教育	英語 社會(地理) 社會(公民) 彈性課程 (團隊建造)	4.5.6 1.2 1-21 9	9節 2節 21節 1節	每學期至少2小時以上
8	反毒影片教學	彈性課程 (團隊建造)	2	1節	1堂課以上
9	性剝削防治教育	彈性課程 (團隊建造)	4	1節	每學年辦理宣導或課程
10	動物保護與福利	彈性課程 (團隊建造)	13	1節	每學期至少1場
11	空氣品質防護宣導	彈性課程 (團隊建造)	6	1節	每學年度融入課程教學，並於開學後1個月內至少辦理1場宣導活動。
12	臺灣母語日	每週三	2-21	20	每週選擇一上課日
13	性教育(含愛滋防治)	彈性課程 (團隊建造)	18	1節	每學年至少1小時
14	品德教育	科技(生科) 彈性課程 (團隊建造)	12.16 7-	2節 13節	
15	科技教育	科技 彈性課程 (適性探索)	1-22 2-21	22節 20節	
16	資訊教育	彈性課程 (TF-探索) 科技	3.6.7.8.9 1-22	5節 22節	
17	安全教育	自然 科技(生科) 健體 彈性課程 (TF-JSP) 彈性課程 (團隊建造)	13.14 8.17 1 1-5.10-13 6.7	6節 2節 2時 9節 2節	
18	生涯規劃教育	國文 科技(生科) 健體 彈性課程 (適性探索)	9 1.2.3.13 7.8.9.13.14.15 2-21	1節 4節 12時 20節	
19	閱讀素養教育	晨讀 科技(資科) 科技(生科) 彈性課程 (永續 Global)	2-21 8.22 3.22 11-13	20時 2節 2節 3節	
20	生命教育	國文 英語 健體	5.6.9.15 16 1	20節 3節 1時	
21	能源教育	健體 彈性課程 (TF-探索)	16.17.18 12-16	3時 5節	
22	國際教育	健體 彈性課程 (TF-Tube) 彈性課程 (永續 Global) 彈性課程 (團隊建造)	16.17.18 1-5 1-21 11	6時 5節 21節 1節	
23	多元文化教育	國文 彈性課程 (團隊建造)	17 11	5節 1節	
24	海洋教育	彈性課程 (TF-Tube)	10-13	4節	
25	法治教育	彈性課程 (團隊建造)	10	1節	



◎表格不敷使用請自行增列

註7：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表5)撰寫，此處不需填寫。

表3-2 113學年度臺中市立東峰國民中學九年級第二學期學校課程計畫進度總表

製表日期：113年7月12日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)									彈性學習課程(6節)		
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
一~七	114/2/11~113/3/28	1/27(一)~2/2(日)春節 1/28(二)除夕 2/8(六)補班日 2/10(一)寒假結束 2/11(二)開學日 第一週友善校園週 第二週品德教育週 2/28(五)和平紀念日 3/25(二)-3/28(五)第一次定期評量	單元/主題 名稱	第一課元曲選 第二課石滬 第三課人不可以無癖 Unit 1 I Feel So Lost, and So Do My Friends Unit 2 I Can Focus Neither in the Morning Nor at Night Review 1	第一章 二次函數 1-1 基本二次函數圖形 1-2 二次函數圖形與最大值、最小值 第二章 統計與機率 2-1 四分位數與盒狀圖	地理第1課臺灣的地名文化 歷史 第1課現代國家的建立 公民 第1課科技發展與智慧財產 第2課社群網路與媒體識讀	【理化】 1.1 電流的熱效應與電能 1.2 電與生活 1.3 電池 1.4 電流的化學效應 【地科】 3.1 大氣的組成和結構 3.2 天氣變化 3.3 氣團和鋒面 3.4 臺灣的氣象災害	視覺 統整(藝術與科技的漫遊) 新媒體的藝響舞臺 創意職涯探未來 音樂 統整(藝術與科技的漫遊) 第1課: 奇幻E想的音樂世界 「聲」歷其境 表藝 統整(表演)科技 X 表演藝術 = ? 開啟對話的劇場	主題一好好過生活 單元1感, 身邊的美好 單元2始, 一起變美好 主題三旅行應援團 單元1旅遊維納斯 單元2旅行圓夢園 主題五航向未來 單元1生涯交叉口 單元2生涯大企畫	資科 1-1 影片基礎剪輯 1-2 影片進階後製 科技廣角: 動畫 2-1 認識網路 生科 緒論-展望科技未來發展 1-1 模組化的產品設計 1-2 紀念品設計	健康 第一篇 第一章揭開「性」的真實面紗 第二章真愛要等待 第三章性病知多少 第二篇 第一章拉近彼此距離 體育 第四篇 第一章運動無礙 第二章地板滾球 第五篇 第一章籃球5x5全場比賽 第二章桌球下旋球與雙打比賽	國際教育 TF-Tube 1.It's the Building That Is Known for Its Green Design 2.Things Are Different Now Because We Have 3D Printing TF-探索 1.素食抗暖化 2.食譜 3.按圖索驥 4.撲克牌遊戲 創新思維 -東峰呷尚飽 TF-JSP	適性探索 【食品職群】 (一)課程介紹 (二)中式小點 (三)西式小點 【農業職群】 (一)職群概論 (二)觀賞植物栽培實作 (三)蔬菜栽培概論與實作	團隊建造 團隊建造-選出班級幹部, 幹部訓練 團隊建造-認識校規、訂定班級生活公約 團隊建造-事故發生與察覺: 觀看防災宣導影片, 防災演練 團隊建造-新聞議題探討-破除性別刻板印象 團隊建造-交通安全教育	

		<p>1. 介紹元曲特色：元曲由詞演變而來，風格逐漸走入民間，與宋詞的含蓄委婉不同，元曲大多不避俚俗。</p> <p>2. 元曲與宋詞都是照入詞譜，但多了「襯字」可運用。</p> <p>3. 補充說明四大韻文。</p> <p>4. 比較〈沉醉東風·漁父詞〉與〈天淨沙·秋思〉的異同。</p> <p>5. 介紹藉地景抒懷的詩作之概念及特色，補充相關創作。</p> <p>6. 介紹〈石滄〉作者生平及著作，了解作者與澎湖的關係。</p> <p>7. 文章段落分析及不同角度詮釋，引導學生體會不同個體於面對同一情境時，因身分差異而心聲。</p>	<p>1. 利用電子書秀出 Theme Words 圖片，並讓學生念出圖片搭配的句子。同時提出不懂的單字念法，由老師講解。</p> <p>2. 同學分享國中生活當中的點點滴滴，並用英文寫在小白板上，最後各組唸出句子。</p> <p>3. 完成練習題。</p> <p>4. 教師利用時間線，畫出現在、過去、未來三個時間點，並複習各種時態用法。</p> <p>5. 複習呈現順序的轉折語。</p> <p>6. 請同學閱讀呈現 Beginning, Middle, End 的轉折語有哪些。</p> <p>7. 請同學先閱讀呈現的轉折語有哪些。</p> <p>8. 閱讀文章，並且加入本頁提供的轉折語，以使文章更為通順並具有邏輯順序。</p> <p>9. 指派兩位到三位同學，上台進行分享。</p> <p>10. 複習表達兩者都 A and B; both A and B; not only...but also; 句 1, and 句 2, too. 教師說明其用法並請同學閱讀句子。</p>	<p>1. 能理解二次函數的意義。</p> <p>2. 能理解二次函數 <math>y = a(x-h)^2 + k</math> 的圖形。</p> <p>3. 能理解二次函數圖形的平移。</p> <p>4. 能理解二次函數 <math>y = a(x-h)^2 + k</math> 的最大值或最小值。</p> <p>5. 能理解二次函數圖形與兩軸的交點個數。</p> <p>6. 能理解全距的意義。</p> <p>7. 能理解四分位數的意義。</p> <p>8. 能理解盒狀圖的意義。</p>	<p>地理</p> <p>一、「臺灣」名稱的由來與涉及範圍有何變化？</p> <p>二、臺灣行政區名怎麼來的？又是如何演變？</p> <p>三、聚落地名的命名與環境、族群文化有什麼關連？</p> <p>四、地名可以作為行銷地方的招牌嗎？</p> <p>五、探究活動：以地為名：地名與商品行銷</p> <p>公民</p> <p>一、科技發展如何影響日常生活</p> <p>二、為什麼需要保障智慧財產權</p> <p>三、媒體在民意形成過程中扮演的角色為何</p> <p>四、社群網路對公共參與的影響</p> <p>五、閱聽人如何覺</p>	<p>1. 電的應用：了解電池與電流化學效應、電流的熱效應及電在生活中的應用。</p> <p>2. 電流與磁現象：認識磁鐵與磁場、電流的磁效應、電與磁的交互作用及電磁感應。</p> <p>3. 認識大氣組成與結構。</p> <p>4. 知道天氣現象的產生原因與氣候對生活的影響。</p> <p>5. 認識臺灣的災變天氣。</p>	<p>視覺</p> <p>1. 「數位媒體」改變了人們的溝通與思維。</p> <p>2. 介紹三種不同的 XR (AR、VR 和 MR)。</p> <p>3. 新媒體藝術屬性中的「遊戲性」、「互動性」、「跨領域」，打破時間與空間的限制，讓觀賞者有更多機會參與創作。</p> <p>4. 遊走在交錯座標的虛擬實境。透過虛擬建構的維度想像，觀眾擁有掌控視覺載體的主動性。</p> <p>5. 跨領域舞臺—投影新玩藝。</p> <p>6. 在動畫裡創造新生命—新媒體動畫。</p> <p>7. 把時間放進鏡頭裡—錄像藝術。</p> <p>8. 轉動機械的交響樂—動力藝術。</p> <p>9. 在城市裡的動態雕塑—新媒體公共藝術。</p> <p>10. 新冠肺炎疫情之下的名畫舞臺。</p> <p>11. 藝術玩咖 Let's GO—用 IG 玩創意。</p>	<p>1. 一家人生活在一起，總會讓自己感受到歸屬與安心。我在家時，最常待的空間是哪裡呢？它比較像是什麼樣子？</p> <p>2. 教師引導小組討論：每個人對於家庭住宅都有不同的見解。請與課堂討論小組分享及整理能讓自己與家人生活得更舒適的住宅具備條件。</p> <p>3. 自己家中的生活空間，是全家人一起使用，要靠全家人來維持。所以行動時須尊重家人的想法，保持溝通與體諒。</p> <p>4. 將全班同學的作品主題分成三組：加法原則、重新排列組合、減法原則。</p> <p>5. 學生與伙伴分享對於美好設計的生活經驗。</p> <p>6. 旅行的意義不在於終點，而是路途中我們擁有哪些美好的記憶與景色。透過用心發現美的活動，讓我們藉由身體感官接觸生活中的各種景觀，啟發與欣賞生活周遭的美好。</p> <p>7. 不論在世界的哪個地方，我們能欣賞到</p>	<p>資料</p> <p>1. 學習影音專案創作，並理解視訊規格的意義。</p> <p>2. 認識網路技術的運作原理與應用服務。</p> <p>生科</p> <p>1. 認識 PWM 技術。</p> <p>2. 了解產品設計流程。</p> <p>3. 學習電控模組應用。</p>	<p>健康</p> <p>1. 探究健康的性涵義。</p> <p>2. 有效應用辨識技巧，加以澄清錯誤的性觀念。</p> <p>3. 具備辨識色情媒體資訊的批判能力。</p> <p>4. 探究造成傳染病的危險因子及對群體健康的影響。</p> <p>5. 熟悉預防性傳染病的有效方法。</p> <p>6. 願意進行愛滋關懷，有效影響他人。</p> <p>7. 維護身體自主權的立場表達與行動。</p> <p>8. 熟悉交友約會的安全策略。</p> <p>體育</p> <p>1. 認識國內適應體育發展起源與現況，關注身心障礙者運動需求。</p> <p>2. 認識帕拉林匹克運動會的起源與項目。</p> <p>3. 理解帕拉林匹克運動會的價值。</p> <p>4. 參與地板滾球比賽，展現穩定的投球能力。</p> <p>5. 參與有輔具的地板滾球方式，體驗身心障礙者的特殊需求。</p> <p>6. 認識地板滾球的起源與特色。</p> <p>7. 了解地板滾球的比賽規則。</p> <p>8. 練習發球和投準練習。</p> <p>9. 了解桌球旋轉的特性原理及產生的效果。</p> <p>10. 能做出摩擦擊球，使球體快速旋轉。</p>	<p>1. 氣象百寶袋—綜觀氣象站</p> <p>2. 四季圓舞曲你問我海底有多深？</p> <p>永續 Global</p> <p>1. 課程介紹</p> <p>2. 從災害看氣候變遷</p> <p>3. 水資源問題</p>	
--	--	---	---	--	--	--	---	--	---	--	---	--

教學重點



									<p>10. 認識電影聲音的種類。</p> <p>11. 認識電影音效的類型。</p> <p>12. 認識擬音。</p> <p>13. 活動「擬音音效實驗室」。</p> <p>14. 認識電影音樂的功能。</p> <p>15. 認識電影音樂的演變。</p> <p>16. 認識電影音樂的類型(一)。</p> <p><b>表藝</b></p> <p>1. 認識現今科技在表演藝術作品的影響力。</p> <p>2. 學習欣賞科技結合藝術的多元表演藝術作品。</p> <p>3. 認識機器人與人類共舞的表演形式。</p> <p>4. 學習運用肢體展現主控與被控的流動方式。</p> <p>5. 認識全息投影、VR、AR、MR 等操作技術。</p> <p>6. 發揮想像設計一間結合多元情境的「未來教室」。</p> <p>7. 分組討論、發揮想像並創作出一個創意提案。</p> <p>8. 透過分組報告、蒐集資料，深入瞭解表演藝術結合科技的內涵及可能性。</p>	<p>過生涯平衡單及生涯九宮格，對國中生涯進路選擇做進一步的探索及規劃。</p> <p>14. 大家可以將初步的生涯決定目標，試著用九宮格方法思考與整理，並付諸行動。</p> <p>15. 當我們決定好未來的目標並採取行動的過程中，會有哪些重要的日程與記事？記錄重要的資訊有助於在達成目標的過程中事半功倍。教師請學生腦力激盪考試前到畢業典禮前，有哪些關於生涯進路重要的日子？將重要的日期及事項填上後，並寫上個人行動。</p> <p>16. 帶領學生透過高校生活想像與拼貼，對未來高校生活做進一步的規劃與探索。</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29節)								彈性學習課程(6節)				
				語文		數學(4)	社會 (3)	自然科學 (3)	藝術 (3)	綜合活動 (3)	科技 (2)	健康與體育 (3)	統整性主題/ 專題/議題探 究課程	社團活動與技 藝課程	其他類課程	
				國語文(5)	英語文(3)											
									9. 以希臘神話「潘朵拉盒子」的故事來引導學生，老師可以多提醒學生從不同的面向來瞭解事情。 10. 帶入表演的各類劇場：一人一故事劇場、民眾劇場、過程戲劇與被壓迫者劇場。 11. 透過情緒表演，練習一人一故事劇場中「流動塑像」形式，老師可以多提醒學生看見情緒展現的不同方式。 12. 認識一人一故事劇場，同時學習表演出同學彼此之間對於事件的情緒感受，老師可以將重點放在學生學會傾聽對方想法，而不加入自己想法的能力。							
			評量方式	1. 學習單 2. 課文背誦 3. 作業檢核 4. 紙筆測驗 5. 資料蒐集 6. 分組報告 7. 寫作評量 8. 報告評量 9. 口頭報告 10. 同儕互評	1. 閱讀理解 2. 聽力測驗 3. 讀寫評量 4. 口語表達 5. 分組活動 6. 課堂參與 7. 紙筆測驗 8. 作業檢核	1. 口頭回答 2. 討論 3. 作業 4. 操作 5. 紙筆測驗	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	1. 學習態度 2. 小組合作 3. 創作態度 4. 實作評量 5. 發表	1. 分組討論 2. 口語評量 3. 海報製作 4. 實作評量 5. 高層次紙筆評量 6. 學生自評 7. 課堂表現	1. 上機實作 2. 作業成品 3. 紙筆測驗 4. 課堂討論 5. 教師提問 6. 活動紀錄	1. 技能 2. 討論 3. 問答 4. 情意 5. 測驗 6. 發表 7. 實作				

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)								彈性學習課程(6節)			
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
第一次定期評量															
八~十四	114/3/31-114/5/16	4/3(四)兒童節 4/4(五)清明節 5/13(二)-5/16(五)第二次定期評量	單元/主題 名稱	<b>第四課</b> 鄒忌諷齊王納諫 <b>第五課</b> 永不滿足，長保優勁——賈伯斯的人生三堂課 <b>第六課</b> 羅密歐與茱麗葉樓臺會總複習	Unit 3 Is AI Good for Learning? Unit 4 Let's Vote Review 2	<b>第二章 統計與機率</b> 2-2 機率 <b>第三章 立體幾何圖形</b> 3-1 角柱與圓柱 3-2 角錐與圓錐 <b>課程總複習</b>	地理 第2課 臺灣的農業與食品安全 公民 第3課 全球化的地球村 第4課 國際社會的參與	<b>【理化】</b> 2·1 磁鐵與磁場 2·2 電流的磁效應 2·3 電流與磁場的交互作用 2·4 電磁感應 <b>【地科】</b> 4·1 海洋與大氣的交互作用 4·2 溫室效應與全球暖化	<b>視覺</b> 創意職涯探未來 像不像想一想 <b>音樂</b> 聲歷其境 弦外之音-探索音樂的新境界 <b>表藝</b> 開啟對話的劇場 跟著世界來跳舞	<b>主題一 好好過生活</b> 單元2 始，一起變美好 <b>主題二 我的家</b> 單元1 家庭一線牽 <b>主題三 旅行應援團</b> 單元2 旅行圓夢團 <b>主題四 童行天下</b> 單元1 寰球全視界 <b>主題五 航向未來</b> 單元2 生涯大企劃 <b>主題六 生命齊步走</b> 單元1 成長進化史 <b>主題六 生命齊步走</b> 單元2 薪傳雙響砲	<b>資料</b> 2-1 認識網路 2-2 無線網路技術 3-1 資料整理與整合 <b>生科</b> 1-3 測試修正 1-4 機具材料未來發展 2-1 嵌入式系統	健康 第二篇 第一章 拉近彼此距離 第二章 和諧的家人關係度 第三篇 第一章 居家安全 體檢 體育 第五篇 第二章 桌球下旋球與雙打比賽 第三章 排球初級進攻戰術 第四章 足球	國際教育 TF-Tube 2. Things Are Different Now Because We Have 3D Printing 3. They Are the Bears That Have White V-shapes on Their Chests <b>TF-探索</b> 4. 撲克牌遊戲 5. 單車租借 6. 節能 7. 立體停車場 <b>創新思維</b> -東峰呷尚飽 <b>TF-JSP</b> 2. 四季圓舞曲你問我海底有多深? 3. 減緩氣候變遷口號已經聽到會背了? 從不同觀	<b>適性探索</b> <b>【食品職群】</b> (三) 西式小點 (四) 異國料理 <b>【農業職群】</b> (三) 蔬菜栽培概論與實作 (四) 寵物飼養與保健實作	<b>團隊建造</b> 團隊建造-租稅教育 團隊建造-品德教育: 勤儉 團隊建造-品德教育: 反省 團隊建造-品德教育: 紀律 團隊建造-品德教育: 公德 團隊建造-品德教育: 友愛 團隊建造-品德教育: 母親節活動

	<p>教學重點</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>介紹《戰國策》特色：主要記錄戰國策士謀臣的言談活動，善用譬喻說理。</li> <li>透過文本主角的言行舉止觀察其心理活動。</li> <li>理解由親身經歷類推到朝政，並用小喻大的諫言方式。</li> <li>排比及層遞修辭特色與用法。</li> <li>講述賈伯斯的生平成就。</li> <li>以賈伯斯三個故事為主軸，分享如何突破困境，以及從中所體悟的道理。</li> <li>請學生思考「永不滿足，長保的涵義」。</li> <li>討論用何種態度面對生活中的逆境。</li> <li>透過不同素材呈現「羅密歐與茱麗葉」的內容。</li> <li>介紹作家莎士比亞的劇本</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>能透過 Before You Read 的五種科技產品，讓同學進行討論是否這些科技發明對於學習有幫助，也能分享自身是否使用過這些產品的經驗，引發閱讀興趣並結合先前自我的經驗並回答。</li> <li>能透過 While You Read 了解閱讀動機及目的，和文章的主要內容與細節。得知本文主旨在討論 AI 對於學習的正負面效應及負面效應。並歸納其大意。</li> <li>Read and learn: 學習如何討論一個議題。利用以下問題，寫下回答此問題的關鍵。</li> <li>能透過 While You Read 了解閱讀動機及目的，和文章的主要內容與細節。</li> <li>介紹關係</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>能理解某事件發生的機率。</li> <li>能利用樹狀圖求機率。</li> <li>能計算立體圖形的表面積與體積。</li> <li>能理解線與線、線與平面在空間中的垂直關係和平行關係。</li> <li>第 1 至 6 冊複習。</li> </ol>	<p>地理</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>農業生產與地理環境有何關連？</li> <li>食物如何運送到消費者的餐桌？</li> <li>臺灣的飲食文化有什麼特色？</li> <li>如何吃得更安全？</li> <li>探究活動：老鷹與紅豆農民的雙贏歷史</li> </ol> <p>一、美國獨立 二、法國大革命與維也納會議 三、十九世紀的新興國家 四、帝國主義的再擴張 五、第一次世界大戰 六、戰間期的政經局勢發展 七、非戰非和的冷戰局勢 八、多元世局的形成 公民</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>什麼是全球化</li> <li>生活中如何觀察全球化</li> <li>人們對全球化的支持與反對看法是什麼</li> <li>為何要參與國際社會</li> <li>如何透過國際組織參與國際社會</li> <li>兩岸關係對我國國際參與有何影響</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>電流與磁現象：認識磁鐵與磁場、電流的磁效應、電與磁的交互作用及電磁感應。</li> <li>全球氣候變遷與因應：從天然災害、環境汙染、全球變遷來了解並關懷我們的居住環境。</li> </ol>	<p>視覺</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>認識現今藝術工作者的類型，藉此引起對視覺藝術的興趣。</li> <li>引導蒐集某一類型視覺工作者的工作內容，並將資料彙整。</li> <li>同學互相分享所蒐集內容，除了探索這類型的工作外，也可瞭解自己的興趣。</li> <li>欣賞阿拉伯花紋中抽象元素。</li> <li>認識二十世紀抽象藝術，莫內、康丁斯基、蒙德里安的作品。</li> <li>以生活當中舉例轉變為可視圖像的抽象經驗。</li> <li>瞭解藝術從具象到抽象的轉變與意義，介紹畢加索等跨時代的藝術家。</li> <li>鑑賞康丁斯基、蒙德里安早期抽象藝術家的作品與生平。</li> <li>鑑賞傑森·帕洛克、馬克·羅斯柯、莫里斯·路易·埃蕾拉、廖繼春、趙無極、陳</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>在製作「美好地圖」時，我們除了看見美麗的地方，也可能會看見需要改善的角落。學區美景地圖中，有哪些地方需要被美化，或重新規畫動線呢？</li> <li>上週有這麼多社區行動的成功案例，我們可以發現整理美化自己的家宅空間是比較容易的，但校園、社區牽涉的層面又多又廣，需要團隊一起努力合作，這樣的社區行動才能走得穩，走得遠。</li> <li>每當家庭當中有些重大事件發生的時候，家人之間可以一起面對、分享，但是你有沒有發現，不同的事件對不同的家人來說，可能有不一樣的想法或感受呢？現在就讓我們來看看自己的家庭曾經經歷過哪些重大事件吧！</li> <li>回家與家人分享「家庭氣氛曲線」之後，是否有更動的部分呢？為什麼會有這樣的更動？請大家分享一下更動曲線的過程。</li> <li>人與人之間會有不一樣的感受是很常見的，如果能夠透過對話讓彼此的想法互相交流，相信家人之間可以更加瞭解彼此，也能夠拉近彼此心的距離，一起面對</li> </ol>	<p>資料</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>認識網路技術的運作原理與應用服務。</li> <li>學習資料前處理及分析方法。</li> </ol> <p>生科</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>學習電控模組應用。</li> <li>認識嵌入式系統。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>認識利於人際關係的特質，覺察自己的人際關係。</li> <li>熟悉並運用溝通技巧增進人際關係。</li> <li>願意成為反霸凌的行動者。</li> <li>完整分析家人衝突的原因及類型。</li> <li>嘗試用有效方法處理衝突，練習與家人溝通的合適方法。</li> <li>熟悉處理衝突的步驟與原則並能有效的解決衝突。</li> <li>檢視自己的危機意識，了解增加危機感，安全才會有保障。</li> <li>能有效評估家中所潛藏的危險因子。</li> <li>探討影響居家安全的因素，有效解決居家安全問題。</li> <li>掌握火場逃生的要領。</li> </ol> <p>體育</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>認識雙打比賽及其規則。</li> <li>學會雙打比賽的站位、跑位與輪轉方式。</li> <li>從過去的排球比賽，引導學生學習初級進攻戰術，激發學習動機。</li> <li>能在比賽中做出初級進攻戰術——平行攻擊。</li> <li>了解足球防守方式和概念。</li> <li>學會運用團隊防守觀念及戰術。</li> </ol>	<p>點重新思考為什麼會有氣候變遷吧！</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>乾杯的時候，你有沒有想過：一杯啤酒裡究竟有多少顆氣泡？</li> </ol> <p>永續 Global</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>水資源問題</li> <li>氣候變遷與土地問題</li> <li>初探能源議題</li> </ol>	
--	-------------	--	---	---	---	---	--	--	--	--	---	--











	教學重點	<p>1. 認識古今中外的文學名著。</p> <p>2. 能欣賞不同文學作品並理解作者想要表達的理念。</p> <p>3. 利用多媒體素材輔助瞭解文學作品內涵。</p> <p>4. 能了解文學經典的故事脈絡。</p> <p>5. 能知曉文學作品不同的背景及文化。</p> <p>6. 透過閱讀文學作品深入創作的核心概念。</p> <p>7. 在理解作品後反思生活中的情境問題。</p> <p>8. 彼此交流心得與想法來了解不同的思路。</p> <p>9. 鼓勵創作自己的作品。</p>	<p>1. 請學生說一說是否有收過或寄送明信片的經驗。</p> <p>2. 教師介紹 Postcrossing 網站以及明信片寄送方式。</p> <p>3. 教師在黑板上寫出 25 個英文單字(以主題或隨機挑選學生學過的單字)</p> <p>4. 將學生分成兩組，每組在紙上畫出 5*5 的格子，並填入黑板上的 25 個英文單字，每組輪流挑選格子中的單字，造 1-3 的句子使故事延續下去，被挑中的英文單字畫叉，最先連成三條線的組別勝利。</p> <p>5. 各組完成或改寫遊戲中講述的故事。</p> <p>6. 幫動畫中的各個角色設計台詞，並分組嘗試配音。</p> <p>7. 將學生分成 4-5 個人一組，將故事改編成劇本，並分配角色、設計旁白及背景音等。</p> <p>8. 利用配對猜謎讓學生猜猜看哪個繪本是哪位作家的作品。</p> <p>9. 教師在簡報或白板上放出廣告詞和品牌名或 logo，讓學生配對。</p> <p>10. 教師播放不同廣告影片，讓學生看</p>	<p>第1至6冊複習</p> <p>地理</p> <p>一、「臺灣」名稱的由來與涉及範圍有何變化？</p> <p>二、臺灣行政區名怎麼來的？又是如何演變？</p> <p>三、聚落地名的命名與環境、族群文化有什麼關連？</p> <p>四、地名可以作為行銷地方的招牌嗎？</p> <p>五、農業生產與地理環境有何關連？</p> <p>六、食物如何運送到消費者的餐桌？</p> <p>七、臺灣的飲食文化有什麼特色？</p> <p>八、如何吃得更安全？</p> <p>歷史</p> <p>一、美國獨立</p> <p>二、法國大革命</p> <p>三、十九世紀的新興國家</p> <p>四、帝國主義的再擴張</p> <p>五、第一次世界大戰</p> <p>六、戰間期的政經局勢發展</p> <p>七、第二次世界大戰</p> <p>八、非戰非和的冷戰時期</p> <p>九、多元世局的形成</p> <p>公民</p> <p>一、科技發展如何影響日常生活</p> <p>二、為什麼需要保障智慧財產權</p> <p>三、媒體在民意形成過程中扮演的角色為何</p> <p>四、閱聽人如何覺察媒體的影響</p> <p>五、什麼是全球化</p>	<p>1. 複習第一～六冊的學習重點。</p> <p>2. 培養學生對科學正向的態度與科學興趣，能運用科技學習與解決問題的習慣，為適應科技時代之生活奠定良好基礎。</p>	<p>視覺</p> <p>1. 個別指導學生的抽象作品。</p> <p>2. 請學生尋找放學途中具有歷史文化意義的建築，透過訪談或資料搜尋，認識建物背後的故事。</p> <p>3. 說明「閒置空間再利利用」的概念，介紹各類老屋翻新之實際案例，讓同學看見老建築再利用。</p> <p>4. 說明「地方創生」的概念。</p> <p>5. 以老舊麵店改造的案例為範本，學習用設計解決生活問題的方法。</p> <p>6. 校園寫生。</p> <p>音樂</p> <p>1. 介紹歌手蕭煌奇。</p> <p>2. 習奏直笛曲〈逆風飛翔〉。</p> <p>3. 臺灣的世界音樂節。</p> <p>4. 認識奇美博物館中的各國樂器。</p> <p>5. 認識日本音樂及日本傳統樂器。</p> <p>6. 透過欣賞〈望春風〉、〈島唄〉，體認與辨別中國五聲音階和日本沖繩音階的不同。</p>	<p>1. 請依據各隊的事前規畫，完成各隊小點心的原味麵糊，後續再將麵糊平分給每位隊員繼續接力完成不同口味的小點心製作。</p> <p>2. 你覺得在步入婚姻、組成家庭之前，要透過什麼樣的步驟或歷程，才能夠確定對方是可以跟你一起編織未來家庭藍圖的人呢？當兩個人想要交往的時候，你覺得在哪些議題上面需要溝通呢？請小組討論之後，整理出五項議題。</p> <p>4. 認識自我，培養成熟的人格，學習自處生活，建立人際關係，確定人生方向，進而思考自己未來想要組成怎樣的家庭。</p> <p>5. 請各位思考，如果今天覺得有好感的對象做出不成熟的舉動時，你會怎麼做呢？</p> <p>6. 建造關係，並且進行有計畫、有目的的約會，讓雙方能夠透過溝通來了解彼此是否真的適合。</p> <p>7. 閱讀完關於「美國與臺灣的差異」故事後，寫出自己若遇到相同狀況時的看法、感受。</p> <p>8. 檢視自己的成長背景或學習歷程，找出關於自己對故事的看法、感受的形成原因並記錄下</p>	<p>資料</p> <p>1. 學習資料前處理及分析方法。</p> <p>2. 認識資料轉換的概念與相關技術。</p> <p>3. Python 初探。</p> <p>生科</p> <p>1. 學習如何利用程式控制 LED 燈的色彩變化。</p>	<p>健康</p> <p>1. 能有效評估校園中潛在危險因子。</p> <p>2. 能夠找出校園危險角落並製作校園安全地圖提醒同學。</p> <p>2. 熟悉地震師生技巧並加以演練。</p> <p>3. 能有效評估校園中潛在危險因子。</p> <p>2. 能夠找出校園危險角落並製作校園安全地圖提醒同學。</p> <p>4. 熟悉地震師生技巧並加以演練。</p> <p>5. 能夠辨識周遭社區環境的潛在危機。</p> <p>6. 有效運用各項資源或策略化解社區危機。</p> <p>7. 能夠擬定社區環境安全行動計畫並加以執行。</p> <p>8. 能夠辨識周遭社區環境的潛在危機。</p> <p>9. 有效運用各項資源或策略化解社區危機。</p> <p>10. 能夠擬定社區環境安全行動計畫並加以執行。</p> <p>透過生活中的健康迷思，讓學生意識到自己的生活習慣，並學習求證、反思及改善。</p> <p>11. 了解夜市小吃的食物熱量。</p> <p>12. 運用所學到的營養健康知識，學習安排健康的飲食菜單</p> <p>體育</p> <p>1. 了解參與扯鈴運動的優勢。</p> <p>2. 認識與欣賞扯鈴的文化意</p>	<p>9. 資源回收</p> <p>創新思維</p> <p>東峰呷尚飽</p> <p>TF-JSP</p> <p>4. 乾杯的時候，你有沒有想過：一杯啤酒裡究竟有多少顆氣泡？</p> <p>5. 消毒抗新冠肺炎？先了解酒精漂白水怎麼用才安全有效</p> <p>永續 Global</p> <p>5. 初探能源議題</p> <p>6. 倡議行動</p>	
--	------	--	---	---	---	--	--	---	--	---	--

				<p>一看這些廣告突顯哪些訴求、呈現哪些文化元素以及性別議題。</p> <p>11. 讓學生看圖，並根據故事標題說一說故事中的主角可能發生了什麼事。</p>	<p>六、生活中如何觀察全球化</p> <p>七、人們對全球化的支持與反對看法是什麼</p> <p>八、為何要參與國際社會</p> <p>九、如何透過國際組織參與國際社會</p> <p>十、兩岸關係對我國國際參與有何影響</p>	<p>7. 藉由日本沖繩音階創作一段曲調並發表。</p> <p>8. 習奏〈島唄〉。</p> <p>9. 認識印度音樂、常見樂器及西塔琴大師拉維·香卡。</p> <p>10. 認識非洲音樂、樂器，並習唱〈Kamalondo〉，學習非洲音樂特色。</p> <p>11. 藉由創作與練習非洲節奏形態，認識常見非洲樂器，體會世界音樂之美。</p> <p>12. 畢業歌教唱表藝</p> <p>1. 請各組發揮團隊精神，共同完成各國民俗舞蹈的演出。</p> <p>2. 引導學生認識「斜槓」的意義與內涵。</p> <p>3. 瞭解並欣賞「表演藝術的斜槓」內涵與作品。</p> <p>4. 瞭解並欣賞「表藝與其他領域的斜槓」內涵與作品。</p> <p>5. 引導學生發想並創作跨領域的表演作品。</p> <p>6. 瞭解並欣賞「表演場域的斜槓」內涵與作品。</p> <p>7. 認識「創作者的斜槓」</p>	<p>來。</p> <p>9. 在了解自己的觀點形成原因之後，我們應避免因偏見而造成誤會的發生，因此需要透過客觀資訊的彙整，並且進行事實釐清或價值澄清，以做到理解他人觀點的背後成因，再進一步展現我們的尊重態度，以及採取合宜的互動方式。</p> <p>10. 擁有理解和尊重的心，我們更能夠感受身邊不同文化的人事物，體察彼此不同的觀點，並且進一步調整想法後採取行動，實踐關心社會、關懷世界的共好目標。</p> <p>11. 除了練習以不同視角看世界之外，我們還能在日常生活中做出什麼改變，避免因文化差異而發生衝突呢？</p> <p>12. 面對國家主權的爭議，也許對於現在的我們來說，好像沒有什麼特別的影響，不過若更進一步的討論，像是貨物進出口標示產地，或是要與外國交流、比賽，如何介紹自己的國家……，這都會是問題所在，國際社會上，雖然無法立刻給我們一個答案，但是透過大家的努力，一定可以慢慢凝聚共識，讓國際看見我們！</p>	<p>涵和價值。</p> <p>3. 藉由觀看葉問系列的電影或是詠春拳相關的影片，引發興趣，透過提問討論並</p> <p>4. 引導學生認識詠春拳的起源與奧妙之處。</p> <p>5. 了解詠春拳這項武術的動作模式。</p> <p>6. 了解詠春拳雙人對練的手型應用，並理解如何於雙人對練中如何操作攻防反制的動作。</p> <p>7. 讓學生了解當前世界上較冷門的運動，並培養資料查找、整理及說明的能力。</p> <p>8. 了解物理治療的工作內容。</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	---	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29節)								彈性學習課程(6節)			
				語文		數學(4)	社會 (3)	自然科學 (3)	藝術 (3)	綜合活動 (3)	科技 (2)	健康與體育 (3)	統整性主題/ 專題/議題探 究課程	社團活動與技 藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
									與「表演者 的斜槓」。 6. 分組拍攝畢業 影片。	13. 提醒未來的 自己:國中時犯 過哪些錯誤?以 後不要再重蹈覆 轍、國中給過朋 友哪些承諾?要 記得履行。 14. 感謝未來的 自己:謝謝未來 的他繼續努力堅 持下去,不論考 到哪間學校,都 已經完成人生其 中一個重要的里 程碑。 15. 教師帶領學生 瀏覽活動規則, 並且主動提出 一個示範供學生 參考, 16. 計時五分鐘 完成這個活動, 17. 心理學上有 一個說法:如果 我們人生在某階 段能把所有沒說 出口的話或者心 情表露完整,就 能了無牽掛順利 地走入下一個階 段,而且也會發 展得比較好。					
			評量方式	1. 文本閱讀 2. 影片觀賞 3. 分組討論 4. 發表分享	1. 口頭問答 2. 學習單 3. 聽力測驗 4. 分組活動 5. 讀者劇場 6. 學習態度 7. 小組討論 8. 上台分享 9. 實作成果	1. 口頭回答 2. 討論 3. 作業 4. 操作 5. 紙筆測驗	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	1. 口頭評量 2. 實作評量	1. 學習態度 2. 小組合作 3. 創作態度 4. 實作評量 5. 發表	1. 高層次紙筆評 量 2. 學生自評 3. 分組討論 4. 口語評量 5. 海報製作 6. 實作評量 7. 課堂表現	1. 上機實作 2. 作業成品 3. 紙筆測驗 4. 課堂討論 5. 教師提問 6. 活動紀錄	1. 技能 2. 討論 3. 問答 4. 情意 5. 測驗 6. 發表 7. 實作			
畢業生定期評量/畢業典禮															

註1：節數安排請符合十二年國教課綱規定。

註2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註4：有關週次、日期及學校行事請依本局行事簡曆自行填入。

註5：九年級須包含學生畢業考後或國中會考後至畢業前學生課程活動之規劃安排

註6：十二年國教課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註7：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明（含註6之議題融入規劃）：

編號	法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習課程及其他時段	週次	時數/節數	備註
1	性別平等教育	國文 健體 彈性課程（團隊建造）	12, 13, 20 1. 2. 5 5	15節 3時 1節	每學期除應融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少4小時。
2	性侵害犯罪防治	社會(公民)	21	1節	每學期至少2小時。
3	家庭教育	國文 英語 綜合 數學	8, 9, 12, 13 1. 2. 3 1-3. 10-20 1. 3. 5. 7. 9. 11. 13	20節 9節 14節 28節	每學年在正式課程外實施4小時以上
4	家庭暴力防治	彈性課程（團隊建造）	6	1節	每學年應有4小時以上
5	全民國防教育	彈性課程（團隊建造）	3	1節	以融入或安排於學校活動實施
6	環境教育	國文 綜合 藝術(視覺) 科技(資科) 自然(理化) 自然(地球科學) 數學 彈性課程（TF-Tube） 彈性課程（TF-探索） 彈性課程（TF-JSP） 彈性課程（永續 Global）	4, 5 1-6 1-5 10 9. 19. 20 6. 8-13. 15. 18. 20 16 1-5. 10-14 1. 2 1-12 1-10	10節 6節 5節 1節 6節 10節 4節 10節 2節 12節 10節	每年4小時以上
7	交通安全教育	社會(地理、公民) 彈性課程（團隊建造）	6-8. 77-14. 17. 19 7	12節 1節	每學期至少2小時以上
8	反毒影片教學	彈性課程（團隊建造）	2	1節	1堂課以上
9	性剝削防治教育	彈性課程（團隊建造）	5	1節	每學年辦理宣導或課程
10	動物保護與福利	彈性課程（TF-Tube）	10-14	5節	每學期至少1場
11	空氣品質防護宣導	自然(地球科學)	1	1節	每學年度融入課程教學，並於開學後1個月內至少辦理1場宣導活動。
12	臺灣母語日	每週三	1-18	18時	每週選擇一上課日
13	性教育(含愛滋防治)	彈性課程（團隊建造）	5	1節	每學年至少1小時
14	品德教育	科技(生科) 彈性課程（團隊建造）	10 9-15. 17	1節 8節	
15	科技教育	科技 彈性課程（TF-Tube）	1-18 6-9	18節 4節	
16	資訊教育	科技 彈性課程（TF-探索）	1-18 5. 6	18節 2節	
17	安全教育	科技(生科) 健體 彈性課程（團隊建造）	1-3. 11 14. 15. 16. 17. 18 4	4節 5時 1節	
18	生涯規劃教育	科技(資科) 健體	5. 14 5	2節 2時	



		彈性課程 (適性探索)	1-18	18節	
19	閱讀素養教育	晨讀 科技(生科)	1-18 10	18時 1節	
20	國際教育	健體 彈性課程 (永續 Global)	1 15-18	2時 4節	
21	人權教育	健體 彈性課程 (團隊建造)	2 17	2時 1節	
22	多元文化教育	健體	14. 15. 16	6時	
23	戶外教育	彈性課程 (TF-Tube)	15-18	4節	
24	能源教育	彈性課程 (TF-探索) 彈性課程 (永續 Global)	10. 11 11-14	2節 4節	
25	海洋教育	彈性課程 (TF-探索)	5-13	8節	
26	法治教育	彈性課程 (團隊建造)	2. 8	2節	

◎表格不敷使用請自行增列

註7：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表5)撰寫，此處不需填寫